

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
ГБОУ СОШ
«ОЦ «Южный город»
п. Придорожный
протокол № 1
от «___» _____ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ СОШ
«ОЦ «Южный город»
п. Придорожный
_____/Кильдюшкин В.М./
Приказ № ____ от «___» _____ 2024г.

ПРОЕКТ

АДАптированная образовательная программа - образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ТМНР

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы
«Образовательный центр «Южный город» пос. Придорожный
муниципального района Волжский Самарской области
структурного подразделения «Детский сад «Чудо-Град»
(разработана в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО, ФАОП ДО)

СОГЛАСОВАНА
с Родительским советом
ГБОУ СОШ
«ОЦ «Южный город»
п. Придорожный
протокол № 1
от «___» _____ 2024 г.

м.р. Волжский, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) Цели и задачи реализации Программы
- б) Принципы и подходы к формированию Программы
- в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

- а) Планируемые результаты освоения Программы
- б) Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания)

- а) Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям
- б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- в) Способы и направления поддержки детской инициативы (ФОП п.24)
- г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Программа воспитания

2.1.3.1 Целевой раздел Программы воспитания

- а) Цель воспитания
 - б) Задачи воспитания
 - в) Направления воспитания
 - г) Целевые ориентиры воспитания
- 2.1.3.2 Содержательный раздел Программы воспитания
- а) Уклад
 - б) Воспитывающая среда
 - в) Общности
 - г) Формы совместной деятельности в образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями)
 - д) События образовательной организации
 - е) Совместная деятельность в образовательных ситуациях
 - ж) Организация предметно-пространственной среды
 - з) Социальное партнерство

2.1.3.3. Организационный раздел Программы воспитания

- а) Кадровое обеспечение
- б) Нормативно-методическое обеспечение
- в) Требования к условиям работы с особыми категориями детей

2.1.4. Программа коррекционно-развивающей работы (КРР) с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями

2.1.4.1 Направления и задачи КРР

2.1.4.2 Содержание КРР

- а) Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования
- б) Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению

нормотипичных детей с нормативным кризисом развития

в) Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование, сложившиеся традиции, план воспитательной работы

а) Комплексно-тематическое планирование

б) Традиции

в) План воспитательной работы

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

а) Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

б) Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

б) Описание психолого-педагогических и кадровых условий

в) Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

г) Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

д) Режим и распорядок дня, учебный план, календарный учебный график

3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.1.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС ДО и п. 14.1, 14.2 ФОП ЦЕЛЯМИ ПРОГРАММЫ СП «ДЕТСКИЙ САД «ЧУДО-ГРАД» пос. Придорожный муниципального района Волжский Самарской области являются:	
1)	повышение социального статуса дошкольного образования;
2)	обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
3)	обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4)	сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
5)	разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

ДОСТИЖЕНИЮ ЦЕЛЕЙ ПРОГРАММЫ СПОСОБСТВУЕТ РЕШЕНИЕ СЛЕДУЮЩИХ ЗАДАЧ:	
1)	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2)	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
3)	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
4)	обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); а также для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей
5)	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
6)	обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
7)	создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми миром;
8)	создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
9)	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
10)	объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
11)	формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

12)	обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
13)	формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
14)	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
15)	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС ПРИНЦИПАМИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОГРАММЫ являются:	
1)	полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2)	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3)	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);
4)	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5)	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6)	сотрудничество ДОО с семьёй;
7)	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8)	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9)	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10)	учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ	
Деятельностный подход	осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности
Личностно-ориентированный подход	обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов), а также непосредственно в группах, применяющих Фребель-педагогикау.
Индивидуальный подход	учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе
Дифференцированный подход	предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К АОП ДО ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТМНР (ФАОП п. 10.3.8.)	
Положение ведущей роли социальных условий среды и социальной ситуации развития	Положение ведущей роли социальных условий среды и социальной ситуации развития для всех динамических изменений, происходящих в психическом развитии ребенка на любом возрастном этапе, когда социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития.
Идея о "смысловом строении сознания"	Идея о "смысловом строении сознания" - чувственный и практический опыт имеют ведущее значение в формировании сугубо индивидуального "смыслообраза мира" у ребенка.

Теория комплексного сенсорного воздействия	Теория комплексного сенсорного воздействия, за счет использования специальных технических средств, методов и приемов для раздражения проводящих путей, чувствительных областей коры головного мозга и формирования межнейронных связей как основы развития высших психических функций.
Теория имитации и подражания	Теория имитации и подражания, а также последовательного формирования умственных действий.
Теория деятельности с акцентом на ориентировочную и поисково-исследовательскую деятельность	Теория деятельности с акцентом на ориентировочную и поисково-исследовательскую деятельность, в процессе которой формируется восприятие и осваиваются социальные способы действий с предметами, закладывается системная и полисенсорная основа познания.
Стимулирование эмоционального реагирования	Стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.
Положение о социальной природе вторичных нарушений	Положение о социальной природе вторичных нарушений в развитии у обучающихся и теория социальной компенсации.
Принцип комплексного воздействия	Принцип комплексного воздействия, то есть научно обоснованное сочетание коррекционно-педагогической помощи в образовании обучающихся с ТМНР и медицинских мероприятий в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации инвалида (далее - ИПРА).
Принцип единства диагностики и содержания коррекционно-педагогической помощи в образовании	Принцип единства диагностики и содержания коррекционно-педагогической помощи в образовании обучающихся с ТМНР, когда основой содержания коррекционно-педагогической помощи становятся результаты всестороннего анализа состояния психического и физического развития.
Этиопатогенетический принцип	Этиопатогенетический принцип, при котором форма, методы и содержание коррекционно-педагогической работы подбираются с учетом этиологии (причины), патогенеза (механизмов), тяжести и структуры нарушений здоровья и психофизического развития ребенка.
Принцип эмоциональной насыщенности и коммуникативной направленности	Принцип эмоциональной насыщенности и коммуникативной направленности, означающий, что коррекционно-развивающая работа должна быть ориентирована на закономерности коммуникативного процесса; освоение средств общения для многих обучающихся со сложными нарушениями предполагает использование разнообразных невербальных и вербальных средств с постепенным усложнением различных форм символизации - от реальных предметов к предметам-символам, картинкам или барельефам, естественным и специальным жестам, табличкам с написанными словами и фразами, устной, тактильной речи.
Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования	Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования, когда специальные средства, методы и приемы обучения используются как для формирования у обучающихся с ТМНР новых более совершенных психологических достижений, механизмов компенсации, так и для развития функциональных возможностей анализаторов, коррекции нарушений поведения.
Положение о совместно-разделенной деятельности педагогического работника и ребенка с ТМНР	Положение о совместно-разделенной деятельности педагогического работника и ребенка с ТМНР, что предполагает последовательную смену формы взаимодействия (при постепенной передаче инициативы от педагогического работника к ребенку) от совместной деятельности к совместно-разделенной, а затем самостоятельной деятельности ребенка с помощью или под контролем педагогического работника.
Принцип социально адаптирующей направленности образования	Принцип социально адаптирующей направленности образования заключается в том, что коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ТМНР максимально возможной самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни;
Принцип организованного взаимодействия с семьей	Принцип организованного взаимодействия с семьей предполагает, что перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров

	ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении;
Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей	Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей заключается в том, что деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели учебных предметов в школе. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТМНР дошкольного возраста;
Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы	Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей);
Принцип единства развивающих, профилактических и коррекционных задач	Принцип единства развивающих, профилактических и коррекционных задач в образовании ребенка с ТМНР.

в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ТМНР

Для детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития характерно интеллектуальное нарушение (умственная отсталость) в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое сочетается с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной форме и степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение. Основой познавательного развития любого человека являются его интеллектуальные возможности. Дети с ТМНР, имеющие нарушение интеллекта (умственной отсталостью) в умеренной степени и тяжелой степени, характеризуются разным уровнем познавательного развития. У таких детей имеется выраженное недоразвитие мыслительной деятельности, вместе с тем, уровень развития той или иной психической функции, сформированности практического навыка у детей одного возраста может быть существенно различен.

Наряду с констатацией тяжёлых нарушений всех высших психических функций (восприятия, воображения, памяти, мышления и речи), у детей с ТМНР отмечается своеобразная мозаичность познавательного развития: отдельные способности могут быть более развиты на фоне общего состояния ребёнка.

По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, с звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства альтернативной (невербальной) и дополнительной (помогающей при использовании вербальной речи) коммуникации.

У детей с нарушениями интеллекта в умеренной и тяжелой степени обычно присутствует нарушение всех структурных компонентов речи: фонетикофонематического, лексического и грамматического, связной речи. Затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для детей характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за трудностей понимания обращенной речи длительно формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия.

Внимание обучающихся крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий.

Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена.

Детям трудно понять ситуацию, вычленив в ней главное и установить причинноследственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия.

При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование двигательных навыков: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других - повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование

ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др.

Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др.

Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.

Дети с нарушениями интеллекта в глубокой степени, как правило, не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре.

Значительная часть детей с нарушениями интеллекта в умеренной, тяжелой и глубокой степени имеет другие нарушения. Например, расстройства аутистического спектра, нарушения сенсорной сферы (зрения, слуха), функций опорно-двигательного аппарата и др., что дает основание говорить о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим ребенок нуждается в значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы, чаще всего, является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе.

Динамика развития детей данной группы определяется рядом факторов: этиологией, патогенезом нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др., у обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта, с ТМНР возникают препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного и школьного образования. Особенности эмоциональной сферы определяются не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что нередко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Особые образовательные потребности обучающихся с интеллектуальными нарушениями в умеренной, тяжелой, глубокой степени, с тяжелыми множественными нарушениями развития.

Особенности и своеобразие психофизического развития детей с нарушениями интеллекта в умеренной, тяжелой, глубокой степени, с ТМНР определяют специфику их образовательных потребностей. Интеллектуальные нарушения обучающихся данной категории, как правило, осложнены расстройствами аутистического спектра, нарушениями опорно-двигательных функций, сенсорными, соматическими и психическими заболеваниями. Различное сочетание нарушений обуславливает особенности развития детей и вызывает необходимость учитывать их особые потребности в процессе образования. Анализ наиболее характерных особенностей обучающихся, с точки зрения их потребности в специальных условиях, позволяет выделить три типологические группы, каждая из которых включает детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР.

1 группа. Часть детей, отнесенных к категории обучающихся с ТМНР, имеет тяжёлые нарушения неврологического генеза - сложные формы ДЦП (спастический тетрапарез, гиперкинез и т.д.), вследствие которых они полностью или почти полностью зависят от помощи окружающих их людей в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности, коммуникации и др.

Большинство детей этой группы не может самостоятельно удерживать тело в положении сидя. Спастичность конечностей часто осложнена гиперкинезами.

Процесс общения затруднен из-за органического поражения речевого аппарата и невозможности овладения средствами речи.

Вместе с тем, интеллектуальное развитие таких детей может быть различно по степени тяжести интеллектуальных нарушений и колеблется (от умеренной степени до глубокой). Дети с интеллектуальным нарушением в умеренной степени проявляют элементарные способности к развитию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации. Такие обучающиеся обычно проявляют интерес к общению и взаимодействию с детьми и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения детей речи и/или средствам альтернативной (дополнительной) коммуникации. Их интеллектуальное развитие позволяет овладевать основами счета, письма, чтения и др.

Способность ребенка к выполнению некоторых двигательных действий: захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи, головы и др. создает предпосылки для обучения некоторым приемам и способам по самообслуживанию и развитию предметно-практической и трудовой деятельности.

Дети первой группы с более выраженными нарушениями интеллекта не всегда проявляют интерес к взаимодействию и коммуникации, имеют трудности в понимании обращенной речи. Для них приоритетной потребностью является подбор средств альтернативной коммуникации, определение диапазона сенсорного, двигательного развития, формирование предметно-практических действий.

2 группа. Особенности развития обучающихся второй группы обусловлены выраженными нарушениями поведения

(часто вследствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, «полевом», нередко агрессивном поведении, стереотипиях, нарушениях коммуникации и социального взаимодействия.

Нередко аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт с окружающими отсутствует или возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребёнку требуется помощь в удовлетворении потребности.

Дети данной группы часто не проявляют интереса к деятельности окружающих, они не реагируют на попытки учителя (родителя) организовать их взаимодействие со сверстниками; они редко откликаются на просьбы, обращения; в случаях, когда сталкиваются с запретом, могут проявить агрессию или самоагрессию, бросать игрушки, предметы, совершить другие деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для ребенка обстановки, в присутствии рядом незнакомых людей, в шумных местах и др.

Особенности физического и эмоционально-волевого развития детей с проблемным поведением затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому при поступлении в образовательную организацию на начальном этапе важно предусмотреть адаптационный период. В такой период необходимо организовать индивидуальное сопровождение ребёнка специалистами, которые обеспечат его поэтапное введение в группу сверстников и, возможно, индивидуальный график посещения образовательной организации с постепенным увеличением времени пребывания по мере адаптации ребёнка в классе/группе.

3 группа. У третьей группы детей отсутствуют выраженные нарушения опорнодвигательных функций, они передвигаются самостоятельно. Двигательная недостаточность проявляется в замедленности темпа, нарушении координации движений. У части детей также наблюдаются деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и другие черты, сходные с детьми, описанными выше, но они менее выражены и не так часто проявляются, как у детей второй группы.

Интеллектуальное недоразвитие проявляется, преимущественно, в умеренной степени, иногда в тяжелой степени.

Большая часть детей данной группы владеет элементарной речью: могут выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполненном действии, ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой. У некоторых - речь может быть развита на уровне развернутого высказывания, но часто носит формальный характер и не направлена на решение задач социальной коммуникации.

Другая часть детей, не владея речью, может осуществлять коммуникацию при помощи естественных жестов, графических изображений, вокализаций, отдельных слогов и стереотипного набора слов.

Обучающиеся могут выполнять отдельные операции, входящие в состав предметных действий, но недостаточно осознанные мотивы деятельности, а также неустойчивость внимания и нарушение последовательности выполняемых операций, препятствуют выполнению действия как целого.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

а) Планируемые результаты освоения Программы

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров дошкольного образования**, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ФГОС ДО п.4.6.)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ✓ у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ✓ ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ✓ ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ✓ у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ✓ ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;
- ✓ ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценности ориентации;
- ✓ ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ✓ ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ✓ ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет

разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

✓ ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математике, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

✓ ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

✓ ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

✓ владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

✓ ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

✓ ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому **планируемые результаты освоения Программы** представляют собой **возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.**

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не констатируются как трудности ребенка в освоении образовательной программы СП «Детский сад «Чудо-Град» и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТМНР (ФАОП п. 10.4.8.)

Целевые ориентиры задают вектор воспитательной деятельности педагогических работников и основную направленность содержания обучения. Психологические достижения, которые выбраны в качестве целевых ориентиров для обучающихся с ТМНР, являются результатом и могут появиться только в процессе длительного целенаправленного специальным образом организованного обучения.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ПЕРИОДА ФОРМИРОВАНИЯ ОРИЕНТИРОВОЧНО-ПОИСКОВОЙ АКТИВНОСТИ (ФАОП п. 10.4.8.1.)

- 1) ориентировка на свои физиологические ощущения: чувство голода или насыщения, дискомфорт или комфорт, опасность или безопасность;
- 2) синхронизация эмоциональных реакций в процессе эмоционально-личностного общения с матерью, заражения улыбкой, согласованности в настроениях и переживании происходящего вокруг;
- 3) снижение количества патологических рефлексов и проявлений отрицательных эмоций в процессе активизации двигательной сферы, изменения позы;
- 4) умение принять удобное положение, изменить позу на руках у матери и в позе лежа на спине, животе на твердой горизонтальной поверхности;

- 5) реакция сосредоточения при воздействии сенсорных стимулов обычной интенсивности на сохранные анализаторы, высокой или средней интенсивности на анализаторы со снижением функциональных возможностей;
- 6) поиск сенсорного стимула за счет движений головы, поисковых движений глаз, поисковые движения руки, локализация положения или зоны его воздействия;
- 7) при зрительном наблюдении за предметом проявление реакций на новизну и интереса к нему;
- 8) при слуховом восприятии снижение количества отрицательных эмоциональных реакций на звуки музыки;
- 9) активное использование осязательного восприятия для изучения продуктов и выделения с целью дифференцировки приятно-неприятно;
- 10) улыбка и активизация движений при воздействии знакомых сенсорных стимулов (ласковая интонация речи, произнесенная непосредственно у детского уха, стимулов высокой или средней интенсивности);
- 11) захват вложенной в руку игрушки, движения рукой, в том числе в сторону рта, обследование губами и языком;
- 12) монотонный плач, редкие звуки гуления, двигательное беспокойство как средства информирования педагогического работника о своем физическом и психологическом состоянии;
- 13) дифференцированные мимические проявления и поведение при ощущении комфорта и дискомфорта;
- 14) активизация навыков подражания педагогическому работнику - при передаче эмоциональных мимических движений;
- 15) использование в общении непреднамеренной несимволической коммуникации.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ПЕРИОДА ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ ДЕЙСТВИЙ (ФАОП п. 10.4.8.2.)

- 1) продолжительное внимание и стойкий интерес к внешним сенсорным стимулам, происходящему вокруг;
- 2) тактильное обследование (рассматривание) заинтересовавшего предмета;
- 3) ориентировка на свои физиологические ощущения, информирование педагогического работника о дискомфорте после выполнения акта дефекации или мочеиспускания изменением мимики и поведения;
- 4) поддержка длительного, положительного эмоционального настроения в процессе общения со педагогическим работником;
- 5) появление нестойких представлений об окружающей действительности с переживаниями обучающихся: удовлетворения-неудовлетворения, приятного-неприятного;
- 6) проявление предпочитаемых статических поз как свидетельство наличия устойчивых, длительных положительных эмоциональных реакций;
- 7) готовность и проявление стремления у обучающихся к выполнению сложных моторных актов;
- 8) умение в процессе выполнения сложных двигательных актов преодолевать препятствия и положительно реагировать на них;
- 9) проявление эмоционального положительного отклика на игры, направленные на развитие сенсорной сферы;
- 10) проявление положительной эмоциональной реакции на звучание знакомой мелодии или голоса;
- 11) дифференцирование различных эмоциональных состояний и правильная реакция на них в процессе общения с педагогическим работником по поводу действий с игрушками;
- 12) передвижение в пространстве с помощью сложных координированных моторных актов - ползание;
- 13) выполнение сложных координированных моторных актов руками - специфические манипуляции со знакомыми игрушками;
- 14) способность предвосхищать будущее действие, событие или ситуацию из тех, что запечатлены в памяти и часто происходят в жизни;
- 15) навык подражания - отраженное повторение простого моторного акта или социального действия с предметом после выполнения в совместной деятельности с педагогическим работником;
- 16) узнавание знакомых людей, предметов, речевых обращений за счет совершенствования восприятия и появления способности путем анализа и преобразования ощущений, полученных с различных анализаторов, осуществлять ориентировку в пространстве и ситуации;
- 17) ситуативно-личностное и периодически возникающее в знакомой ситуации ситуативно-деловое общение как ведущая форма сотрудничества с педагогическим работником;
- 18) использование в общении преднамеренной несимволической коммуникации;
- 19) выражение своего отношения к ситуации в виде интонационно окрашенной цепочки звуков речи (по подражанию и по памяти);
- 20) понимание в ограниченном объеме (не более 5 слов, жестов или перцептивных цепочек) взаимосвязи между знаком и действием, знаком и предметом, умение выполнять действия или находить предмет путем ориентировки на знаковый эталон, либо после демонстрации действия педагогическим работником.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ПЕРИОДА ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ФАОП п. 10.4.8.3.)

- 1) использование орудия при приеме пищи: пить из чашки, есть ложкой;
- 2) осуществление контроля положения тела при передвижении в пространстве с помощью ходьбы (ходьба у опоры при нарушениях опорно-двигательного аппарата) на небольшие расстояния;
- 3) изменение поведения в момент акта дефекации и (или) мочеиспускания, привлечение внимания педагогического работника с помощью доступного коммуникативного способа, фиксация произошедшего в виде социального знака;
- 4) знание последовательности социальных действий при одевании, кормлении, согласование поведения с действиями педагогического работника, предвосхищение действия и преднамеренное выполнение 1 - 2 действий в цепочке;
- 5) точное копирование знакомой цепочки социальных действий с предметом отраженно за педагогическим работником (после выполнения в совместной деятельности);

- 6) усвоение смысла небольшого числа культурно-фиксированных предметных действий и их цепочек с определенной социально обусловленной закономерностью;
- 7) ситуативно-деловое общение как ведущая форма деятельности с педагогическим работником;
- 8) ориентировка в собственном теле, указание частей тела доступным коммуникативным способом;
- 9) осуществление практической ориентировки в свойствах предметов (форма, величина, фактура) и их различение путем обследования доступным способом;
- 10) использование метода практических проб и последовательного применения ранее освоенных результативных действий для решения ситуативной практической задачи;
- 11) умение извлекать звук из музыкальной игрушки, музыкального инструмента;
- 12) длительное продуктивное взаимодействие в удобной физиологически правильной позе;
- 13) проявление положительных эмоций при выполнении действий с предметами и учебных действий во время вертикализации с поддержкой;
- 14) умение соотносить изображение предмета с реальным образцом;
- 15) изменение поведения и выполнение действия в зависимости от жестового или речевого обращения педагогического работника;
- 16) копирование социальных жестов, простых речевых образцов, в том числе звуковой и слоговой последовательности, отраженно за педагогическим работником, применение их с учетом социального смысла;
- 17) согласование своих действий с действиями других обучающихся и педагогических работников: начинать и заканчивать упражнения, соблюдать предложенный темп;
- 18) способность выражать свое настроение и потребности с помощью различных мимических и пантомимических средств, дифференциация эмоций в процессе предметно-практической деятельности;
- 19) выражение предпочтений: "приятно-неприятно", "удобно-неудобно" социально приемлемым способом;
- 20) проявление инициативы, желания общения, информирование о своем состоянии и потребностях с помощью доступных средств коммуникации;
- 21) использование в общении символической конкретной коммуникации;
- 22) потребность в отражении своего эмоционального опыта в различных играх, игровых ситуациях, по просьбе педагогического работника, других обучающихся.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ПЕРИОДА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ФАОП п. 10.4.8.4.)

- 1) определенная или частичная степень самостоятельности во время приема пищи, при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания, гигиенических процедур, одевании;
- 2) информирование педагогических работников о чувстве голода и (или) жажды, усталости и потребности в мочеиспускании и (или) дефекации с помощью доступных средств коммуникации;
- 3) самостоятельный выбор результативной схемы деятельности и поведения в зависимости от поставленной цели и внешних условий среды;
- 4) поиск разрешения проблемной ситуации и преодоление препятствий, игнорирование лишних предметов при выполнении задания;
- 5) умение создавать изображение простого предмета, постройку по образцу, по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
- 6) умение выполнять доступные движения под музыку;
- 7) умение проявлять свое отношение к происходящему и сообщать об эмоциональном состоянии социальным образом, то есть с помощью мимики, жестов и речи;
- 8) осознание себя, своих эмоций и желаний, узнавание собственных вещей, результатов продуктивной деятельности;
- 9) понимание различных эмоциональных состояний педагогического работника;
- 10) применение накопленного перцептивного и практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);
- 11) соблюдение социально заданной последовательности действий из существующих в опыте;
- 12) общение, информирование о своем отношении к происходящему доступным коммуникативным способом;
- 13) выражение доступным коммуникативным способом просьбы, оценки, отношения - "Я", "Ты", "Мой", "Моя", "Мое", "хороший", "плохой";
- 14) использование в общении элементов символической абстрактной коммуникации, отдельных абстрактных символов: слов, жестов, схематических изображений;
- 15) точное воспроизведение звуков речи, ритмического и интонационного рисунка слова (восклицание, вопрос, недовольство, испуг), выделение ударного слога или слова, правильное воссоздание последовательности 2 - 3 слогов в слове или дактильного ритма;
- 16) координированная ходьба и бег с произвольным изменением направления, скорости, в том числе по поверхности с разным наклоном, лестнице;
- 17) подражание простой схеме движений вслед за педагогическим работником;
- 18) доброжелательное отношение, стремление помочь друг другу при выполнении игровой и предметной деятельности.

б) Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов.

В соответствии с п. 16.1. ФОП ДО педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в учебный год (начало и конец учебного года).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится воспитателями и специалистами на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Результаты наблюдения и анализа продуктов детской деятельности фиксируются в Индивидуальной карте развития ребенка. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика результатов освоения обучающимися ООП осуществляется в соответствии с **методическим пособием Ю.В. Карповой «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет», Москва, «Вентана-Граф», 2015 г.**

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют методики психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности, представленные в таблице «Перечень оценочных материалов, используемых специалистами в диагностической деятельности с детьми с ОВЗ».

Перечень оценочных материалов, используемых специалистами в диагностической деятельности с детьми с ОВЗ.

Дети с ОВЗ по нозологиям	Педагог-психолог	Учитель-логопед	Учитель-дефектолог
Дети с ТНР	Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста» https://cloud.mail.ru/public/MB3b/tua62uRx8	Н.В. Нищева «Методика проведения индивидуального диагностического обследования речевого и общего развития детей с ТНР» https://cloud.mail.ru/public/e5S5/ay3cqB8kR	Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста» https://cloud.mail.ru/public/fraT/eMxghmUxq
Дети с ЗПР	Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста» https://cloud.mail.ru/public/MB3b/tua62uRx8	Н.В. Нищева «Методика проведения индивидуального диагностического обследования речевого и общего развития детей с ТНР» https://cloud.mail.ru/public/e5S5/ay3cqB8kR	
Дети с УО	Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста» https://cloud.mail.ru/public/MB3b/tua62uRx8	Н.В. Нищева «Методика проведения индивидуального диагностического обследования речевого и общего развития детей с ТНР» https://cloud.mail.ru/public/e5S5/ay3cqB8kR	Е.А. Стребелева, Е.А. Екжанова «Диагностика детей с умственной отсталостью» https://cloud.mail.ru/public/fraT/eMxghmUxq
Дети с РАС	Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста» https://cloud.mail.ru/public/MB3b/tua62uRx8	Н.В. Нищева «Методика проведения индивидуального диагностического обследования речевого и общего развития детей с ТНР» https://cloud.mail.ru/public/e5S5/ay3cqB8kR	Хаустов А.В., Красносельская Е.Л., Хаустова И.М. «Педагогическое обследование детей с расстройствами аутистического спектра» https://cloud.mail.ru/public/V844/umTecRA1h
Дети с СС	Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста» https://cloud.mail.ru/public/MB3b/tua62uRx8	Н.В. Нищева «Методика проведения индивидуального диагностического обследования речевого и общего развития детей с ТНР» https://cloud.mail.ru/public/e5S5/ay3cqB8kR	Диагностика и коррекция нарушенной слуховой функции у детей первого года жизни/ Сост. Г.А. Таварткиладзе. Н.Д. Шматко. М.: Полиграф сервис. 2001. Сапожников Я.М. Богомильский М.Р. Современные методы диагностики, лечения и коррекции тугоухости и глухоты у детей. М. Икар. 2001. https://cloud.mail.ru/public/Ztm2/VKD1AyH9i
Дети с НОДА	Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста» https://cloud.mail.ru/public/MB3b/tua62uRx8	Н.В. Нищева «Методика проведения индивидуального диагностического обследования речевого и общего развития детей с ТНР» https://cloud.mail.ru/public/e5S5/ay3cqB8kR	Е.М. Мастюкова «Диагностика и коррекция движений у детей раннего и дошкольного возраста с ДЦП Методика И.И. Панченко «Обследование речи детей с ДЦП» https://cloud.mail.ru/public/fraT/eMxghmUxq
Дети с ТМНР	Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста» https://cloud.mail.ru/public/MB3b/tua62uRx8	Н.В. Нищева «Методика проведения индивидуального диагностического обследования речевого и общего развития детей с ТНР» https://cloud.mail.ru/public/e5S5/ay3cqB8kR	Е.А. Стребелева, Е.А. Екжанова, Е.Н. Елисеева, О.В. Истомина, Е.А. Рудакова «Карта обследования ребенка с интеллектуальными нарушениями и ТМНР» https://cloud.mail.ru/public/5GZz/wwFYVmzDs

Система педагогической диагностики результатов освоения обучающимися ООП детьми 3-7 лет

(оценочные материалы)

Индивидуальная карта развития ребёнка 3-4 лет

ФИО _____ Возраст НГ ____ Возраст КГ __

Критерий	Показатель	Характеристика	Баллы	
			НГ	КГ
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
<i>1.Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере</i>	1.1.Проявляет интерес к занятиям физической культурой	С удовольствием двигается под музыку.		
		Испытывает радость от двигательной активности		
		БАЛЛЫ (от 6 до 0)		
	1.2.Проявляет потребность в двигательной активности	Выше нормы (больше 70%)		
		В норме (70%)		
	Ниже нормы (меньше 70%)			
		БАЛЛЫ (от 3 до 0)		
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)		
<i>2.Развитие физических качеств</i>	2.1. Развита физическая подготовка	Быстрота		
		Скоростно-силовые качества		
		Ловкость		
		Гибкость		
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)		
<i>3. Приобретение опыта двигательной деятельности</i>	3.1. Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Ходьба обычная		
		Бег		
		Прыжки		
		Лазание		
		Метание вдаль		
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)		
<i>4.Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ</i>	4.1.Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания		
		Знает о предметах личной гигиены (зубная щётка, полотенце, носовой платок, расческа); о необходимости соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада, убирать игрушки и строительный материал.		
		Замечает беспорядок в одежде, устраняет при помощи взрослых		
		Самостоятельно одевается и раздевается в определённой последовательности		
		Испытывает радость от соблюдения гигиенических норм.		
		ВСЕГО БАЛЛОВ(от 15 до 0)		
<i>5.Становление ценностей ЗОЖ</i>	Сформированы начальные представл. о ЗОЖ	Стремится правильно (безопасно) организовать свою двигательную активность и игры сверстниками		
		Способен к осторожному поведению в незнакомой ситуации		

			ВСЕГО БАЛЛОВ(от 6 до 0)		
УРОВЕНЬ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	Высокий (57-46 балл)	Средний (45-26 балл)	Низкий (25 и менее баллов)		

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

<i>1. Усвоение нормы ценностей, принятых в обществе</i>	1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	А. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые выражает в речи с помощью соответствующей лексики	А. «Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика Почему? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему?				
			А. «Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку- робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владиду подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...Что сделал Владик? Что он сказал? Почему он так сделал?				
			А. «Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: «Ура! Вбой! В атаку!» В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...Что ответил Ваня? Почему он так сказал?				
					БАЛЛЫ (от 9 до 0)		
		<i>Б. Делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить его с помощью оценочной лексики. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни</i>	Лист 26				
			Лист 27				
			Лист 28				
			Лист 29				
			Лист 30				
					БАЛЛЫ (от 15 до 0)		
<i>В. Наблюдение.</i>	Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать, не ломать и не портить их поделки						
			БАЛЛЫ (от 3 до 0)				
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 27 до 0)			
<i>2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками</i>	2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Объединяется со сверстниками в группу из двух-трёх человек, выбирает роль в сюжетно- ролевой игре, взаимодействует со сверстниками в процессе игры					
		Эмоционально положительно настроен в процессе познавательной деятельности, делиться со взрослыми и сверстниками своими впечатлениями от увиденного, узнанного					
		Взаимодействует со сверстниками в процессе двигательной активности, игры; может согласовывать свои действия с действиями других детей					
		Может использовать при участии взрослого приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками.					
				ВСЕГО БАЛЛОВ(от 12 до 0)			
<i>3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</i>	3.1. Способен управлять своим поведением	<i>Игровая</i>	Проявляет произвольность (умение управлять своими поступками, стремлениями, настроением), самостоятельность, активность в различных видах детской деятельности и в повседневной жизни.				
			произвольность				
			самостоятельность				
		активность					
<i>Позн. -</i>	произвольность						

		<i>исследовательская</i>	самостоятельность		
			активность		
		<i>Музыкальная</i>	произвольность		
			самостоятельность		
		<i>Двигательная</i>	активность		
			произвольность		
			самостоятельность		
		<i>Конструир. изобразит-ая</i>	активность		
			произвольность		
			самостоятельность		
		<i>Восприятие худ. лит. и фольклора</i>	активность		
			произвольность		
			самостоятельность		
		<i>Коммуникативная</i>	активность		
произвольность					
самостоятельность					
<i>Самообсл. и элементарный бытовой труд</i>	активность				
	произвольность				
	самостоятельность				
			БАЛЛЫ (от 72 до 0)		
Умеет поэтапно выполнять инструкции взрослого					
			БАЛЛЫ (от 3 до 0)		
Способен под руководством взрослого достигать поставленной цели, последовательно выполняя ряд действий					
			БАЛЛЫ (от 3 до 0)		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 78 до 0)		
<i>4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</i>	4.1. Откликается на эмоции близких людей и друзей	<i>Игровая</i>	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре		
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого		
		<i>Познавательно-исследовательская</i>	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре		
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого		
		<i>Музыкальная</i>	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре		
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого		
		<i>Двигательная</i>	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре		
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого		
		<i>Конструирование и изобразительная</i>	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре		
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого		
		<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре		
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого		

		<i>Коммуникативная</i>	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре			
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого			
		<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре			
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого			
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 48 до 0)		
<i>5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</i>	5.1. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Адекватно реагирует на замечания и просьбы взрослого, на эмоции других людей				
		Обращается за помощью ко взрослому, способен оказать помощь сверстнику				
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)		
<i>6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации</i>	6.1. Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения	Проявляет интерес к близким людям, к сверстникам и воспитателям в детском саду				
		Проявляет желание заботиться о близких людях, сопереживать				
		Понимает чувства других людей (радость, грусть) и адекватно на эти чувства откликается (жалеет и т.д.)				
		Оказывает посильную помощь своим сверстникам и взрослым				
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)		
<i>7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества</i>	7.1. Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Стремится соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада				
		Выполняет элементарные поручения взрослых: помогает готовить необходимый материал для проведения образовательной деятельности; убирает на место игрушки и другие принадлежности				
		Помогает накрывать стол к обеду (раскладывает ложки, расставляет тарелки, чашки)				
		Радуетя результатам своего труда				
		Проявляет интерес к результатам труда близких взрослых и уважение к людям знакомых профессий				
		Бережно относится к собственным поделкам и поделкам других ребят				
					БАЛЛЫ (от 18 до 0)	
	7.2. Проявляет интерес к художественному творчеству - рисованию, лепке, конструированию	С удовольствием рисует, лепит по предложению взрослого и по собственной инициативе				
		Проявляет положительное отношение к использованию различных художественных материалов				
		В сотворчестве с педагогом и другими детьми или индивидуально создает постройки из различных материалов				
Проявляет интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми						
Проявляет устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию						
				БАЛЛЫ (от 15 до 0)		
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 33 до 0)		
<i>8. Формирование основ безопасного</i>	Соблюдает правила поведения на улице	Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?				

<i>поведения в быту, социуме, природе</i>	(дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)	Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из правил дорожного движения ты знаешь? Зачем нужен светофор?		
		Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?		
		Какие правила приема пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?		
		Как правильно пользоваться во время еды ложкой и вилок? Что можно и нельзя делать в это время?		
		Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать		
		Приятно ли тебе, когда люди соблюдают правила поведения на улице?		
		Нравится ли тебе соблюдать правила поведения на улице? Почему?		
		Приятно ли тебе, когда ребята соблюдают правила поведения в группе?		
		Нравится ли тебе соблюдать правила поведения в детском саду? Почему?		
		Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдет незнакомый человек и позовет тебя с собой?		
		Можно ли играть на улице? Во что?		
		Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребенок толкает другого на лестнице, что может случиться?		
		Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в мяч, особенно рядом с аквариумом, цветами и полками?		
		Назови, как нужно вести себя на природе с растениями, животными, в лесу		
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 45 до 0)		
УРОВЕНЬ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ		261-149 –Высокий, 148-75 –Средний, 74 и ниже – Низкий		

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ						
<i>1. Владение речью как средством общения и культуры</i>	1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).	Проявляет интерес к сверстникам и взрослым, умеет налаживать с ними контакт, пользуясь речью				
		При общении пользуется средствами интонационной выразительности, мимикой, жестами				
		Умеет пользоваться разнообразными вежливыми формами речи				
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)				
<i>2. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и</i>	2.1. Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй, произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных	Слова рь и грамм	1 серия заданий	«Как зовут куклу? Придумай ей имя»		
				«Скажи, какая кукла?»		
				«Что на ней надето?»		
				«Как назвать одним словом?» (педагог называет: «Платье, носки — это?...»):		
				«Какая одежда на тебе?»		
				«Что делает ...?» (педагог выполняет действия: кукла садится, встает, поднимает руку, машет ею)		
				«Что можно делать с куклой?»		

интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества.	формах и видах детской деятельности.		2 серия заданий	«Саша, попроси ... вежливо, чтобы она встала, села»		
				Составление совместного рассказа по схеме: «Это.... Она... Ее зовут... У нее есть.... С куклой можно...»		
				«Какой мяч?» (педагог даёт мяч в руки ребенку)		
				«Что с ним можно делать?»		
				Взрослый задает вопрос после действия. Бросает ребенку мяч и обращается к ребёнку – тот отвечает: «Что я сделала?.. А ты что сделал?.. Теперь ты бросай. Что ты сделал?.. А я что сделала?..»		
		Грамматика	3 серия заданий	Составление рассказа про мяч. Педагог начинает, ребенок продолжает:«Это... Он... Мяч можно... Я люблю...»		
				Воспитатель спрашивает у ребёнка, показывая на кошку: «Кто это?Какая она?»		
				«Как назвать детеныша кошки?»		
				«Когда много детенышей, как сказать?»		
				«Сравним кошку и котят. Кошка большая, а котята...; у кошки хвост длинный, а у котенка...; кошка бегает быстро, а котята...; кошка-мамамяукает громко, а котята»		
Связная речь	4 серия заданий	Совместное рассказывание: педагог начинает, ребенок продолжает:«Это... Она... У кошки есть... Кошка любит...»				
		«Как одним словом назвать куклу, мяч?»				
ЗКР	5 сер.зад	«Расскажи, какие игрушки есть у тебя дома, как ты с ними играешь, с кем»				
		«Ты знаешь сказку про Курочку Рябу? Расскажи её»				
ЗКР	6 сер.задан	Ребенку показывают предметные картинки с изображением шара, шубы, жука, зайца, рыбы, трамвая, лампы, лопаты, он их называет				
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 66 до 0)				
3. Знакомство с книжной культурой, детской лит-ой. Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	3.1.Проявляет читательский интерес потребность в чтении книг.	С удовольствием слушает сказки, рассказы, стихи; с интересом следит за развитием действия литературного произведения				
		Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения				
		Может попросить прочитать понравившееся литературное произведение или поставить музыкальную запись				
		Положительно относится к выполнению заданий, связанных с литературными произведениями				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)						
УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ			87-58 – Высокий 57-28 – Средний	27 и менее- низкий		

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ						
1. Развитие познавательных интересов,	1.1.Интересуется новым, неизвестным окружающем мире (мире предметов и	Интересуется окружающими предметами (одеждой, мебелью, посудой), положительно относится к содержанию новой информации, предлагаемой педагогом				
		Задаёт вопросы о назначении окружающих предметов и уходе за ними, стремится эти правила соблюдать				

<i>любопытности и познавательной мотивации у детей</i>	вещей, отношений) и своем внутреннем мире	Исследует объекты, используя различные чувственные анализаторы; находит, замечает, исследует свойства и качества предметов			
		Проявляет интерес к объектам на улице, к животным и растениям своей местности			
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)		
<i>2. Формирование познавательных действий, становление сознания</i>	2.1. Может самостоятельно применять усвоенные знания, способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач	Может применять знания о ЗОЖ в повседневной реальности			
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 3 до 0)		
<i>3. Развитие воображения и творческой активности</i>	3.1. Любит экспериментировать	Интересуется экспериментальной деятельностью в бытовых ситуациях, играх и специальных упражнениях.			
		Интересуется экспериментированием с художественными материалами.			
		Стремится к экспериментам со звуком на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах.			
				БАЛЛЫ (от 9 до 0)	
	3.2. Способен предложить собственный замысел и выполнить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	Придумывает знаки для указания новых качеств исследуемых предметов и явлений			
		Способен выполнить элементарную постройку по образцу			
		Способен дорисовать картинку по образцу с использованием готовых точек, добавлять детали для завершения образа (при заданном начале).			
				БАЛЛЫ (от 9 до 0)	
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)		
<i>4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов</i>	4.1. сформированы о детском саде, родном городе, Родине.	Как называется твой детский сад? Чем ты занимаешься в детском саду?			
		Какие взрослые люди есть в детском саду, что они делают, как заботятся о себе и о других детях?			
		В каком городе (посёлке) ты живёшь, на какой улице?			
		Есть ли в твоём городе (посёлке) общественный транспорт, поликлиника, парк, кинотеатр, театр? Знаешь ли ты, как нужно вести себя там			
		Много ли людей живёт в твоём городе (посёлке)?			
		Какая природа окружает твой город (посёлок)?			
				БАЛЛЫ (от 18 до 0)	
	4.2. сформированы представления о себе, семье, об обществе, о мире и природе.	Как тебя зовут? Сколько тебе лет?			
		Как тебе нравится, чтобы тебя называли? -			
		Зачем человеку нужны мама и папа?			
		Чем ты любишь заниматься дома, во что играть?			
		Чем вы любите заниматься вместе с мамой и папой?			
		Чем больше всего любят заниматься твои родители дома?			
		Ездил ли ты с родителями в другие города?			
		Что тебе интересно узнать о маме и папе?			
Имеет представления о частях суток (название), цветах спектра. Знает названия домашних (корова, коза, лошадь, собака,		Что происходит утром, днём, вечером и ночью? Чем занимаются люди в это время? Какие цвета нарисовал художник на этой картине?			

мира.		кошка) и диких (медведь, волк, лисица, заяц) животных и их детёнышей, птиц (сова, воробей, голубь); названия двух деревьев и двух травянистых растений данной местности; основные детали одежды, мебели, посуды. Имеет представление обо всех временах года и их характерных особенностях	Назови деревья, которые изображены на картинках.				
			Назови детёнышей домашних животных.				
			Назови растения, которые изображены на картинках				
			Рассмотри одежду на картинке. Покажи рукава, воротник, пуговицы, карманы.				
			Назови мебель, которую ты видишь на картинке.				
			Какое время года изображено на этой картинке?				
			Разложи картинки: домашних животных в одну сторону, диких – в другую. Назови всех животных.				
			Назови птиц, которых нарисовал художник на картинке.				
			БАЛЛЫ (от 54 до 0)				
			4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу.	Имеет представление о гендерных ролях. Умеет определять половую принадлежность людей по причёске, одежде	Со многими ли ты дружишь? Кто твои друзья?		
Как ты считаешь, кто лучшие друзья: девочки или мальчики?							
Когда ты вырастешь, ты будешь дядей или тётей, мужем или женой, папой или мамой?							
Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая – девочке? А какие причёски?							
Какие любимые игры и игрушки у мальчика, а какие у девочки?							
Как ты думаешь, как должен выглядеть мужчина, женщина?							
БАЛЛЫ (от 18 до 0)							
4.4. Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.	Имеет представление о членах своей семьи, называет их имена.	Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена своих родителей, своих дедушек и бабушек? Назови их.					
		Кто такие брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница.					
		Знаешь ли ты, кем работают твои родители?					
		Как ты думаешь, нужна ли человеку семья? Зачем?					
БАЛЛЫ (от 12 до 0)							
4.5. Сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках.		Назови, кем работают люди, изображённые на картинках.					
		Чем они занимаются?					
		Какая профессия тебе больше нравится?					
		Что тебе интересно узнать об этой профессии?					
		Ты участвовал в празднованиях Нового года, Масленицы? Что ты делал на них?					
БАЛЛЫ (от 15 до 0)							
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 117 до 0)							
УРОВЕНЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ		150-114-Высокий	113-63 – Средний	62 и меньше - Низкий			

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Развитие предпосылок	1.1. Эмоционально реагирует на произведения	Эмоционально адекватно реагирует на настроение небольших музыкальных произведений (смену настроений в различных частях одного произведения)		
-------------------------	---	---	--	--

<i>ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)</i>	изобразительного искусства, музыкальные произведения	Выражает свои музыкальные впечатления, передаёт возникшие при слушании музыки чувства		
		Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации		
		Эмоционально реагирует на понятные произведениях изобразительного искусства		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)				
<i>2. Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</i>	2.1. Испытывает эстетические переживания, передает своё представление о мире на языке искусства	Слушает сказки, рассказы, стихи. Следит за развитием действий		
		Узнаёт несколько музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях		
		Осмысленно воспринимает обобщённую форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепешка), выделяет их яркие и наиболее характерные признаки		
		Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами		
		Самостоятельно использует уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремится к созданию сюжета в процессе рисования		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)				
<i>3. Сопереживание персонажам художественных произведений</i>	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Эмоционально адекватно реагирует на прослушанное литературное произведение (радуется хорошему окончанию сказки, рассказа, стихотворения):		
		Воспринимает, понимает эмоциональное состояние и чувства литературного персонажа, проявляет к нему сочувствие и сопереживание		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)				
<i>4. Реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной), формирование элементарных представлений о видах искусства</i>	Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Прослушивает небольшие музыкальные произведения		
		Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения		
		Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия		
		Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна		
		Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.)		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)				
УРОВЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ 54-37 –Высокий 36-19 – Средний 18 и ниже -Низкий				

Индивидуальная карта развития ребёнка 4-5 лет

ФИО _____

Возраст НГ _____

Возраст КГ _____

Критерий	Показатель	Характеристика	Баллы	
			НГ	КГ
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
<i>1.Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере</i>	1.1.Проявляет интерес к занятиям физической культурой	С удовольствием двигается под музыку.		
		Испытывает радость от двигательной активности		
	БАЛЛЫ (от 6 до 0)			
	1.2.Проявляет потребность в двигательной активности	Выше нормы (больше 70%)		
		В норме (70%)		
БАЛЛЫ (от 3 до 0)				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)				
<i>2.Развитие физических качеств</i>	2.1. Развита физическая культура	Быстрота		
		Скоростно-силовые качества		
		Ловкость		
		Гибкость		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)				
<i>3. Приобретение опыта двигательной деятельности</i>	3.1.Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Ходьба обычная		
		Бег на скорость		
		Прыжки в длину с места		
		Метание вдаль		
		Лазание по гимнастической стенке		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)				
<i>4.Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ</i>	4.1.Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	Соблюдает элементарные правила гигиены: моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком.		
		Соблюдает элементарные правила приема пищи: моет руки перед едой. Правильно пользуется столовыми приборами.		
		Замечает беспорядок в одежде, устраняет при помощи взрослых		
		Правильно надевает обувь.		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)				
<i>5.Становление ценностей ЗОЖ</i>	Сформированы начальные	Представления о ЗОЖ	Как нужно правильно умываться?	
			Как нужно вести себя за обеденным столом?	

	представления о ЗОЖ		Какие правила поведения есть в нашей группе?		
			Ты обращаешься к взрослому, если тебе трудно, плохо?		
			Как нужно одеваться, когда холодно?		
			Можно ли есть мухомор?		
		Представления о правилах безопасного поведения	Можно ли без разрешения взрослых пользоваться электрическими приборами?		
			Что опасного может быть на кухне?		
			Как нужно малышу переходить дорогу?		
			Можно ли без разрешения брать ножницы и иголку?		
		Представления о безопасных отношениях в природе	Можно ли без разрешения уходить из группы?		
			Каких домашних животных ты знаешь?		
			Зачем домашние животные нужны человеку?		
			Назови овощи		
			Назови фрукты		
			Что нужно делать, чтобы выросли овощи, фрукты?		
			Можно ли без разрешения взрослых подходить к животным?		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 51 до 0)		
УРОВЕНЬ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ			Высокий (99-73 балл)	Средний (72-39 балл)	Низкий (38 и менее баллов)

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>1. Усвоение нормы ценностей, принятых в обществе</i>	1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	А. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые выражает в речи с помощью соответствующей лексики	А. «Катя и Сережа рисовали. К ним подошел Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Сережа сказал Вите...» Что же сказал Сережа? Почему он так сказал? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?		
			А. «Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика? Почему? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?		
			А. «Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку – робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владиду подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...» Что сделал Владик? Что он сказал? Почему он так сделал? Бывало ли у тебя такое?		
			А. «Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: "Ура! В бой! В атаку!" В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...» Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Бывало ли у тебя такое?		

		БАЛЛЫ (от 12 до 0)			
		<i>Б. Делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить его с помощью оценочной лексики. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни</i>	<i>Лист 24</i>		
			<i>Лист 25</i>		
			<i>Лист 26</i>		
			<i>Лист 27</i>		
			<i>Лист 28</i>		
			<i>Лист 29</i>		
			<i>Лист 30</i>		
		БАЛЛЫ (от 21 до 0)			
		<i>В. Наблюдение.</i>	Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать, не ломать и не портить их поделки		
		БАЛЛЫ (от 3 до 0)			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 36 до 0)					
<i>2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками</i>	2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Использует общение для получения знаний об окружающем мире			
		Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности			
		Способен организовать свою двигательную активность с участием сверстников			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)					
<i>3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</i>	3.1. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели	Проявляет произвольность (умение управлять своими поступками, стремлениями, настроением), самостоятельность, активность в различных видах детской деятельности и в повседневной жизни.			
		Способен самостоятельно поставить цель деятельности и спланировать её результаты Действует по простому правилу и образцу под руководством взрослого Самостоятельно выполняет простые творческие задания			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)					
<i>4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</i>	4.1. Откликается на эмоции близких людей и друзей	<i>Игровая</i>	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
			Использует в игре средства эмоциональной выразительности		
		<i>Познавательно-исследовательская</i>	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
			Использует в игре средства эмоциональной выразительности		
		<i>Музыкальная</i>	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
			Использует в игре средства эмоциональной выразительности		
		<i>Двигательная</i>	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
Использует в игре средства эмоциональной выразительности					
<i>Конструирование и изобразительная</i>	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей				
	Использует в игре средства эмоциональной выразительности				
<i>Восприятие</i>	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей				

		художественной литературы и фольклора	Использует в игре средства эмоциональной выразительности		
		Коммуникативная	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей Использует в игре средства эмоциональной выразительности		
		Самообслуживаниеи элементарный бытовой труд	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей Использует в игре средства эмоциональной выразительности		
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 48 до 0)	
5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	5.1. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Адекватно откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей			
		Обращается к воспитателям по имени и отчеству			
		Задаёт сверстникам вопросы об их имени и фамилии, возрасте, именах родителей и других членов семьи			
		Общается со взрослыми и сверстниками по поводу создаваемого творческого продукта, обсуждает результаты своей творческой деятельности			
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)	
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых в д/с	6.1. Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения	Приходит на помощь ближнему			
		Проявляет сочувствие к ближнему (не кричит, когда спят другие, не перебивает собеседника ит.д.)			
		Может прийти на помощь другому ребёнку в процессе трудовой деятельности			
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)	
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	7.1. Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Испытывает удовлетворение от процесса трудовой деятельности, радуется результатам своего труда			
		Выполняет элементарные поручения взрослых (дежурит по столовой; убирает на место одежду и игрушки; поливает цветы)			
		Аккуратно складывает и вешает одежду, при помощи взрослого приводит её в порядок			
		Умеет готовить рабочее место и убирать его после занятий лепкой, рисованием, аппликацией			
		Имеет представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, ходят в магазин)			
		Поддерживает порядок и чистоту в групповых помещениях (убирает на место игрушки и другие принадлежности).			
		Самостоятельно выполняет обязанности дежурных по столовой (раскладывает столовые приборы, расставляет тарелки, чашки; салфетки)			
		Проявляет интерес к детским работам и бережно относится к результатам творческой деятельности сверстников			
		Интересуется профессиями родителей.			
			Имеет представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере предметов обихода и истории игрушки		
				БАЛЛЫ (от 30 до 0)	
	7.2. Проявляет интерес к	Проявляет интерес к работе с бумагой, пластилином, природными материалами			

	художественному творчеству -рисованию, лепке, конструированию	Проявляет интерес к русским художественным промыслам		
		Увлечённо экспериментирует с пластическими материалами		
		С интересом создает образы и простые сюжеты		
			БАЛЛЫ (от 12 до 0)	
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 42 до 0)	
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	8.1.Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)	Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?		
		Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из правил дорожного движения ты знаешь? Зачем нужен светофор?		
		Знаешь ли ты правила поведения на воде, у воды? Умеешь ли ты плавать?		
		Что нужно делать в случае пожара дома и в лесу?		
		Какие правила приема пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?		
		Что можно и нельзя делать, когда пользуешься во время еды вилкой?		
		Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать		
		Приятно ли тебе, когда люди соблюдают правила на улице?		
		Нравится ли тебе соблюдать правила поведения на улице? Почему?		
		Приятно ли тебе, когда ребята соблюдают правила поведения в группе?		
		Нравится ли тебе соблюдать правила поведения в детском саду? Почему?		
		Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдет незнакомый человек и позовет тебя с собой?		
		Можно ли играть на улице? Объясни		
		Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребенок толкает другого на лестнице, что может случиться?		
Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в подвижные игры, особенно рядом с аквариумом, цветами и полками?				
Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?				
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 48 до 0)	
УРОВЕНЬ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ		216-151 –Высокий, 150-76 –Средний, 75 и ниже - Низкий		

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ				
1. Владение речью как средством общения и культуры	1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).	С удовольствием общается со сверстниками и взрослыми		
		Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности		
		Пользуется разнообразными вежливыми формами речи		
		В процессе сюжетно-ролевой игры взаимодействует со сверстниками, умеет с ними договариваться в случае конфликтной ситуации		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)	
2. Обогащение активного словаря,	2.1. Все компоненты устной речи		«Что такое кукла?» «Какая на кукле одежда?»	

<p>развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества.</p>	<p>(лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности.</p>		<p>«Дай задание кукле, чтобы она побегала, помахала рукой»</p> <p>«К кукле пришли гости. Что нужно поставить на стол?»:</p> <p>«Какую посуду ты знаешь?»</p> <p>«Куда кладут хлеб? Сахар? Масло? Соль?»</p> <p>Сравнение предметов посуды. Педагог показывает картинки с разной посудой: «Чем отличаются эти предметы?»</p> <p>«Выбери слово. Стекланный, прозрачный — это стакан или ваза? Металлическая, блестящая — это вилка или нож? Глиняное, расписное — это блюдо или тарелка?»</p> <p>«Подскажи (подбери) словечко. Одна тарелка глубокая, а другая... Один стакан высокий, а другой... Эта чашка чистая, а эта...»</p> <p>«У чашки есть ручка. Какие ручки ты еще знаешь?»</p> <p>Воспитатель показывает два мяча и спрашивает: «Что такое мяч?»</p> <p>«Что значит бросать, ловить?»</p> <p>«Сравни два мяча. Чем они отличаются и чем похожи?»</p> <p>«Какие игрушки ты знаешь?»</p> <p>«Ты видел собаку? Кто такая собака? Какая она?»</p> <p>«Как зовут детенышей собаки? Как их назвать ласково? Собака бежит быстро, ащеночки... Собака лает громко, а ее детеныши...»</p> <p>«Что умеет делать собака? Если собака увидит кошку, она...»</p> <p>«Сравни собаку и щенка, найди, чем они похожи и чем отличаются»</p>						
			ЗКР	2 серия заданий	<p>Ребенку показывают предметные картинки с изображением шара, шубы, жука, зайца, рыбы, трамвая, лампы, лопаты, он их называет</p> <p>Выявляются сила голоса, темп речи, дикция и интонационная выразительность. Ребенку предлагается произнести потешку (чистоговорку, скороговорку) быстро, медленно, громко, тихо</p> <p>«Все ли звуки ты произносишь правильно?»</p>				
			Связная речь	3 серия заданий	<p>«Опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют»</p> <p>«Опиши мяч: какой он, для чего нужен, что с ним можно делать?»</p> <p>«Опиши собаку — какая она, или придумай про нее рассказ»</p> <p>Ребенку предлагается составить рассказ на любую из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья»</p> <p>Взрослый читает ребенку текст рассказа или сказки и предлагает пересказать</p>				
						ВСЕГО БАЛЛОВ (от 78 до 0)			
			<p>3. Знакомство с книж. культ., детской лит-ой. Понимание на слух текстов разл. жанров детской литературы.</p>	<p>3.1. Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг.</p>	<p>Проявляет интерес к художественной литературе — сказкам, рассказам, стихам, к их образному языку</p>				
					<p>Отвечает на вопросы по содержанию произведения</p>				
						ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)			
			УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ		96-65 – Высокий	64-33 – Средний	32 и менее- низкий		

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации у детей	1.1. Интересуется новым, неизвестным окружающим миром (мире предметов и вещей, отношений) и своим внутренним миром	Эмоционально положительно настроен на получение новой информации об окружающем мире (о людях, предметах, явлениях, природе), которая может вызвать разные переживания.				
		В практических действиях с новыми предметами пытается узнать их свойства (сжимает, катает, разъединяет, пересыпает, переливает и пр.)				
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)		
2. Формирование познавательных действий, становление сознания	2.1. Может самостоятельно применять усвоенные знания, способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач	Самостоятельно выполняет простые творческие задания.				
		Стремится самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры; одеваться и раздеваться, аккуратно есть, пользоваться носовым платком, правильно надевать обувь; замечать неполадки в одежде и при помощи взрослого приводить его в порядок; выполнять элементарные поручения взрослых.				
		Может перенести при участии взрослого приобретённые двигательные навыки в игры со сверстниками, навыки ЗОЖ в повседневную реальность.				
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)		
3. Развитие воображения и творческой активности	3.1. Любит экспериментировать	Самостоятельно обследует предметы, используя разные способы, с помощью разных органов чувств.				
		Задаёт вопросы об интересующих предметах и явлениях.				
		Сравнивает объекты по их количеству независимо от их величины.				
		Решает простейшие логические задания: определяет лишнее, находит нелепицы, продолжает логическую последовательность.				
		Находит общие признаки фигур и группирует их по одному из признаков (форме, цвету и др.) или одновременно по двум признакам.				
		Выполняет задание на прохождение несложных лабиринтов, понимает план помещения				
					БАЛЛЫ (от 18 до 0)	
	3.2. Способен предложить собственный замысел и выполнить его в рисунке, постройке, рассказе и т.д.	Способен выполнить элементарную постройку по образцу.				
		Способен выполнить элементарную постройку с использованием отработанных приемов.				
				БАЛЛЫ (от 6 до 0)		
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 24 до 0)		
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и	4.1. Сформированы патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу.	Имеет представление о достопримечательностях родного города (села), о стране и её праздниках. Имеет представление о Российской армии и людях, которые стоят на страже Родины	Как называется твой родной город (посёлок), в котором ты живёшь?			
			На какой улице ты живёшь?			
			Куда ты больше всего любишь ходить в нашем посёлке?			
			Как называется наша страна?			
			Что за праздник отмечает наша страна 9 мая?			
			Какие праздники есть в нашей стране? Какие из них отмечает твоя семья?			
			Что означает «любить свою Родину»? за что можно любить нашу Родину?			
			Кто защищает нашу Родину? Кто служит в Российской армии?			
					БАЛЛЫ (от 24 до 0)	
		4.2. Сформированы представления о себе,	Отвечает на вопросы о своём имени и фамилии, возрасте; называет имена родителей и других членов семьи, имена отчество воспитателей	Как тебя зовут? Сколько тебе лет?		
		Как тебе нравится, чтобы тебя называли?				
		Что такое семья, дом? Объясни, как ты это понимаешь.				

<p>праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.</p>	<p>семье, об обществе, о мире и природе.</p>	<p>Называет родную страну, родной город (село)</p>	Как зовут твоих родителей?					
			Кто ещё живёт в вашей семье? Как их зовут?					
			Как зовут твоих воспитателей?					
			Какое название у нашей страны?					
			Представь, что к тебе приехал друг из другой страны. Что ты расскажешь о России, о её жителях, её природе?					
			Какие города нашей страны ты знаешь? В каких ты был? Люди каких национальностей в них живут?					
			Как называется посёлок, в котором ты живёшь?					
		<p>Знает о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер и т.д.), имеет представление о трудовых действиях и результатах деятельности людей этих профессий</p>	<p>Без каких профессий не могла бы обойтись наша страна? Какие самые важные профессии для нашей страны? Чем занимаются люди этих профессий?</p>					
			<p>Имеет представление об основных частях тела человека и их назначении; об элементарных правилах поведения и личной гигиены; о разных видах общественного транспорта; о характерных признаках города и села; об элементарных правилах поведения в городе и на природе; о жизни людей в других странах; о планете Земля и её отличии от других планет; об основных особенностях сезонной жизни природы; об основных особенностях сезонной жизни людей; об условиях роста растений</p>	<p>Какие части тела ты знаешь? Зачем они нужны человеку?</p>				
				<p>Назови основные правила ухода за телом.</p>				
	<p>Какими видами транспорта пользуются в нашем городе (селе), в нашей стране.</p>							
	<p>Чем различаются город и село?</p>							
	<p>Какие правила поведения надо соблюдать в городе(селе)?</p>							
	<p>Что ты знаешь о нашей планете Земля? Чем она отличается от других планет?</p>							
	<p>Какое время года ты любишь больше всего? Почему?</p>							
	<p>Какие изменения происходят в жизни людей, если меняется время года?</p>							
	<p>Имеет представление о выращивании овощей и фруктов; о домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за животными) о жизни диких животных в природе</p>	<p>Какие овощи и фрукты выращивают люди в нашей стране?</p>						
		<p>Зачем человеку нужны домашние животные?</p>						
		<p>Как человек ухаживает за домашними животными?</p>						
		<p>Какие дикие животные живут в нашей стране? Где они живут?</p>						
<p>Жизнь людей в разных странах устроена по-разному. Как ты думаешь, чем жизнь в других странах отличается от жизни в нашем государстве?</p>								
<p>Ты бываешь с родителями на природе (в лесу, на озере, на реке и т.д.)? Какие правила поведения на природе ты знаешь?</p>								
<p>Что нужно делать, чтобы растения хорошо росли?</p>								
БАЛЛЫ (от 78 до 0)								
<p>4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и</p>	<p>Имеет представление о гендерных ролях</p>	<p>Представь: в нашу группу пришёл новый ребёнок, он захотел познакомиться с тобой, что ты ему можешь рассказать о себе.</p>						
		<p>Со многими ли ты дружишь? Кто твои друзья?</p>						
		<p>Как ты считаешь, кто лучшие друзья: девочки или мальчики?</p>						

	принадлежности других людей к определённому полу.		Когда ты вырастешь, ты будешь дядей или тётей, мужем или женой, папой или мамой?		
			Хотел бы ты вечером уснуть мальчиком (или девочкой), а проснуться утром девочкой (или мальчиком)?		
		Умеет определять половую принадлежность людей по причёске, одежде	Как ты думаешь, как должен выглядеть мужчина, женщина?		
	Имеет представление о правилах поведения, занятиях и эмоциональных реакциях мужчины и женщины		Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая – девочке?		
			Подумай, какие любимые игры и занятия у мальчиков и какие у девочек.		
			Двое ребят, девочка и мальчик, зашли в магазин игрушек. Как ты думаешь, какие игрушки они себе выберут?		
			Как будут вести себя девочка или мальчик, если сильно расстроится или разозлится?		
			Как ты считаешь, какие профессии подходят мужчине и женщине?		
		Как ты думаешь, чем должны заниматься дома в семье мужчина и женщина?			
				БАЛЛЫ (от 36 до 0)	
4.4. Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.	Имеет представление о семье и взаимопомощи членов семьи, об обязанностях по дому каждого члена семьи, о её традициях.		Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена и отчества своих родителей, своих дедушек и бабушек? Назови их.		
			Объясни слова: родители, дети, сын, дочь, мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница.		
			Знаешь ли ты, как нужно проявлять заботу о родных и близких? Чем ты можешь помочь своим родным дома?		
			Когда и как ты стараешься радовать своих близких?		
	Имеет представление о интересах и увлечениях разных членов семьи		Знаешь ли ты, кем работают твои родители, в чём особенности их профессий?		
			Чем любят заниматься твои мама и папа?		
			Как ты думаешь, что такое семья и зачем она нужна человеку?		
			Как ты думаешь, что такое родословная и для чего она нужна?		
	Какие семейные традиции ты знаешь?				
			БАЛЛЫ (от 27 до 0)		
4.5. Сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках.	Проявляет интерес к профессиям родителей и результатам их профессиональной деятельности		Кем работают твои родители? Был ли ты у них на работе?		
			Чем интересна профессия твоих родителей? Какие ещё профессии ты знаешь?		
			Какое оборудование, материалы (предметы) помогают твоим родителям в работе?		
			Как ты думаешь, какую пользу приносят стране твои родители, когда работают?		
			Какую профессию ты выберешь, чтобы приносить пользу нашей стране?		
			Как ты думаешь, а в других странах нужна такая профессия?		
	Имеет представление о русских народных промыслах (Дымково,		Скажи, люди в нашей стране пользуются теми предметами, покупают продукты питания, которые создали люди в других странах? А люди в других странах пользуются тем, что сделано в России?		
			Узнаёт произведения по выразительным средствам (Диагностическое задание: педагог предлагает ребёнку рассмотреть картинки с изображением предметов русских народных промыслов и выполнить задания: выбери картинки с дымковской игрушкой, выбери		

	Филимоново, (Каргополь) и узнаёт их произведения по выразительным средствам	картинки с филимоновской игрушкой, выбери картинки с каргопольской игрушкой.)		
	Знает, как в нашей стране отмечают народные праздники и сохраняют традиции (Новый год, посиделки, Масленица), выделяет любимый среди них	Какие праздники ты знаешь?		
		Расскажи, как можно отмечать Новый год?		
		Что делают люди на Масленицу?		
		Чем занимаются люди на посиделках?		
		Какой твой любимый праздник?		
			БАЛЛЫ (от 39 до 0)	
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 204 до 0)	
УРОВЕНЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ 243-150 – Высокий		149-73 – средний	72 и меньше - низкий	

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
<i>1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)</i>	1.1. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	Рассказывает о своих впечатлениях от прослушанной музыки.		
		С удовольствием поёт, проявляет интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам.		
		Проявляет интерес к художественному творчеству, к работе с бумагой, пластилином, природными материалами; к русским художественным промыслам.		
		Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и музыки.		
		Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, эмоционально адекватно реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).		
		Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, эмоционально адекватно реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях)		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 21 до 0)	
<i>2. Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</i>	2.1. Испытывает эстетические переживания, передает своё представление о мире на языке искусства	Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.		
		Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения, а также на самые простые вопросы по художественной форме.		
		Передаёт настроение музыкальных произведений в импровизированных пластических образах.		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)	
<i>3. Сопереживание персонажам художественных</i>	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений и понимает их образный язык		
		Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения		

произведений				
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)		
4. Реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной), формирование элементарных представлений о видах искусства	Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Создаёт простейшие композиции из природных материалов		
		Узнаёт и может воспроизвести названия нескольких предусмотренных Программой музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались во время непосредственно образовательной деятельности		
		С удовольствием двигается под музыку, импровизируя и выражая пластикой настроение и характер музыки		
		С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные); самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов		
		в создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали); уверенно владеет различными художественными техниками		
		с удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки. Создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи		
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)		
		ВСЕГО		
УРОВЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ		54-37 –Высокий	36-19 – Средний	18 и ниже -Низкий

Индивидуальная карта развития ребёнка 5-6 лет

ФИО _____ Возраст НГ _____ Возраст КГ _____

Критерий	Показатель	Характеристика		Баллы		
				НГ	КГ	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ						
<i>1.Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере</i>	1.1.Проявляет интерес к занятиямфизической культурой	Наблюден ие	Наблюдение проводится в группе, в физкультурном зале в процессе непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности во время режимных моментов, самостоятельной деятельности ребёнка.			
		Беседа	Тебе нравится выполнять какие-нибудь физические упражнения? Почему тебе нравится (не нравится) выполнять упражнения?			
		БАЛЛЫ (от 9 до 0)				
	1.2.Проявляет потребность в двигательной активности	Наблюден ие	Выше нормы (больше 70%)	В норме (70%)		
			БАЛЛЫ (от 3 до 0)			
		Беседа	Какое твоё любимое упражнение?			
			Почему тебе нравится это упражнение?			
			Тебе больше нравятся упражнения с предметами или без предметов?			
	БАЛЛЫ (от 9 до 0)					
	БАЛЛОВ (ОТ 12 ДО 0)					
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 21 до 0)						
<i>2.Развитие физическихкачеств</i>	2.1. Развита физические качества	Быстрота				
		Скоростно-силовые качества				
		Ловкость				
		Гибкость				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)						
<i>3. Приобретение опыта двигательной деятельности</i>	3.1.Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Ходьба обычная				
		Бег на скорость				
		Прыжки в длину с места				
		Метание вдаль				
		Лазание по гимнастической стенке				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)						
<i>4.Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ</i>	4.1.Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться.				
		Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.				
		Получает удовольствие от соблюдения правил личной гигиены, поведения во время еды, вдетском саду, на улице, в транспорте, на природе.				
		Умеет поддерживать порядок в своем шкафу.				
		Имеет навыки опрятности.				
Владеет элементарными навыками личной гигиены.						

		ВСЕГО БАЛЛОВ(от 18 до 0)	
5. Становление ценностей ЗОЖ	5.1. Сформированы начальные представления о ЗОЖ	Представления о ЗОЖ, о зависимости здоровья от правильного питания.	Как ты думаешь, что надо делать, чтобы быть здоровым? Знаешь ли ты, как правильно питаться? Какие полезные продукты ты знаешь? Почему они называются полезными?
		Имеет представления о роли гигиены, закаливания и режима дня для здоровья человека	Как ты считаешь, в каких ситуациях нужно мыть руки? Зачем человеку мыть руки? А другие части тела? Как нужно вести себя, когда умываешься, купаешься, чистишь зубы? Что ты знаешь о режиме дня? Зачем человеку вовремя есть, гулять, ложиться спать?
		Стремится следить за одеждой и обувью (сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью); соблюдать правила поведения во время еды; выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы; поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий аппликацией, лепкой и другими видами деятельности; аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место	Как нужно вести себя во время еды? Какие правила безопасности при пользовании бытовыми приборами и инструментами ты знаешь? Ты соблюдаешь эти правила? Следишь ли ты за состоянием своей одежды и обуви дома? Что ты для этого делаешь? Кто убирает за тобой игрушки после игр? Как ты думаешь, что может случиться, если человек будет разговаривать во время еды? Какие правила работы с ножницами, иглой и другими инструментами для труда ты знаешь? Кто должен наводить порядок на рабочем месте во время занятий аппликацией, лепкой и другими видами деятельности?
		Понимает, что в определённых опасных ситуациях надо обращаться за помощью к взрослому, вызывать «скорую помощь», пожарных, полицейских	В каких случаях необходимо: обращаться за помощью к взрослому, вызывать «скорую помощь», пожарных, полицейских?
		Стремится соблюдать правила во время оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур; правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, на природе.	Как ты думаешь, зачем нужно выполнять правила безопасности на дороге? Можно ли играть рядом с дорогой, проезжей частью? Объясни Если к тебе на улице подойдёт незнакомый человек и позовёт пойти с ним, как ты будешь себя вести? Какие правила поведения на воде тебе известны? Знаешь ли ты, как правильно собирать грибы и ягоды в лесу?
		Знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботу о них	Какие правила бережного отношения к природе ты знаешь? Расскажи, что ты знаешь о значении солнца, воздуха и воды для человека Как правильно ухаживать за растениями? Зачем растения нужны человеку? Как человек может заботиться о животных? Зачем человеку нужно заботиться о животных? Чем полезны животные для человека?
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 87 до 0)	
		УРОВЕНЬ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ Высокий (153-129 баллов) Средний (128-104 балла) Низкий (103 и менее баллов)	

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	А. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые выражает в речи с помощью соответствующей лексики	А. «Катя и Сережа рисовали. К ним подошел Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Сережа сказал Вите...» Что же сказал Сережа? Почему он так сказал? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?		
			А. «Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика? Почему? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?		
			А. «Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку – робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владике подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...» Что сделал Владик? Что он сказал? Почему он так сделал? Бывало ли у тебя такое?		
			А. «Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: "Ура! В бой! В атаку!" В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...» Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Бывало ли у тебя такое?		
		БАЛЛЫ (от 12 до 0)			
		Б. Знает и понимает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни	Лист 24		
			Лист 25		
			Лист 26		
			Лист 27		
			Лист 28		
	Лист 29				
	Лист 30				
БАЛЛЫ (от 21 до 0)					
	В. Наблюдение.	Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы и образовательной деятельности: поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий разными видами деятельности; аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место; ориентирован на правильное поведение во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.)			
БАЛЛЫ (от 3 до 0)					
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 36 до 0)					
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками	2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения			
		Взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности			

		ВСЕГО БАЛЛОВ(от 6 до 0)			
<i>3.Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</i>	3.1.Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	Способен планировать свои действия, согласовывать их с товарищами, распределять материал для достижения поставленной цели			
		Способен воспринимать и удерживать в памяти инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, К выбору способа её выполнения			
		Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым			
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)			
<i>4.Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</i>	4.1.Откликается на эмоции близких людей и друзей	<i>Игровая</i>	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
		<i>Познавательно-исследовательская</i>	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
		<i>Музыкальная</i>	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
		<i>Двигательная</i>	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
		<i>Конструирование и изобразительная</i>	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
		<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
<i>Коммуникативная</i>	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние				

			персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
		Самообслуживание и элементарный бытовой труд	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 96 до 0)					
5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	5.1. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности			
		Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания			
		С удовольствием занимается художественным творчеством; участвует в коллективном оформлении интерьера помещения группы			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)					
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации	6.1. Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения	Проявляет сопереживание, отзывчивость, ответственность, потребность прийти на помощь			
		Готов заботиться о маленьких и беззащитных			
		Умеет выполнять просьбы педагогов (раздать ложки) и детей (передать игрушку) в детском саду, членов семьи — дома (вытереть пыль, полить цветы)			
		Участвует в семейных торжествах (поздравляет родственников со знаменательными событиями, праздниками и т. п.)			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)					
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	7.1. Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Положительно относится к простейшим трудовым поручениям			
		Бережно относится к личным вещам и вещам сверстников			
		Принимает посильное участие в подготовке семейных праздников и выполнении постоянных обязанностей по дому			
		Умеет поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности)			
		Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: помогает сервировать стол (раскладывать столовые приборы, расставлять тарелки, чашки и т. д.) и приводить его в порядок после еды			
		Самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем для образовательной деятельности материал			
		Проявляет интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда			
		БАЛЛЫ (от 21 до 0)			
	7.2. Проявляет интерес к художественному творчеству - рисованию, лепке, конструированию	Проявляет интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений			
		С желанием передает характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях			

		БАЛЛЫ (от 6 до 0)			
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 27 до 0)			
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	8.1. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, умеет ориентироваться в пространстве детского сада	Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребёнок толкает другого на лестнице, что может случиться?		
			Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?		
			Какие правила приёма пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?		
			Что можно и нельзя делать, когда пользуешься во время еды ножом и вилкой?		
			Как правильно пользоваться спортивным уголком? Что можно и чего нельзя делать?		
			Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать.		
			Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в подвижные игры рядом с аквариумом, цветами и полками?		
		В определённых опасных ситуациях может обратиться за помощью к взрослому, вызвать «скорую помощь», пожарных, полицейских	Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?		
			Что нужно делать в случае пожара дома и в лесу		
			Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдет незнакомый человек и позовет тебя с собой?		
	Знает и соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице, в транспорте, различает сигналы светофора, отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра»	Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из них ты знаешь?			
		Можно ли играть на улице? Объясни			
		Умеешь ли ты кататься на велосипеде? Как правильно на нем кататься?			
	Имеет представление о правилах поведения в лесу, у воды	Знаешь ли ты правила поведения на воде, у воды? Умеешь ли ты плавать?			
		Известны ли тебе правила сбора грибов и ягод? Расскажи, как нужно вести себя в лесу, как правильно собирать грибы и ягоды?			
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 45 до 0)			
УРОВЕНЬ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ		240-168 –Высокий, 167-92 –Средний, 91 и ниже - Низкий			

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ					
1. Владение речью как средством общения и культуры	1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).	Способен договориться с товарищами, убедить, объяснить			
		Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого			
		Может оказать сверстнику помощь в освоенных видах детского труда			
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)			
2. Обогащение активного словаря,	2.1. Все компоненты устной речи (лексическая сторона,	арь и грамматик серия задан	«Ты знаешь уже много слов. Что значат слова «кукла», «мяч», «посуда»?»		
			«Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Легким? Тяжелым?»		

<p>развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества.</p>	<p>грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности.</p>			«Что называют словом «ручка»?»		
				«Придумай предложение со словом «ручка»		
				«Ручка нужна, чтобы... Ручкой можно...»		
				А. Взрослый предлагает ребенку ситуацию: «Поголял зайчонок в лесу. Настроение у него веселое. Вернулся он домой такой... А если зайчонок был веселый и радостный, то он не просто шел, а... »		
				Б. Педагог дает другую ситуацию: «Другой братец зайчика пришел невеселый, его обидели. К слову «веселый» подбери слова, противоположные по смыслу. А если зайчик был обиженный, он не просто шел, а...».		
				«Что сделал бы зайчик, если бы встретил волка (лису)?»		
				«Скажи зайчику, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал»		
				«Скажи, кто детеныш у зайца? Детеныши? У зайца много... (Аналогичные вопросы задаются про других животных: «У лисы..., волка..., медведя, ежа...»)»		
				«Назови детенышей собаки, коровы, лошади, овцы»		
				«Где живут звери? Какие слова можно образовать со словом «лес»?»		
				«Что называют словом «игла»? Какие иглы ты еще знаешь?»		
				«Какая игла у ежа? Про что мы говорим «острый, острая, острые»?»		
				«Что можно делать иглой? Для чего она нужна?»		
				«Составь предложение со словом «игла»		
				«Дети из другого детского сада сказали так: «Папа, иди шепотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинок наизнанку надел». Можно ли так сказать? Как сказать правильно?»		
ЗКР	2 серия заданий	«В названии каких животных слышится звук л? Звук ль? Звук р? Звук рь? Назови слова, в которых есть звуки с и ш? Звуки ж и з?»				
		Дается скороговорка, которую надо произнести быстро — медленно, тихо — громко — шепотом. Например: «Тридцать три вагона в ряд тараторят, тарыхтят» или любую другую				
		«Произнеси фразу «Я пойду в школу» так, чтобы мы услышали, что это тебя радует, удивляет или ты об этом спрашиваешь»				
Связная речь	3 серия заданий	«Придумай окончание фраз, чтобы получилось складно: «Ежик-ежик, где гулял?...», «Ежик-ежик, где ты был?...»				
		Воспитатель предлагает ребенку описать ежа (по картинке)				
		Воспитатель показывает три-четыре картинки, объединенные сюжетом, и предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ				
Воспитатель предлагает ребенку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему						
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 72 до 0)						
<p>3. Знакомство с книжной культурой, детской лит-ой. Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p>	<p>3.1. Проявляет читательский интерес, потребность в чтении книг.</p>	Интересуется произведениями разных жанров художественной литературы, в том числе произведениями малых фольклорных форм (поговорки, загадки, фразеологизмы)				
		Использует в игре знакомые сказки, стихи, песни, ситуации из жизни				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)						
УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ		87-60 – Высокий 59-31 – Средний		30 и менее- низкий		

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<i>1. Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации детей</i>	1.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) исвоем внутреннем мире	С удовольствием играет со сверстниками, стремится принять участие в коллективных мероприятиях (театрализованные представления, праздники и т.п.)				
		Стремиться больше узнать об истории своей семьи, своего детского сада, родного города(посёлка), страны.				
		Позитивно настроен в процессе познавательной деятельности.				
		Испытывает удовлетворение при достижении познавательной цели				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)						
<i>2. Формирование познавательных действий, становление сознания</i>	2.1. Может самостоятельно применять усвоенные знания, способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач	А. Диагностическое задание	Решает логические задания (группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее).			
			Решает простые задачи на пространственное воображение (определяет по части целую фигуру, видит на чертеже фигуры с наложением).			
		Б. Наблюдение	В играх со сверстниками участвует в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры, при необходимости обменивается с товарищами, развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями.			
			Ориентируется на плане по заданной схеме. Может устанавливать последовательность событий, простейшие причинно- следственные связи, правильно вести себя во время НОД (давать полный ответ, задавать вопросы и т.п.)			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)						
<i>3. Развитие воображения и творческой активности</i>	3.1. Любит экспериментировать	Задаёт вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»)				
		Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.				
	БАЛЛЫ (от 6 до 0)					
	3.2. Способен предложить собственный замысли выполнить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	Задание 1	Способен выполнить элементарную постройку по образцу.			
		Задание 2	Способен создать поделку по схеме, чертежу			
		Задание 3	Способен выполнить элементарную постройку с использованием отработанных приемов.			
БАЛЛЫ (от 9 до 0)						
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)						
<i>4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных</i>	4.1. Сформированы патриотические чувства, представления о своём городе, своей стране и её жителях, о Российской армии	Имеет представление о достопримечательностях родного города, о людях, прославивших его, о почётной обязанности Российской армии защищать Родину				
		Может рассказать о воинских подвигах наших прадедов				
	Знает о правилах поведения в общественных местах (в парке, магазине, поликлинике, театре, библиотеке, транспорте, в гостях); смене частей суток; животных и растениях (обобщённое представление); сезонных явлениях (обобщённое представление)					
	БАЛЛЫ (от 9 до 0)					
4.2. Сформированы представления о себе, семье, об обществе, о мире и природе.	Знает свой адрес, название родного города (села), страны и её жителей, её столицы; названия частей суток. Имеет представление о сезонных изменениях в природе; о взаимодействии человека с природой в разное время года; о		Назови свой домашний адрес.			
			Как называется наша страна?			
			Как называются жители нашей Родины?			
			Какой город нашей Родины самый главный? Почему он главный?			
		Назови посёлок, в котором ты живёшь и правила поведения в нём.				

<p>традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.</p>	<p>значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Знает зимующих птиц; элементарные правила поведения в городе и на природе; о правилах личной безопасности. Имеет представления о жизни людей в других странах, об отличии планеты Земля от других планет</p>	Какие части суток ты знаешь?		
		Как изменяется жизнь людей в связи с изменением времени года?		
		Как человек использует воду, солнце и воздух для своего здоровья?		
		Зачем воздух, солнце и вода животным и растениям?		
		Какие зимующие птицы есть в твоём городе (посёлке)?		
		Как ты обычно поступаешь, чтобы не было опасных ситуаций (дома, в детском саду, на улице)?		
		Жизнь людей в разных странах устроена по-разному. Как ты думаешь, чем жизнь в других странах отличается от жизни в нашем государстве?		
		Что ты знаешь о нашей планете Земля? Чем она отличается от других планет?		
БАЛЛЫ (от 39 до 0)				
<p>4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу.</p>		Как ты думаешь, как должны выглядеть настоящий мужчина и настоящая женщина?		
		Двое ребят, девочка и мальчик, зашли в магазин игрушек. Как ты думаешь, какие игрушки они себе выберут?		
		Подумай, какие любимые игры и занятия у мальчика, а какие у девочки?		
		Как ты считаешь, какие профессии подходят настоящему мужчине и настоящей женщине?		
		Как ты думаешь, чем должны заниматься дома в семье мужчина и женщина?		
		Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая – девочке? Тебе?		
		Как будут вести себя девочка или мальчик, если сильно расстроятся или разозлятся? А ты?		
БАЛЛЫ (от 21 до 0)				
<p>4.4. Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.</p>	<p>Имеет представления о родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях и профессиях родителей.</p>	Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена и отчества своих родителей, своих дедушек и бабушек? Назови их.		
		Интересна ли тебе история твоей семьи, её традиции?		
		Объясни слова: родители, дети, сын, дочь, мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница.		
		Есть ли у тебя бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка, дядя, тётя, племянник, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра, прабабушка, прадедушка.		
		Знаешь ли ты, как нужно проявлять заботу о родных и близких? Чем ты можешь помочь своим родным дома?		
		Когда и как ты стараешься радовать своих близких?		
		Знаешь ли ты, кем работают твои родители, в чём особенности их профессий?		
		Как ты думаешь, что такое семья и зачем она нужна человеку?		
Как ты думаешь, что такое родословная и для чего она нужна?				
БАЛЛЫ (от 27 до 0)				
<p>4.5. Сформированы представления об обществе, его социокультурных</p>	<p>Имеет представления о России как огромной, многонациональной</p>	В нашей стране живут разные народы, люди разных национальностей. Ты бы хотел познакомиться с ребятами другой национальности? Почему? Зачем?		
		Во что бы ты поиграл с ними?		
		Почему нужно уважать людей других национальностей?		

ценностях, об отечественных традициях и праздниках.	стране; о флаге, гербе, гимне; наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.); об отечественных традициях и праздниках	Как ты думаешь, зачем людям нужно знать разные иностранные языки?		
		Какой из иностранных языков ты хотел бы изучить?		
		Что ты считаешь самым главным и ценным для нашего государства?		
		Представь, что у тебя появилась волшебная палочка. Что бы ты пожелал для всей нашей страны, для своего родного города, для всего мира?		
		Знаешь ли ты герб, флаг, гимн нашей страны? Можешь показать на картинке герб, флаг?		
		Как жили люди нашей страны в годы войны?		
		Когда в нашей стране отмечается День Победы? Что в этот день делают люди нашей страны?		
		Какие народные праздники и традиции ты знаешь? В каких принимал участие?		
		Назови страны на нашей планете. Что ты знаешь о людях, которые в них живут?		
		Какие профессии тебе по душе? Кем бы ты хотел стать?		
		Назови театральные профессии.		
		Назови военные профессии.		
		Назови сельскохозяйственные профессии.		
		Что такое народные промыслы? Какие предметы народного промысла ты знаешь?		
		Имеет представления о некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных и взаимопомощи людей разных профессий; народных промыслах)	Знает основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почтальона и т.д., виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.	Расскажи, как работает пожарный.
	Что делает почтальон?			
	Чем занимается библиотекарь?			
	Какой транспорт есть в нашей стране?			
	Какие предметы помогают людям трудиться дома?			
			БАЛЛЫ (от 66 до 0)	
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 162 до 0)	
УРОВЕНЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ 204-119 -высокий 118-33 -средний 32 меньше -низкий				

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)	1.1. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	Передаёт настроение, полученное от прослушивания музыкального и литературного произведения, в рисунке:		
		Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне:		
		Имеет представления о средствах музыкальной и литературной выразительности		
		Интересуется природными объектами и явлениями.		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)	
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	2.1. Испытывает эстетические переживания, передает своё представление о мире на языке искусства	Подбирает в форме творческих заданий эпитеты, сравнения, метафоры и другие средства художественной выразительности		
		Умеет вслушиваться в звуки музыки, определять её настроение, смену музыкальных образов		
		Рассказывает о своих музыкальных впечатлениях, выражает их в пластике движений, рисунках и красках		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)	
3. Сопереживание персонажам художественных	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	При пересказе литературных произведений интонационно передаёт диалог действующих лиц, характер и эмоциональное состояние персонажа		
		Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре; воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты		

произведений		для игры		
		Передаёт эмоциональное состояние персонажа, пользуясь мимикой, жестами, интонацией		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)	
4. Реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной), формирование элементарных представлений о видах искусства	Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне		
		Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение		
		В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета		
		Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетая и адекватно заменяя их, в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат		
		спешно применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире		
		Использует в игре знакомые сказки, стихи, песни, ситуации из жизни		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)	
УРОВЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ		48-31 –Высокий	30-13 – Средний	12 и ниже -Низкий

Индивидуальная карта развития ребёнка 6-7 (8) лет

ФИО _____ Возраст НГ _____ Возраст КГ _____

Критерий	Показатель	Характеристика		Баллы		
				НГ	КГ	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ						
<i>1. Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере</i>	1.1. Проявляет интерес к занятиям физической культурой	Наблюдение	Наблюдение проводится в группе, в физкультурном зале в процессе непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности во время режимных моментов, самостоятельной деятельности ребёнка.			
			Беседа	Тебе нравится выполнять какие-нибудь физические упражнения?		
		Почему тебе нравится (не нравится) выполнять упражнения?				
		Наблюдение	Наблюдение проводится в группе, в физкультурном зале в процессе непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности во время режимных моментов, самостоятельной деятельности ребёнка.			
			Беседа	Какое твоё любимое упражнение?		
	Почему тебе нравится это упражнение?					
				БАЛЛЫ (от 21 до 0)		
	1.2. Проявляет потребность в двигательной активности	Наблюдение	Выше нормы (больше 70%)			
			В норме (70%)			
			Ниже нормы (меньше 70%)			
			БАЛЛЫ (от 3 до 0)			
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 24 до 0)		
<i>2. Развитие физических качеств</i>	2.1. Развита физическая культура	Быстрота				
		Скоростно-силовые качества				
		Ловкость				
		Гибкость				
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)		
<i>3. Приобретение опыта двигательной деятельности</i>	3.1. Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Ходьба обычная				
		Бег на скорость				
		Прыжки в длину с места				
		Метание вдаль				
		Лазание по гимнастической стенке				
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)		
<i>4. Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ</i>	4.1. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	Положительно относится к выполнению гигиенических процедур.				
		Проявляет выраженное желание выполнять бытовое действие как можно лучше.				
		Правильно использует бытовые предметы (принадлежности для умывания, еды и пр.).				
		Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры.				
		Наблюдается осмысленность моторики при выполнении гигиенических процедур.				
		Наблюдается позитивное психосоматическое (психофизическое) состояние при выполнении гигиенических				

		процедур.		
		Во время выполнения гигиенических процедур проявляет способность к содействию, помощисверстнику.		
		Проявляет интерес к возможностям своего организма, частей тела.		
		Качественно выполняет гигиенические процедуры.		
		Сформирована привычка выполнять культурно-гигиенические процедуры.		
			ВСЕГО БАЛЛОВ(от 30 до 0)	
5. Становление ценностей ЗОЖ	5.1. Сформированы начальные представления о ЗОЖ	Имеет устойчивые представления о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни, проявляет активность в ответах на вопросы здорового содержания, даёт адекватные, однозначные ответы	Как ты думаешь, что означает выражение «здоровый человек»?	
			Кого можно назвать здоровым?	
			Ты заботаешься о своём здоровье? Расскажи, пожалуйста, как ты это делаешь?	
			Какие советы ты мне дашь, чтобы не заболеть?	
			Как можно защититься от инфекций, микробов?	
			Что может случиться с неряхой и грязнулей?	
			Как ты понимаешь, что такое вредные привычки?	
		Мотивирован на здоровый образ жизни. Представления носят целостный характер	Какие правила безопасности при обращении бытовыми приборами и инструментами ты знаешь? Ты соблюдаешь эти правила?	
			Можно ли подходить близко к плите если на ней что-нибудь вариться или кипит? Почему?	
			Если я наберу по телефону номер (01, 02, 03, 04) то куда попаду? В каких случаях это необходимо?	
			Если ты один дома, а в дверь звонят, что ты будешь делать?	
			Как ты думаешь, зачем нужно выполнять правила безопасности на дороге?	
			Можно ли играть рядом с дорогой, проезжей частью? Объясни.	
			Если к тебе на улице подойдёт незнакомый человек и предложит пойти с ним, как ты будешь себя вести?	
		Демонстрирует практическое применение полученных представлений.	какие правила поведения на воде тебе известны?	
			Знаешь ли ты как правильно собирать грибы и ягоды в лесу?	
			Какие правила поведения в группе ты знаешь?	
			Как ты думаешь, что может случиться, если человек будет разговаривать во время еды?	
			Какие правила работы с ножницами, иглой и другими инструментами для труда ты знаешь?	
			Можно ли без присмотра взрослого пользоваться спортивным Оборудованием? Какие правила использования спортивного оборудования ты знаешь?	
	Какие правила бережного отношения к природе ты знаешь?			
	Какие полезные растения ты знаешь? Почему их называют полезными?			
	Как правильно собирать грибы и ягоды?			
	Как правильно вести себя с животными?			
	Знаешь ли ты, как нужно ухаживать за растениями?			

		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 75 до 0)						
УРОВЕНЬ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ		Высокий (156-132 баллов)	Средний (131-107 балла)	Низкий (106 и менее баллов)				
СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ								
1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	А. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые выражает в речи с помощью соответствующей лексики	А. «Катя и Сережа рисовали. К ним подошел Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Сережа сказал Вите...» Что же сказал Сережа? Почему он так сказал? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?					
			А. «Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика? Почему? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?					
			А. «Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку – робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владиду подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...» Что сделал Владик? Что он сказал? Почему он так сделал? Бывало ли у тебя такое?					
			А. «Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: "Ура! В бой! В атаку!" В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...» Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Бывало ли у тебя такое?					
		БАЛЛЫ (от 12 до 0)						
			Б. Знает и понимает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни	Лист 24				
				Лист 25				
				Лист 26				
				Лист 27				
				Лист 28				
		Лист 29						
		Лист 30						
БАЛЛЫ (от 21 до 0)								
	В. Наблюдение.	Способен самостоятельно себя контролировать в различных ситуациях, а также при самообслуживании, соблюдении гигиенических норм и правил; умеет самостоятельно и своевременно подготовить, и убрать свое рабочее место. Осознанно соблюдает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками, подражает положительным примерам, делает правильный нравственный выбор.						
БАЛЛЫ (от 3 до 0)								
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 36 до 0)								
2. Развитие общения и	2.1. Взаимодействует	Отзывается на просьбу взрослых и сверстников во время деятельности						

<i>взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками</i>	взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Умеет подавать реплику, пояснять свою мысль, возражать; ясно, последовательно выражать свои мысли			
		Свободно и правильно пользуется словами речевого этикета			
		Участвует в коллективном творческом деле			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)					
<i>3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</i>	3.1. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	Адекватно воспринимает задачу учебной деятельности, сформулированную воспитателем, понимает смысл и мотив предстоящей деятельности			
		Проявляет активность в выполнении умственных действий, а также в поиске решений умственной проблемы			
		При решении задач учебной деятельности следует инструкции, данной взрослым, и образцу			
		Активно выполняет учебные действия: сравнивает, сопоставляет, обобщает, создает модели и схемы в соответствии с поставленной задачей			
		Использует различные формы выполнения умственных действий: с опорой на наглядную схему, модель, с на внутренним план действий; действует самостоятельно или после стимуляции взрослого			
Производит самостоятельный выбор необходимых материалов в результате анализа учебной задачи					
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)					
<i>4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</i>	4.1. Откликается на эмоции близких людей и друзей	<i>Игровая</i>	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их		
			Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его		
		<i>Познавательно-исследовательская</i>	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их		
			Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его		
		<i>Музыкальная</i>	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их		
			Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его		
		<i>Двигательная</i>	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их		
			Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его		
		<i>Конструирование и изобразительная</i>	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их		
			Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его		
<i>Восприятие худ. литературы и фольклора</i>	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их				
	Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его				
<i>Коммуникативная</i>	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их				
	Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его				
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их				
	Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 54 до 0)					
<i>5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</i>	5.1. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Охотно участвует в общих делах, в разных видах совместной деятельности			
		Пользуется симпатией и популярностью у сверстников, доброжелательно относится к сверстникам, способен уступить, принять и согласовать общий замысел			
		Учитывает интересы других детей в ситуациях выбора, стремится к равноправию, соблюдает правила распределения и очередности			
		Может сдерживать свои эмоциональные реакции, если этого требует ситуация общения			
		Словесно выражает желания и чувства, участвует в групповых обсуждениях, умеет выслушать других, действовать			
Соблюдает формы культурного общения со сверстниками					

		На конкретных примерах может раскрыть содержание понятий «дружба», «доброта», «честность», «сочувствие», «справедливость» и т.п.; обнаруживает знание норм и правил общения и отношений; может оценить поступки с позиции правил и нравственных представлений; стремится в оценках и поступках к социально-одобряемому поведению; правильно оценивает внешнее выражение эмоциональных состояний		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 21 до 0)				
<i>6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации</i>	6.1.Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения	Проявляет сопереживание, отзывчивость, ответственность, потребность прийти на помощь		
		Готов заботиться о маленьких и беззащитных		
		Умеет выполнять просьбы педагогов (раздать ложки) и детей (передать игрушку) в детском саду, членов семьи — дома (вытереть пыль, полить цветы)		
		Участвует в семейных торжествах (поздравляет родственников со знаменательными событиями, праздниками и т. п.)		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)				
<i>7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества</i>	7.1. Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Проявляет доброжелательное отношение к окружающим		
		Умеет дружить, взаимодействовать в игре и при выполнении выбранного дела, договариваться, помогать друг другу		
		Готов проявлять отзывчивость – уступить в транспорте место пожилому человеку, помочь другу в затруднительной ситуации, заботиться о малышах		
	БАЛЛЫ (от 9 до 0)			
	7.2. Проявляет интерес к художественному творчеству - рисованию, лепке, конструированию	Аккуратно выполняет поручения		
		Бережет материалы и предметы		
Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности, стремится быть полезным окружающим и радуется результатам коллективного труда				
БАЛЛЫ (от 12 до 0)				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 21 до 0)				
<i>8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	8.1. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, на улице, на природе	Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?	
			Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из них ты знаешь?	
			Можно ли играть на улице? Объясни	
			Умеешь ли ты кататься на велосипеде? Как правильно на нем кататься?	
			Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдет незнакомого человека и позовет тебя с собой?	
		Знаешь ли ты правила на воде, у воды? Умеешь ли ты плавать?		
		Знает правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с различными видами деятельности (игровой, трудовой, двигательной, продуктивной, музыкально-художественной)	Известны ли тебе правила сбора грибов и ягод? Расскажи, как нужно вести себя в лесу, как правильно собирать грибы и ягоды	
			Что нужно делать в случае пожара дома и в лесу?	
			Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребенок толкает другого на лестнице, что может случиться?	
			Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?	
Какие правила приема пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?				
Имеет опыт осторожного обращения с разного рода предметами, умеет пользоваться	Что можно и чего нельзя делать, когда пользуешься во время еды ножом и вилкой			
	Как правильно пользоваться спортивным уголком? Что можно и чего нельзя делать?			
	Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать			

		столовыми приборами и инструментами в различных видах деятельности	Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в подвижные игры рядом с аквариумом, цветами и полками?		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 45 до 0)		
УРОВЕНЬ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ			219-149 –Высокий, 148-88 –Средний, 87 и ниже - Низкий		

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

<i>1. Владение речью как средством общения и культуры</i>	1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).	Испытывает потребность в общении со сверстниками и взрослыми и успешно реализует ее, выступая инициатором при любой возможности		
		С удовольствием участвует в разговоре с одним или несколькими собеседниками, может занимать разные позиции активности		
		Поводы общения со сверстниками и взрослыми разнообразны, присутствуют познавательные и социально-личностные мотивы		
		Свободно владеет основными речевыми и коммуникативными умениями, использует их адекватно ситуации, умеет пользоваться формами речевого этикета Речь коммуникативно целесообразна		

ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)

<i>2. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества.</i>	2.1. Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности.	Словарь и грамматика	1 серия заданий	«Ты знаешь уже много слов. Что значат слова «кукла», «мяч», «посуда»?»		
				«Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Легким? Тяжелым?»		
				«Что называют словом «ручка»?»		
				«Придумай предложение со словом «ручка»		
				«Ручка нужна, чтобы... Ручкой можно...»		
				А. Взрослый предлагает ребенку ситуацию: «Погулял зайчонок в лесу. Настроение у него веселое. Вернулся он домой такой... А если зайчонок был веселый и радостный, то он не просто шел, а... »		
				Б. Педагог дает другую ситуацию: «Другой братец зайчика пришел невеселый, его обидели. К слову «веселый» подбери слова, противоположные по смыслу. А если зайчик был обиженный, он не просто шел, а...».		
				«Что сделал бы зайчик, если бы встретил волка (лису)?»		
				«Скажи зайчику, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал»		
				«Скажи, кто детеныш у зайца? Детеныши? У зайца много... (Аналогичные вопросы задаются про других животных: «У лисы..., волка..., медведя, ежа...»)»		
				«Назови детенышей собаки, коровы, лошади, овцы»		
				«Где живут звери? Какие слова можно образовать со словом «лес»?»		
				«Что называют словом «игла»? Какие иглы ты еще знаешь?»		
				«Какая игла у ежа? Про что мы говорим «острый, острая, острые»?»		
«Что можно делать иглой? Для чего она нужна?»						
«Составь предложение со словом «игла»						
«Дети из другого детского сада сказали так: «Папа, иди шепотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинок наизнанку надел». Можно ли так сказать? Как сказать правильно?»						

		ЗКР	2 серия заданий	«В названии каких животных слышится звук л? Звук ль? Звук р? Звук рь? Назови слова, в которых есть звуки с и ш? Звуки ж и з?»		
				Дается скороговорка, которую надо произнести быстро — медленно, тихо — громко — шепотом. Например: «Тридцать три вагона в ряд тараторят, таратят»или любую другую		
				«Произнеси фразу «Я пойду в школу» так, чтобы мы услышали, что это тебярадует, удивляет или ты об этом спрашиваешь»		
				«Придумай окончание фраз, чтобы получилось складно: «Ежик-ежик, гдегулял?..», «Ежик-ежик, где ты был?..»		
		Связ.р	3 серия	Воспитатель предлагает ребенку описать ежа (по картинке)		
				Воспитатель показывает три-четыре картинки, объединенные сюжетом, и предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ		
				Воспитатель предлагает ребенку составить рассказ (сказку) на самостоятельновыбранную тему		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 72 до 0)						
3. Знакомство с книжной культурой, детской лит-ой. Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	3.1. Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг.	Имеет читательские предпочтения				
		Может назвать произведения разных жанров				
		Понимает особенности литературных произведений разных жанров				
		Отличает прозу и поэзию				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)						
УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ 99-54 – Высокий 53-10 – Средний 9 и менее- низкий						

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ						
1. Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации у детей	1.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и своем внутреннем мире	Проявляет интерес к содержанию информации, предлагаемой педагогом.				
		Задаёт вопросы о неизвестных событиях в целях получения новой информации.				
		Самостоятельно наблюдает за основными свойствами различных предметов и активно применяет разнообразные способы обследования предметов.				
		Интересуется прошлым и будущим своего близкого окружения (семьи, друзей из детского сада, жителей города (посёлка).				
		Проявляет интерес к различным сферам человеческой деятельности.				
		Активно участвует в проектной деятельности, оценивает свою деятельность и деятельность сверстников с морально-нравственной точки зрения.				
		Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных ситуациях, выбирая способы и формы общения.				
		Активно реализует положительное взаимодействие с другими людьми (сверстниками, взрослыми) при выполнении выбранного дела.				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 24 до 0)						
2. Формирование познавательных действий,	2.1. Может самостоятельно применять усвоенные	А. Диагностическое задание	При решении новой продуктивной задачи самостоятельно выбирает способы воплощения замысла, комбинирует их.			
			Решает логические задания (группирует по признаку или его отрицанию,			

<i>становление сознания</i>	знания, способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от сит. может преобразовывать способы решения задач	Б. Наблюдение	определяет лишнее).			
			В играх со сверстниками участвует в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры, при необходимости обменивается стоварищами, развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями.			
			Может устанавливать последовательность событий, простейшие причинно-следственные связи, правильно вести себя во время НОД (давать полный ответ, задавать вопросы ит.п.)			
			Может использовать дополнительные источники информации (спросить у сверстников, понаблюдать за работой партнёров, получить консультацию у педагога и т.д.)			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)						
<i>3. Развитие воображения и творческой активности</i>	3.1 Любит экспериментировать	Проявляет интерес к поисковой деятельности в бытовых ситуациях, играх, специальных упражнениях.				
		Проявляет самостоятельность, активность в поисково-исследовательской деятельности, в поиске новой информации, при выдвижении гипотезы перед началом экспериментирования.				
		Положительно относится к поисково-исследовательской деятельности.				
	БАЛЛЫ (от 9 до 0)					
	3.2. Способен предложить собственный замысли выполнить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	Задание 1	Анализирует образец, самостоятельно выделяет части созданной конструкции, правильно передаёт пространственное расположение, подбирает необходимые детали .			
		Задание 2	Самостоятельно анализирует схему, чертёж, создаёт собственную конструкцию.			
		Задание 3	Создаёт новые варианты знакомых конструкций.			
БАЛЛЫ (от 9 до 0)						
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)						
<i>4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её</i>	4.1. Сформированы представления о родном доме, детском саде, о родном городе и горожанах, жителях Родины, родной природе, об отечественных традициях и праздниках	Сформированы представления о родном доме, детском саде	Где ты живёшь? Кто с тобой живёт?			
			Как называется твой детский сад?			
			Чем ты занимаешься в детском саду? В каких делах группы или детского сада ты участвуешь?			
			Какие взрослые люди есть в детском саду, что они делают, как заботятся о тебе и о других детях? Что хорошего ты делаешь для сотрудников своего детского сада?			
			Как называются жители нашей Родины?			
			Какой город нашей Родины самый главный? Почему он главный?			
			Знаешь ли ты государственные символы своей страны и родного края?			
			Знаешь ли ты какие народы живут в нашей стране?			
			В каком городе ты живёшь, на какой улице?			
			Сформированы представления о родном городе и горожанах, жителях Родины, родной природе, об отечественных традициях и праздниках	Сформированы представления о родном городе и горожанах, жителях Родины, родной природе, об отечественных традициях и праздниках	Какие известные места в своём городе ты знаешь? Чем они примечательны	
		Как можно заботиться о своём городе и его жителях?				
		Назови, какие праздники отмечает народ осенью, зимой, весной, летом.				
		Каких животных и какие растения нашей страны ты знаешь?				
	Проявляет интерес к	Какие события в нашей стране тебе больше запомнились?				

природы, о многообразии стран и народов мира.	события, происходящим в стране, чувство гордости за её достижения, уважение к Российской армии, защитникам Отечества. Выражает любовь к родному краю, к своей Родине.	Чем можно гордиться в нашей стране?			
		Кто прославил нашу страну?			
		Какие люди служат в Российской армии?			
		Кто защищает нашу страну? Какими качествами должен обладать человек, защищающий нашу страну?			
		Владеет информацией о родном городе, его достопримечательностях, рассказывает о людях, прославивших его	Что тебе больше нравится в нашей стране, родном крае?		
		Какие люди прославили наш город(посёлок)?			
		Какие самые известные места в нашем городе (посёлке) тебе известны? Чем они известны?			
	БАЛЛЫ (от 63 до 0)				
	4.2. Сформированы представления о себе, семье, об обществе, о мире и природе.	Имеет представление о своём возрасте, половой принадлежности; рассказывает о себе, о событиях своей жизни, об эпизодах раннего детства, мечтах, подготовке к школе, о своих умениях и достижениях	Как тебя зовут? Сколько тебе лет?		
			Как тебе нравится, чтобы тебя называли?		
Ты помнишь себя маленьким? Что интересного ты помнишь из раннего возраста?					
У тебя есть мечта? Расскажи о ней.					
Что ты считаешь своими достижениями? Чего бы ты ещё хотел добиться в жизни?					
Кто обрадуется, когда ты придёшь утром в детский сад?					
Можешь ли ты не играть со всеми (или чего –то не делать), если не хочешь.					
Как ты думаешь, кому ты больше всех нравишься в своей группе: мальчикам или девочкам?					
Имеет представление о составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях: гордиться своей семьёй, своими близкими, рассказывает об их профессиях, достижениях, увлечениях, о детстве родителей, их школьных годах		Как ты себя ведёшь, когда к вам в группу приходят незнакомые люди?			
		Хочешь ли ты учиться в школе? Как ты считаешь, готов ли ты к школе?			
		Имеет представление о государственном устройстве России, её городах и населяющих её народах	Что такое семья, дом? Объясни, как ты это понимаешь?		
			Зачем человеку нужны мама и папа?		
			Чем ты любишь заниматься дома?		
			Чем вы любите заниматься вместе с мамой и папой?		
		Как вы проводите свой отдых?			
		Расскажи о самом интересном воскресном дне вашей семьи.			
Чем больше всего любят заниматься твои родители дома?					
Знаешь ли ты, какими детьми были твои мама и папа?					
Знаешь ли ты, как порадовать твоих родителей?					
Представь, что к тебе приехал друг из другой страны. Что ты расскажешь о России?					
Какие города нашей страны ты знаешь? В каких ты был?					
В России живут люди разных национальностей? Какие национальности ты					

			знаешь?		
			Есть ли у тебя друзья другой национальности? Какие это национальности?		
			Как ты думаешь, что такое общество?		
			Знаешь ли ты, что такое политика? Кто такой президент?		
			Как ты думаешь, зачем любому государству нужна армия, полиция?		
			Отличается ли наше общество от общества другой страны?		
			Без каких профессий не смогла бы обойтись наша страна?		
			Жизнь людей в разных странах устроена по-разному. Как ты думаешь, чем жизнь в других странах отличается от жизни в нашем государстве?		
		Знает о российских государственных праздниках, флаге, гербе, гимне	Назови государственные праздники нашей страны.		
			Как выглядят герб и флаг России?		
			Спой гимн Российской Федерации.		
		Имеет представление о Москве как столице нашей Родины	Как называется наша страна? Как называется столица нашей страны?		
		Сформированы представления о планете Земля, о природных особенностях разных уголков земного шара, о людях разных рас и национальностей, населяющих её	Что ты знаешь о нашей планете Земля? Чем она отличается от других планет?		
			БАЛЛЫ (от 99 до 0)		
4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу.	Сформированы представления о гендерных ролях, о правилах поведения и эмоциональных реакциях.		Что тебе больше всего нравится на свете? Что ты любишь больше всего?		
			Представь, в вашу группу пришёл новый ребёнок, он захотел познакомиться с тобой. Что ты ему можешь рассказать о себе?		
			Хочешь ли ты быть похожим на кого-нибудь? Почему?		
			Со многими ли ты дружишь? Кто твои друзья?		
			Как ты думаешь, можно ли дружить со взрослыми? У тебя есть такие друзья?		
			Как ты считаешь, кто лучшие друзья: девочки или мальчики?		
			Когда ты вырастешь, ты будешь дядей или тетей, мужем или женой, папой или мамой?		
	Сформированы представления о характерных для женщин и мужчин правилах поведения		Хотел бы ты уснуть мальчиком (девочкой), а проснуться девочкой (мальчиком)?		
			Двое ребят, девочка и мальчик, зашли в магазин игрушек. Как ты думаешь, какие игрушки они себе выберут?		
			Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая – девочке? Тебе?		
			Подумай, какие любимые игры и занятия у мальчика, а какие у девочки?		
	Демонстрирует понимание того, что девочка-будущая женщина, мать и жена своего мужа, мальчик-будущий мужчина,		Как будут вести себя девочка или мальчик, если сильно расстроится или разозлится? А ты?		
			Кем становятся мальчик и девочка, когда вырастают?		
		Как ты думаешь, как должны выглядеть настоящий мужчина и настоящая женщина?			
		Как ты считаешь, какие профессии подходят настоящему мужчине и настоящей женщине?			

	отец и муж	Как ты думаешь, чем должны заниматься дома в семье мужчина и женщина?		
		БАЛЛЫ (от 48 до 0)		
4.4. Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.	Знает и правильно называет свою фамилию и имя, имена и отчества родителей и родственников	Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена и отчества своих родителей, своих дедушек и бабушек? Назови их.		
		Интересна ли тебе история твоей семьи, её традиции?		
	Знает слова, обозначающие родство	Есть ли у тебя бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка, дядя, тётя, племянник, племянница двоюродный брат, двоюродная сестра, прабабушка, прадедушка. Назови их.		
		Объясни слова: родители, дети, сын, дочь, мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница.		
	Выражает эмоциональную участливость к состоянию родных и близких людей. Выражает свою заботу о родных и близких, помогая им и выполняя свои домашние обязанности	Знаешь ли ты, как нужно проявлять заботу о родных и близких? Есть ли у тебя домашние обязанности?		
	Рассказывает с привлечением фотоальбома об истории семьи, о судьбах родственников, об их профессиях и увлечениях	Знаешь ли ты, что такое уважительное отношение к близким людям? Когда и как ты стараешься радовать своих близких?		
	Располагает элементарными представлениями о семье и понятии «родословная»	Знаешь ли ты, кем работают твои родители, в чём особенности их профессий?		
	Как ты думаешь, что такое семья и зачем она нужна человеку?			
	Как ты думаешь, что такое родословная и для чего она нужна?			
		БАЛЛЫ (от 27 до 0)		
4.5. Сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках.	Показывает знания о детском саду, о себе как члене детского коллектива. Старается принимать участие в мероприятиях, проводимых в детском саду (праздники, выставки, конкурсы и т.д.), в проектной деятельности (как со сверстниками, так и с детьми других возрастов), в создании развивающей среды (выставки, музеи и т.п.)	Тебе нравится твой детский сад?		
		Есть ли у тебя любимое место в детском саду? Где оно находится?		
		Когда ты приходишь в детский сад, можешь ли заниматься чем захочешь?		
		Что вместе с ребятами и воспитателями вы делаете в детском саду?		
		Как ты думаешь, что самое главное для детского сада, без чего он не может быть?		
	Что в детском саду тебе больше всего нравится?			
	Умеет свободно ориентироваться в помещениях на участке детского сада с использованием плана помещения и прилегающей территории, пользуется информацией об адресе детского сада (название улицы и номер дома)	Назови адрес детского сада?		
Покажи на плане детского сада путь из группы на участок.				
Демонстрирует знания о школе и школьной жизни	Как ты думаешь, чем школьная жизнь отличается от жизни ребят в детском саду? Где для тебя лучше и интереснее?			
Сформированы первичные представления о России как об огромной многонациональной стране, её культуре	В нашей стране живут разные народы, люди разных национальностей. Ты бы хотел познакомиться с ребятами другой национальности? Почему? Зачем?			
	Во что бы ты поиграл с ними?			

		Проявляет основные признаки толерантности и уважения к культуре и традициям разных народов	Почему нужно уважать людей других национальностей?		
			Как ты думаешь, зачем людям нужно знать разные иностранные языки?		
			Какой из иностранных языков ты хотел бы изучить?		
			Какие профессии тебе по душе? Кем бы ты хотел стать?		
			Что тебе нужно для получения этой профессии?		
			Что ты считаешь самым главным и ценным для нашего государства?		
			БАЛЛЫ (от 51 до 0)		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 288 до 0)		
УРОВЕНЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ 345-220 –высокий			219-94 –средний	93 и меньше - низкий	

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)</i>	1.1. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	В процессе восприятия произведений художественной литературы, музыки, изобразительного искусства, наблюдения за явлениями природы выражает удовольствие, радость, заинтересованность; увлечен прослушиванием (рассматриванием):			
		Демонстрирует экспрессивно-мимическое проявление эмоций в процессе восприятия произведения художественной литературы, музыки, картины (репродукции), наблюдения за явлениями природы:			
		Сопровождает движениями процесс восприятия произведения художественной литературы, музыки, изобразительного искусства, наблюдения за явлениями природы			
		Самостоятельно дает морально-нравственную, эстетическую, вербальную оценку произведениям; эстетическую и вербальную явлениям природы			
		При оценке использует эпитеты, метафоры, гиперболы			
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)		
<i>2. Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</i>	2.1. Испытывает эстетические переживания, передает своё представление о мире на языке искусства	В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж и т.д.)			
		Чувствует образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров			
		Выразительно исполняет музыкальные произведения			
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)		
<i>3. Сопереживание персонажам художественных произведений</i>	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Без помощи взрослого определяет и различает эмоции и чувства литературного персонажа			
		Проявляет устойчивый интерес к эмоциям и чувствам литературного персонажа, а также заинтересованность в его эмоциональном благополучии			
		При чтении сказок, историй, рассказов проявляет различные эмоции, самостоятельно вербально выражая свое отношение к литературным персонажам			
		Активно без помощи взрослого выражает свои чувства и эмоциональные переживания с помощью речи, выразительных движений, используя мимику и пантомимику			
		Проявляет активный интерес к ситуации, в которой оказался литературный персонаж, желает изменить эмоциональное благополучие литературного героя, принять участие в разрешении ситуации			
		Активно использует высказывания и действия			

		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)		
<p>4. Реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной), формирование элементарных представлений о видах искусства</p>	<p>Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством</p>	<p>Самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, веселые приключения)</p>		
		<p>Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых и природных) с учетом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость пр.</p>		
		<p>Охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, связанной с конструированием игровых построек и атрибутов, инсценированием музыкальных произведений</p>		
		<p>Самостоятельно планирует свою музыкальную, изобразительную деятельность и критично оценивает результат</p>		
		<p>Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники.</p>		
		<p>умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.</p>		
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)		
УРОВЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ		60-43 – Высокий	42-25 – Средний	24 и ниже - Низкий

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

➤ *расширение содержания* образовательной области *художественно-эстетическое развитие* за счёт реализации парциальной программы «От Фрёбеля до робота. Растим будущих инженеров»

➤ *расширение содержания* образовательной области *социально-коммуникативное развитие* за счёт внедрения современных технологий эффективной социализации дошкольников Н.П. Гришаевой

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от общего объема Программы; объем части, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40%.

Парциальная программа «ОТ ФРЁБЕЛЯ ДО РОБОТА. Растим будущих инженеров»

Цель программы: разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Задачи программы:

1) в условиях реализации ФГОС дошкольного образования организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению);

2) формировать основы технической грамотности воспитанников;

3) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;

4) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);

5) оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

Принципы и подходы к формированию программы:

При формировании Программы, в соответствии с п. 1.4 ФГОС дошкольного образования, соблюдались следующие принципы:

– полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

– построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

– сотрудничество дошкольной организации с семьей;

– приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

– формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

– возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

– учет этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию Программы являются следующие:

Системно-деятельностный подход. Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

Личностно-ориентированный подход. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, этот подход опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения,

Индивидуальный подход. Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Особенности развития детей:

Для детей шести лет характерно укрепление связи строительной и ролевой игр, в ходе которых наиболее полное развитие получают такие замыслы построек: кино, цирк, дом, транспорт. Наряду со строительно-ролевой игрой у детей отчетливо выступает собственно строительная деятельность.

Дети 6—7 лет могут изготовить из бумаги и картона игрушки, отдельные части которых делаются подвижными. Изготовление из бумаги корабликов и самолетов для наблюдения за потоком воды и порывами ветра -- одно из самых увлекательных для детей занятий. Продолжается изготовление поделок из природного материала: детям объясняют способ скрепления частей, то, каким инструментом нужно пользоваться. В ситуации, когда перед ребенком ставится цель на основе вполне определенных условий, но ребенок не имеет готового способа достижения ее, ребенок, подыскивая способ достижения цели, начинает осознавать собственные действия.

В конструировании таким условием является «модельное» конструирование, при котором цель (постройка определенного вида) задается в виде схематического изображения, модели постройки. В этом случае ребенок не копирует образец, а начинает активно анализировать условия задачи, обращается к способу ее решения, к собственным действиям по решению. Наиболее значимым результатом решения подобных задач является не достижение детьми определенных результатов решения, а перестройка их психики. Действия детей после занятий «модельным» конструированием, в отличие от решения задач с предметным образцом, становятся осознанными и произвольными. Это проявляется не только в точности решения самих конструктивных задач, но и становится общей характеристикой действий ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы

В Концепции-2015 отмечается, что «непрерывность сопровождения профессионального самоопределения обеспечивается, прежде всего, формированием и последующим развитием набора профориентационных компетенций. На этапе дошкольного образования создаются условия для их формирования; в 1-7-х классах школы формируются основы этих компетенций; на всех последующих этапах образования эти компетенции активно используются оптантом при совершении серии «решающих» и «частных» профессионально-образовательных, профессиональных и карьерных выборов и продолжают непрерывно развиваться».

Поэтому для определения результатов освоения парциальной программы «От Фребеля до работа: растим будущих инженеров» авторы обратились к компетенциям инженера (Постановление Минтруда РФ «Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998 г. № 37 с изменениями и дополнениями (специальность «Инженер») и скорректировали их с учетом возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста. Эти результаты полностью соотносятся с требованиями и конкретизируют целевые ориентиры ФГОС дошкольного образования. Таким образом, были сформулированы показатели основ технической подготовки детей старшего дошкольного возраста (табл. 1).

Таблица 1

№	Компетенции инженера (по Квалификационному справочнику)	Показатели основ технической подготовки детей 5-6 лет	Показатели основ технической подготовки детей 6-7 лет	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования из ФГОС ДО
1	Выполняет с использованием средства вычислительной техники, коммуникаций и связи работы в области научно-технической деятельности по проектированию, строительству, информационному обслуживанию, организации производства, труда и управления, метрологическому обеспечению, техническому контролю	Составляет проекты конструкций. Классифицирует виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники. Использует средства коммуникаций и связи, средства вычислительной информации техники. Создает технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, метрологическом по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Создает постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных деталей	Применяет некоторые правила создания прочных конструкций; проектирует конструкции по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Разрабатывает объект; предлагает варианты объекта; выбирает наиболее соответствующие объекту средства и материалы, и их сочетание, по собственной инициативе интегрирует виды деятельности. Встраивает в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т. п., использует созданные конструкции в играх. Легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяет высоту, площадь, устойчивость; свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет детали в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или творческим замыслом. Конструирует в трех различных масштабах (взрослом, детском, кукольном), осваивает и обустроивает пространство по своему замыслу и плану	Обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т. п.
2	Разрабатывает методические, нормативные документы, техническую документацию), также предложения мероприятия по осуществлению разработанных проектов и программ	«Читает» простейшие схемы и технических объектов, макетов, моделей. Знает некоторые способы крепления деталей, использования инструментов. Выбирает соответствующие техническому замыслу материалы и оборудование, планирует деятельность по достижению результата, оценивает его	Проявляет инициативу в конструктивно- модельной деятельности, высказывает собственные суждения и оценки, передает свое отношение. Самостоятельно определяет замысел будущей работы. Составляет инженерную книгу. Фиксирует этапы и результаты деятельности по созданию моделей. «Читает» простейшие схемы, чертежи технических объектов, макетов, моделей	Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности

3	<p>Проводит технико-экономический анализ, комплексно обосновывает принимаемые и реализуемые решения, изыскивает возможности сокращения цикла выполнения работ (услуг), содействует подготовке процесса их выполнения, обеспечению подразделений предприятия необходимыми техническими данными, документами, материалами, оборудованием и т. п.</p>	<p>Анализирует объект, свойства, устанавливает пространственные, пропорциональные отношения, передает их в работе. Проявляет Положительное отношение к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам и пр. Подбирает материалы, оборудование. Работает в команде и индивидуально. Составляет и выполняет алгоритм действий. Планирует этапы своей деятельности. Имеет представления о техническом разнообразии окружающего мира. Использует в речи некоторые слова технического языка. Анализирует постройку, выделяет крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения</p>	<p>Планирует деятельность, водит работу до результата, адекватно оценивает его; вносит необходимые изменения в работу, включает детали, дорабатывает конструкцию. Самостоятельно использует способы экономичного применения материалов и проявляет бережное отношение к материалам и инструментам. Использует детали с учетом их конструктивных свойств (формы, величины, устойчивости, размещения в пространстве); видоизменяет технические модели; адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты технических деталей</p>	<p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
4	<p>Участствует в работах по исследованию, разработке проектов и программ предприятия (подразделений предприятия), проведении мероприятий, связанных с испытаниями оборудования и внедрением его эксплуатацию, а также выполнении работ по стандартизации технических средств, систем, процессов, оборудования и материалов, рассмотрении технической документации и подготовке необходимых обзоров, отзывов, заключений по вопросам выполняемой работы</p>	<p>Разрабатывает детские проекты. С интересом участвует в экспериментальной деятельности в оборудовании. Использует способы преобразования (изменение формы, величины, функции, техническую грамотность; аналогии и т.д.). Замечает (определяет) техническое оснащение окружающего мира, дифференцированно воспринимает многообразие технических средств, способы их использования человеком в различных ситуациях</p>	<p>Экспериментирует в создании моделей технических объектов, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания технической модели, выбора, способов создания модели; демонстрирует высокую техническую грамотность планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. Знает виды и свойства различных материалов, конструкторов для изготовления объектов, моделей, конструкций. Знает способы соединения различных материалов. Знает названия инструментов, приспособлений.</p>	<p>Склонен наблюдать, экспериментировать, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний</p>
5	<p>Изучает и анализирует информацию, технические данные, показатели и результаты работы, обобщает и систематизирует их, проводит необходимые расчеты, используя современную электронно-вычислительную технику</p>	<p>Устанавливает причинно-следственные связи. Выбирает способы действий из усвоенных ранее способов</p>	<p>Анализирует постройку, создает интересные образы постройки, сооружения опорой на опыт. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми</p>	<p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей</p>

6	Составляет графики работ, заказы, заявки, инструкции, пояснительные записки, карты, схемы и другую техническую документацию, а также установленную отчетность по утвержденным формам и в установленные сроки.	Разрабатывает простейшие карты-схемы, графики, алгоритмы действий и заносит их в инженерную книгу	Распределяет конструктивно-модельную деятельность по технологическим операциям, оформляет этапы работы в виде схем, рисунков, условных обозначений. Отбирает нужные инструменты для работы по каждой операции. Пользуется чертежными инструментами и принадлежностями	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он может контролировать свои движения и управлять ими
7	Оказывает методическую и практическую помощь при реализации проектов и программ, планов и договоров	Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных и творческих работ	Активно участвует в совместном со взрослым и детьми коллективном техническом творчестве, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Находит и обсуждает общий замысел, планирует последовательность действий, распределяет объем работы на всех участников, учитывая интересы и способности, выбирает материал, делится им, делает замены деталей, согласовывает планы и усилия. Радуетса общему результату и успехам других детей, проявивших сообразительность, фантазию, волю, организаторские способности	Способен договариваться, учитывать интересы и адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
8	Осуществляет экспертизу технической документации, надзор и контроль над состоянием и эксплуатацией оборудования, Следит за соблюдением установленных требований, действующих норм, правил и стандартов	Ведет контроль эксплуатации объектов, созданных своими руками. Соблюдает правила техники безопасности	Соблюдает правила техники безопасности. Контролирует свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения	Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности; во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
9	Способствует развитию творческой инициативы, рационализации, изобретательства, внедрению достижений отечественной и зарубежной науки техники, использованию передового опыта, обеспечивающих эффективную работу организации	Проявляет самостоятельность, творчество, инициативу в разных видах деятельности. Обыгрывает созданные технические объекты и макеты, стремится создать модель для разнообразных собственных игр	Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения. Проявляет интерес к уже знакомым и освоению новых видов конструирования.	Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательной исследовательской деятельности,

			Развертывает детские игры с использованием полученных конструкций	конструировании и др.
--	--	--	---	-----------------------

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании», «освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП это:

1) индивидуализация образовательного процесса (то есть определение того, с каким ребенком надо поработать больше, способа дифференцирования задания для такого ребенка, отбора необходимого раздаточного материала и пр.), т. е. четкое понимание, какой и в чем необходим индивидуальный подход;

2) оптимизация работы с группой: педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях».

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Индивидуальные результаты освоения Программы оцениваются с помощью наблюдения, после чего в план педагога вносятся коррективы.

«Современные технологии эффективной социализации ребенка в образовательном комплексе», автор Гришаева Н.П.

Цель: Социальное развитие детей дошкольного возраста

Задачи:

- Освоение норм и правил общения детей со взрослыми и друг с другом.
- Развитие коммуникативных навыков жизни в коллективе.
- Развитие умения коллективно трудиться.
- Освоение детьми на начальном уровне социальных ролей: я – член коллектива, я – член семьи, я – мальчик или девочка, я – житель города, я – житель России, я – житель Земли, я – часть мироздания через сущностное проживание и самоопределение в этих ролях.
- Развитие способности к принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретенного социального опыта, развития навыков саморегуляции поведения

Принципы и подходы:

- Создание развивающей трансформируемой среды – как предметной, так и среды «Развивающего общения».
- Трансляция всеми участниками образовательного процесса в ДОО значимых образцов социального поведения.
- Включение родителей в совместную с детьми социально значимую деятельность.
- Овладение педагогами новыми методами саморегуляции поведения детей и взрослых в ДОО

Особенности развития детей:

3-4 года

Изменяется место ребёнка в системе отношений (ребёнок уже не является центром своей семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений. Происходит усвоение норм поведения, а также различных форм общения. Ребёнок начинает осознавать, что он — индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает чётко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам у него в большей или меньшей степени формируется характер, ребёнок научается действовать человеческими способами, у него складывается определённое отношение к себе. С одной стороны, попытки отделить своё «Я» и формирования своих собственных желаний — тенденция прогрессивная. Но с другой — при объективном отсутствии умения высказывать своё мнение малыш выбирает наиболее доступный способ: противопоставление себя взрослым. Единственная цель ребёнка — дать понять окружающим, что у него есть своя точка зрения и все должны с ней считаться. Это проявление самостоятельности, самоутверждения. Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх. Он начинает остро и бурно реагировать на оценки, учиться самостоятельно оценивать результаты своей деятельности. По отношению к окружающим у ребёнка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Развитие ребёнка непосредственно зависит от того, как он взаимодействовал со взрослым. Возможны два варианта:

а) если взрослый в целом позитивно оценивал личность ребёнка, тактично и аргументированно указывал на недостатки и промахи, умел поддержать и похвалить за старание и инициативность, то ребёнок научится гордиться собой и своими успехами;

б) если взрослый стремится добиться подчинения любой ценой, наказывает за своеволие, стремится подловить на обмане, то, скорее всего, у ребёнка разовьётся желание противостоять взрослому, победить его и ответно добиться своего.

Во втором случае гневливость, раздражительность и упрямство укореняются, становятся чертами характера. В 3—4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми

4-5 лет

Ребёнок развивается, становится физически более выносливым. Это стимулирует развитие выносливости психологической. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Ребёнок стремится к партнёрству в играх, ему уже не интересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми. Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4—5 лет недостатки воспитания ребёнка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.

5-6 лет

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени. Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападок, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других. Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко. С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки — матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких. В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет. Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её. Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы). К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытается их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся. Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

6-7 (8) лет

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения — активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию, оно обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я» (соподчинение мотивов). Всё, что имеет отношение к учебной деятельности (в первую очередь отметки), оказывается ценным, то, что связано с игрой, — менее важным. Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника

помогает ребёнку оценивать самого себя. Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения. О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего — оценкой близких взрослых. К концу дошкольного возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку. Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. Появляется осознание себя во времени, личное сознание.

Планируемые результаты освоения программы:

– Развита саморегуляция детей (способность, связанная с оценкой, организацией и накоплением личного опыта, приобретаемого в процессе совместной с педагогом деятельности). Сформировано умение ставить лично значимые цели, задачи, планировать действия, контролировать и корректировать результат своей деятельности.

– Освоен опыт рефлексивного проектирования сферы социальных отношений.

– Становление самостоятельности, целенаправленности собственных действий.

– Сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО.

– Сформированы основы безопасного поведения в быту, социуме.

Система оценки результатов:

1. Наблюдение во время свободных игр детей

Цель: выявить сформированность социальных навыков и саморегуляции поведения у дошкольников без присутствия воспитателя.

Срок проведения: в начале или конце года.

Организация диагностики

Няня и воспитатель удаляются из группы не менее чем на 40 минут, предупреждая детей *только* о том, что они скоро придут. Педагоги стараются не акцентировать внимания на том, что в группе остался взрослый человек (наблюдатель). Желательно, чтобы наблюдатель был минимально знаком группе. Наблюдатель старается не привлекать к себе внимания детей, заполняя бланк. Предварительно он знакомится с детьми по фотографии группы или другим способом. Результаты наблюдения фиксируются в бланке и затем анализируются по каждой группе и сравниваются с наблюдениями 1-го этапа.

Бланк

Поведение	ФИО ребенка	Количество проявлений	Описание
Бегали			
Кричали			
Дрались			
Отнимали игрушки			
Слонялись без дела			
Жаловались (обращались к наблюдателю)			
Разрешали конфликт путём переговоров			
Организовывали коллективную игру (обсуждали правила, распределяли роли)			
Организовывали индивидуальную игру			
Соблюдали правила группы (не шумели, дружно играли, убрали за собой)			
Контролировали соблюдение правил другими детьми			
Сохранялись такие же виды деятельности, как при воспитателе			
Появились новые позитивные виды деятельности			

2. Анализ первичных результатов наблюдения в начале и конце года, которые фиксируются в сводной диагностической таблице

Цель: проанализировать динамику развития социальных навыков и саморегуляции дошкольников в образовательной организации в течение года.

Срок проведения: в начале и в конце года

Развитие социальных навыков и саморегуляции поведения у дошкольников в течение года (заполняется в %)

Возрастная группа детского сада	Бегали		Кричали		Дрались		Отнимали игрушки		Слонялись без дела		Жаловались (обращались к наблюдателю)		Разрешали конфликт путём переговоров		Организовывали коллективную игру (обсуждали правила, распределяли роли)		Соблюдали правила группы (не шумели, дружно играли, убирали за собой)		Контролировали соблюдение правил другими детьми		Сохранялись такие же виды деятельности, как при воспитателе		Появились новые виды деятельности		
	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	
Средняя																									
Старшая																									
Подготовительная																									

Анкета. «Мой детский сад»

Цель: выявить отношение ребёнка к детскому саду, уровень развития саморегуляции поведения.

Срок проведения: в начале и конце года.

Организация диагностики: индивидуально, выборочно не менее 3-4 детей из группы.

Материалы: карточки с изображением детей в детском саду: во время тихого часа, за обедом, на прогулке, во время коллективных игр, одного ребёнка за игрой, во время организованных занятий, на общем празднике, на «Клубном часе». Карточки с изображением ребёнка дома: смотрит телевизор и играет в компьютерные игры, гуляет во дворе, играет с братом/сестрой/другом, играет со взрослым, играет с игрушками.

ФИО ребенка _____ Пол _____ Возраст _____

Дата беседы _____ ФИО интервьюера _____

1. Какие игрушки есть у тебя дома? спортивные игрушки строительный материал машинки куклы настольные игры компьютерные игры материал для ролевых игр другое _____

2. Что тебе больше всего нравится в детском саду? (Перед ребёнком раскладывают карточки. Воспитатель фиксирует место каждой карточки в анкете, что на первом месте, что далее.

Сон/еда/прогулка игры с детьми/«Клубный час» /занятия с детьми/общение с воспитателем/ игры в одиночестве/ праздники/другое _____

3. А что тебе больше всего не нравится в детском саду? (Ответы фиксируются таким же образом, как и в вопросе № 2.)

Сон/еда/прогулка игры с детьми/«Клубный час» /занятия с детьми/общение с воспитателем/ игры в одиночестве /праздники/другое _____

4. Ты всегда хочешь идти в детский сад?

всегда

иногда никогда

другое _____

5. У тебя есть друзья в детском саду?

есть

нет

иногда бывают не знаю

другое _____

6. А сколько у тебя друзей? все дети в группе

один-два

другое _____

7. А есть такие ребята, которые не хотят с тобой дружить?

да

нет

иногда не хотят не знаю

другое _____

8. А как можно сделать так, чтобы с тобой подружился тот, кто тебе нравится?

9. Бывает так, что ты с кем-то поссорился, а как можно с товарищем помириться?

10. Представь себе, ты приходишь в детский сад, а там нет никого из взрослых. Что ты будешь делать? Почему?

пойду домой буду играть один

найду детей и буду играть с ними пойду искать воспитательницу не знаю

другое _____

11. А если бы ты был самым главным в детском саду или волшебником, чтобы ты сделал? Почему?

отменил бы тихий час

купил бы много игрушек

разрешил приходить моим друзьям ко мне в группу

проводил бы «Клубный час» каждый день

дал бы детям компьютер, разрешил приносить гаджеты

разрешил завести животных

другое _____

12. А бывает так, что тебе не хочется идти в детский сад? Почему?

всегда не хочется

иногда хочется

иногда не хочется

всегда хочу

другое _____

13. Представь себе, ты просыпаешься утром, и мама говорит: «Ты сегодня можешь не идти в детский сад». Ты пойдешь в детский сад или останешься дома?

пойду останусь дома

иногда пойду, а иногда останусь

не знаю

другое _____

14. Почему ты останешься дома?

буду смотреть телевизор и играть в компьютерные игры

буду играть, во что хочу

пойду куда-нибудь с мамой или папой

пойду гулять во двор

другое _____

15. Почему ты пойдешь в детский сад?

там весело

там много детей

там друзья

там интересно

другое _____

16. Что тебе больше всего нравится делать дома? (Воспитатель фиксирует место каждой карточки в анкете.)

смотреть телевизор

играть в компьютерные игры

гулять

играть с братом/сестрой/другом

играть с взрослыми

играть с игрушками

другое __

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания)

а) Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям (в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП)

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)	
ОТ 3 ДО 4 ГОДА	
Задачи (ФОП п.18.4.1.)	Содержание образовательной деятельности (ФОП п.18.4.2.)
<i>в сфере социальных отношений</i>	
<ul style="list-style-type: none">➤ развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть➤ обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении➤ поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии➤ оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<i>в области формирования основ гражданственности и патриотизма</i>	
<ul style="list-style-type: none">➤ обогащать представления детей о малой родине и поддерживать	Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с

их отражения в различных видах деятельности	<p>близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<i>в сфере трудового воспитания</i>	
<p>➤ развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки</p>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p>
<p>➤ воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку</p>	<p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<i>в области формирования основ безопасного поведения</i>	
<p>➤ развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения</p>	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО.</p> <p>Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку</p>

	<p>рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<p>(ФОП п. 18.8.) Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям — детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; ✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<p>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1) Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт.-сост. Т.В. Волосовец, О.А. Зыкова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015. -216 с. – (Программно- методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»). 2) Гришаева Н.П. Технологии социализации ребёнка в образовательном комплексе/ Н.П. Гришаева. –М.: Вентана-Граф, 2015 3) Ильясова Е.Ю. Развитие коммуникативных способностей у детей старшего дошкольного возраста. http://festival.1september.ru. 4) Орлова Н.Ю. Развитие коммуникативных способностей детей дошкольного возраста в игровой деятельности. http://pedsovet.org.ru 5) Игры и игрушки вашего ребенка: методическое пособие / Е.О. Смирнова, Е.А. Абдулаева, А.Ю. Кремнева и др. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016. – 112с. – (ФГОС ДО). 6) Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр. Младшая группа / авт.-сост. И.С. Артюхова, В.С. Белькович. –М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015. -56 с. - (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»). 7) Формирование основ пожарной безопасности. Самара, 2015. – 66 с. 8) Н.А. Короткова. Сюжетная игра дошкольников / Н.А. Короткова. – М.: Линка-Пресс,2016. – 256 с. 9) Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80 с. – (Сказки-подсказки). 10) Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт.-сост. Т.В. Волосовец, О.А. Зыкова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015. -216 с. – (Программно- методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»). 11) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения», - «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 80 с. 12) С.В. Кожокаръ. Увлекательное путешествие в мир взрослых: методическое пособие / С.В. Кожокаръ. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2018. – 208 с. – (ФГОС дошкольного образования. Мозаичный ПАРК. 13) Е.А. Алябьева Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. –М.: ТЦ Сфера, 2016. - 160 с. (Программа развития) 14) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. – 80 С. ISBN978-5-4315-0478-5 15) Трудовое воспитание дошкольников: методическое пособие для педагога детского сада/Н.В. Лабутина, И.В. Мельникова, Э.В. Архипова, А.А. Иванова, Н.П. Гусева. – М.: Вентана- граф, 2016 	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

Развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

ОТ 3 ЛЕТ ДО 4 ЛЕТ

Задачи (ФОП п.19.4)	Содержание образовательной деятельности (ФОП п.19.4.2.)
<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия</i>	
<p>➤ формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности</p>	<p>Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.</p> <p>Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.</p> <p>Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.</p> <p>При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p>
<i>Математические представления</i>	
<p>➤ развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения</p>	<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
<i>Окружающий мир</i>	
<p>➤ обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам</p>	<p>Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними, побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.</p>
<p>➤ конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках</p>	<p>Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).</p>
<p>➤ обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами).</p>

<p>деятельности</p>	<p>доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p>➤ развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки</p>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p>
<p>➤ воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку</p>	<p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<p><i>Природа</i></p>	
<p>➤ расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы</p>	<p>Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.</p> <p>Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).</p> <p>Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; ✓ воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и 	

уродстве, правде и лжи;

✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

- 1) Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей /авт.сост. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, Л.М. Кларина; под ред. И.Л. Волосовец, И.Л. Кириллова. -М.: ООО «Русское слово-учебник», 2015. -128с.-(Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 2) Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 3-4 года: методическое пособие / Л.Л. Тимофеева. – 320 с. – (ФГОС дошкольного образования. Мозаичный ПАРК).
- 3) Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 5-7 лет: методическое пособие / Л.Л. Тимофеева. – 320 с. – (ФГОС дошкольного образования. Мозаичный ПАРК).
- 4) Учебное пособие. Путешествие в страну математики. Дидактические игры для детей 3-4 лет. ООО Издательский центр «Вентана - Граф».
- 5) Математика до школы. Работаем с детьми 3—7 лет: методическое пособие— М.: Вентана-Граф, 2018. Султанова М. Н.
- 6) Султанова М. Н. Путешествие в страну математики: методические пособия для воспитателей старшей группы детского сада / М.Н. Султанова. -М.: Вентана-Граф, 2015. – 80с.-. ISBN 978-5-360-08145-6
- 7) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. В 2ч. Ч.1 — М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 8) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. В 2ч. Ч.2 — М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 9) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. В 2ч. Ч.1 — М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 10) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. В 2ч. Ч.2 — М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 11) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. В 2ч.— М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 12) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. В 2ч.— М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 13) Дидактические игры «Путешествие в страну математики» для детей 6-7 лет М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 14) Дидактические игры «Путешествие в страну математики» для детей 5-6 лет М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 15) Дидактические игры «Путешествие в страну математики» для детей 4-5 лет В М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 16) Дидактические игры «Путешествие в страну математики» для детей 3-4 лет В М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 17) Учебно-методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Соломеникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2017. -112 с. ISBN 978-5-4315-0557-7
- 18) Картотека воспитателя. Тематические прогулки с дошкольниками / авт.сост. К.Ю. Белая, Е.А.Каралашвили, Л.И. Павлова. ООО «Русское слово-учебник», 2016. - (Программно- методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 19) Тематические дни в детском саду. авт.сост. К.Ю. Белая. ООО «Русское слово-учебник», 2016. - (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 20) Тематические недели в детском саду. / авт.сост. К.Ю. Белая, Е.А. Каралашвили, Л.И. Павлова. ООО «Русское слово-учебник», 2016. - (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 21) Обучение дошкольников и младших школьников математике. авт.сост. В.А. Козлова. Методическое пособие для родителей и воспитателей. – М.: Школьная Пресса, 2015. -000с. («Дошкольник младший школьник. Библиотека журнал». Вып. 6).
- 22) М.Н. Султанова. Путешествие в страну математики: дидактические игры для детей 3-4 лет / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 64 л.
- 23) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран», - «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 112с.
- 24) О.А. Скоролупова. «Покорение космоса», - 2-е изд. М.: ООО «Издательство Скрипторий 2016», 2017. – 80с.: ил.
- 25) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода», -«Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 96 с.: ил.
- 26) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы России», - М.: ООО «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 112с.
- 27) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». Часть 1». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 128 с.: ил.
- 28) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». Часть 2». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 160 с.: ил.
- 29) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». Часть 1». – М.: ООО

«Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 128 с.: ил.

30) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна. Травы». – М.: «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 120 с.: ил.

31) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето». «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 128 с.

32) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима». «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 128 с.

33) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Ранняя весна». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 64 с.: ил.

34) Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2015. - 160 с.

35) И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. - 208 с. (Библиотека современного детского сада).

36) Л.В. Рыжова. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО - ПРЕСС», 2015. – 208 с.

37) Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника самостоятельно приобретать знания. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Национальный книжный центр, 2017. – 240 с. (Библиотека журнала «Исследователь / Researcher».)

38) Е.В. Леонтьева, Г.С. Залишева, В.А. Тишакова. Музейная педагогика в образовательном процессе ДОУ» (теория и практика). – Самара: ООО «Слово», 2018. – 64с.

39) Т.И. Ерофеева. Знакомство с математикой: метод. Пособие для педагогов / Т.И. Ерофеева. – М.: Просвещение, 2016. – 112с. – (Скоро в школу).

40) Г.А. Репина. Математическое моделирование на плоскости со старшими дошкольниками. Пособие для педагогов и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 112 с.

41) С.Е. Анфисова. Путешествие: учебно-методическое пособие / С.Е. Анфисова, А.А. Кудрина, А.И. Мязина; под. ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2016. - 114с.

42) Обучение дошкольников и младших школьников математике. авт.сост. В.А. Козлова. Методическое пособие для родителей и воспитателей. – М.: Школьная Пресса, 2015. -000с. («Дошкольник младший школьник. Библиотека журнал». Вып. 6).

43) 65) Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5 – 7 лет. М.,2015.

44) А.А. Столярова. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет. Книга для воспитателя детского сада и родителя. – М. Просвещение 2015 г.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.	
<p>Владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.</p>	
ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ	
Задачи (ФОП п.20.3.1)	Содержание образовательной деятельности (ФОП п.20.3.2.)
<i>Формирование словаря</i>	
<p>➤ обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>➤ активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>
<i>Звуковая культура речи</i>	
<p>➤ продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выработать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и</p>	<p>Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>

короткие фразы.	
<i>Грамматический строй речи</i>	
<p>➤ продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>
<i>Связная речь</i>	
<p>➤ продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <p>Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.</p> <p>Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;</p> <p>Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>
<i>Подготовка детей к обучению грамоте</i>	
<p>➤ формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p>	<p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p>
<i>Интерес к художественной литературе</i>	
<p>➤ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>➤ формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>➤ способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>➤ формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>➤ поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений</p>	

(ФОРМ №20.8.) Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

- 1) Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт. – сост. Т.В. Волосовец, О.С. Ушакова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО Русское слово – учебник», 2015. 168 с. – (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 2) Журова Л. Е. Подготовка к обучению грамоте детей 3–7 лет. Программа, рекомендации, сценарии: методическое пособие / Л. Е. Журова, М. И. Кузнецова. — М.: Вентана-Граф, 2019.
- 3) Л.Е. Журова. Подготовка к обучению грамоте в детском саду: дидактические материалы для работы с детьми 4-7 лет / Л.Е. Журова. – Вентана-Граф, 2015. - 42 л.
- 4) Л.Е. Журова. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет: сценарии образовательной деятельности / Л.Е. Журова. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 48 с.
- 5) Журова Л. Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. 6-7 лет. Рабочая тетрадь №1 - М.: Вентана-Граф, 2018.
- 6) Журова Л. Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. 6-7 лет. Рабочая тетрадь №2 - М.: Вентана-Граф, 2018.
- 7) Журова Л. Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. 5-6 лет. Рабочая тетрадь №1 - М.: Вентана-Граф, 2018.
- 8) Журова Л. Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. 5-6 лет. Рабочая тетрадь №2 - М.: Вентана-Граф, 2018.
- 9) Журова Л. Е. Эти удивительные звуки. 4-5 лет. - М.: Вентана-Граф, 2017. – 16 с.: ил.
- 10) Журова Л. Е. Тайны слов и звуков: 5-6 лет. / Л. Е. Журова - 2-е изд., дораб. -М.: Вентана-Граф, 2017. – 80 с.: ил.
- 11) Ушакова О.С. Речевое развитие детей 3 – 7 лет: методическое пособие/ О. С. Ушакова. - С.: Вентана-Граф, 2018. - 480 с.
- 12) Ушакова О.С. Учимся говорить правильно: пособие для детей: 6-7 лет / О.С. Ушакова.– М.: Вентана-Граф, 2018. – 48 с.:
- 13) Ушакова О.С. Учимся говорить правильно: пособие для детей: 5-6 лет / О.С. Ушакова.– М.: Вентана-Граф, 2018. – 48 с.:
- 14) Ушакова О.С. Учимся говорить правильно: пособие для детей: 4-5 лет / О.С. Ушакова.– М.: Вентана-Граф, 2018. – 48 с.:
- 15) Ушакова О.С. Учимся говорить правильно: пособие для детей: 3-4 лет / О.С. Ушакова.– М.: Вентана-Граф, 2018. – 48 с.:
- 16) Ушакова О.С. Развитие речи детей: 6-7 лет: дидактические материалы /О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 64 ил.-
- 17) Ушакова О.С. Развитие речи детей: 6-7 лет: дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 48 ил.-
- 18) Ушакова О.С. Развитие речи детей: 4-5 лет: дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 64 ил.-)
- 19) Ушакова О.С. Развитие речи детей: 3-4 лет: дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 64 ил.-
- 20) М.И. Кузнецова Готов ли ваш ребенок читать и писать? / М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2016. – 80 с.:
- 21) М.И. Кузнецова Вслушиваемся в звуки / М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2016. –80 с.:
- 22) Кузнецова М.И. Знакомимся с буквами: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. М.: Вентана-Граф, 2018.
- 24) Кузнецова М.И. Пишем буквы и слова: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2018 Кузнецова М.И. Готовимся к письму: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М.: Вентана-Граф, 2016. – 32 с.: ил.
- 25) Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. / Под ред. О.С. Ушаковой. – 3-изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 176 с. (Развиваем речь).
- 26) И.Н. Лебедева. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине: Учебно-методическое пособие / Под ред. проф. Л.Б. Баряевой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой. 2015. – 175 с.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

Задачи (ФОП п.21.4.1)	Содержание образовательной деятельности (ФОП п.21.4.2.)
<i>Приобщение к искусству</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать) ➤ воспитывать интерес к искусству ➤ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством ➤ развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства ➤ формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности ➤ знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее ➤ приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОС); исполнение танца, песни, чтение стихов; 	<p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства.</p> <p>Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>
<i>Изобразительная деятельность</i>	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью ➤ формировать у детей знания в области изобразительной деятельности ➤ развивать у детей эстетическое восприятие ➤ формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки ➤ формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность ➤ находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации) ➤ развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явления природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами ➤ формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры ➤ вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое) ➤ формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации ➤ знакомить детей с народной игрушкой (Филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов ➤ переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству 	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><i>Рисование:</i> педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опавший с деревьев листочек, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p><i>Лепка:</i> педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p><i>Аппликация:</i> педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета</p> <p><i>Народное декоративно-прикладное искусство:</i> педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
<i>Конструктивная деятельность</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать у детей конструктивные умения ➤ формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, 	<p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя</p>

<p>цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание)</p> <p>➤ формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета</p>	<p>другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое).</p> <p>Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол.</p> <p>Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<i>Музыкальная деятельность</i>	
<p>➤ развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку</p> <p>➤ знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем</p> <p>➤ формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку</p> <p>➤ учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер</p> <p>➤ поддерживать детское экспериментирование с немusicalными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра</p>	<p><i>Слушание:</i> педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.</p> <p>Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы септими, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p><i>Пение:</i> педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><i>Песенное творчество:</i> педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».</p> <p>Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание.</p> <p>Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).</p> <p>Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клуют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности,</p>

	тембра.
<i>Театрализованная деятельность</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения ➤ формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения ➤ формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей ➤ формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). ➤ познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе) ➤ знакомить детей с приемами вождения настольных кукол ➤ формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой ➤ вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли ➤ формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности ➤ развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности ➤ формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях ➤ формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках 	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты.</p> <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>
<i>Культурно-досуговая деятельность</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых ➤ помогать детям организовывать свободное время с интересом ➤ создавать условия для активного и пассивного отдыха ➤ создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности ➤ развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений ➤ формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях ➤ формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения 	<p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.</p> <p>Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности. (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.</p> <p>Побуждает к участию в развлечениях (играх забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).</p> <p>Формирует желание участвовать в праздниках.</p> <p>Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
(ФОП п. 21.8.) Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-	

эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

- 3) Лыкова, И. А. Цветная тропинка: изобразительная деятельность детей 3—7 лет: методическое пособие / И. А. Лыкова. — М.: Вента-на-Граф, 2019. — 528 с. — (Российский учебник).
- 4) Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015
- 5) Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015
- 6) Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015
- 7) Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно- методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.
- 8) Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Программа муз. Воспитания для детей дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)- СПб.: Композитор, Санкт- Петербург, 2016-72с. (Сер. «Ладушки»)
- 9) Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти: Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. -СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012. -144с.
- 10) Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Изд. 3-е, перераб. И доп.- СПб.:РЖ «Музыкальная палитра», 2012.-192с.
- 11) Автаева Ю.А. Музыкально-дидактические игры с элементами ТРИЗ. Дидактическое пособие/ Ю.А. Автаева. -Самара: «КПД», 2014. -28с.
- 12) Анисимова Г.И. Сто музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы/Анисимова Г.И. Худож.: Е.А. Афончева, В.Н. Куров. -Ярославль: Академия развития, 2015. – 96с. – (Детский сад: день за днём).
- 13) Горбина Е.В. Игры, песенки и танцы для детских праздников/ Е.В. Горбина, М.А. Михайлова; худож.: А.Ю. Долбищева, Н.В. Павлычева. – Ярославль: Академия развития; Владимир: ВКТ, 2015. – 192с.
- 14) Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду. Старшая и подготовительная группы/ М.Ю. Гоголева; худож. А.А. Селиванов – Ярославль: Академия развития, 2016. - 120с.
- 15) Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. - 192с.
- 16) Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения/ авт.-сост. О.Н. Арсеневская. – Волгоград: Учитель, 2014. -204с.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих»

ОТ 3 ЛЕТ ДО 4 ЛЕТ

Задачи (ФОП п.22.4.)	Задачи (ФОП п.22.4.)
<p>➤ обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и</p>

<p>музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p>	<p>положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p>
<p>➤ развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p>	<p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. <i>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</i> <i>Основные движения:</i> <i>бросание, катание, ловля, метание:</i> прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; <i>ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; <i>ходьба:</i> ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; <i>бег:</i> бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м; <i>прыжки:</i> прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см); <i>упражнения в равновесии:</i> ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу;</p>

	<p>по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i> <i>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:</i> поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; <i>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</i> потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; <i>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</i> поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; <i>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях,</i> педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p><i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p><i>Подвижные игры:</i> педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p><i>Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. <i>Катание на санках, лыжах, велосипеде</i> может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. <i>Плавание:</i> погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p>
<p>➤ формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать</p>	<p><i>Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для</p>

<p>самостоятельность;</p> <p>➤ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p>	<p>сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p><i>Активный отдых.</i></p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p>
<p>➤ закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
<p>(ФОП п. 22.8.) Решение совокупных задач воспитания образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основополагающей ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 	
<p>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1) Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт. – сост. Т.В. Волосовец, Б.Б. Егоров, Ю.Е. Пересадина; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО Русское слово – учебник», 2015. 112 с. – (Программно- методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»). 2) Пензулаева Л.И. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 128 с. 3) Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с. 4) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 5) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с. 6) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2018. – 128 с. 7) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. – 128 с. 8) Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М.: АСТ: Астрель, 2006. – 127, [1] с. 9) Барина Е.В. Обучаем дошкольников гигиене. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 208 с. (Модули программы ДОУ). 10) Борисова М.М., Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр.и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48. 11) Игры для дома и детского сада на снижение психоэмоционального и скелетно- мышечного напряжения/ Т.П. Трясоруква. – Изд. 4-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. 12) Борисова М.М., Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., исп. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48. 13) О.И. Крупенчук. Тренируем пальчики – развиваем речь! – СПб.: Издательский дом «Литера», 2019. – 32 с.: ил. 14) Обучение плаванию и акваэробике в группах оздоровительной направленности ДОУ / под редакцией Н.В. Микляевой. – М.: АРКТИ, 2015. -104с. 15) Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду. - СПб.: «Детство пресс», 2015 16) Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке. - 2-е изд. испр. и доп.- М.: ТЦ Сфера, 2016. - 96 с. (Библиотека современного детского сада) 17) Тематический словарь в картинках. Мир человека. (Мир человека. Я и моё тело) Москва. Школьная пресса 2015. 18) Туризм в детском саду: учеб. – метод. пособие / В.С. Алейникова, С.В. Кузнецова. – Москва: Обруч, 2015. – 208 с. 19) Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие / И.Е. Аверина. - М.: Айрис-пресс, 2016. - 122 с.: ил.- (Культура здоровья с детства). 20) Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно – ролевые занятия / авт.- сост. Е. И. Подольская. - Изд. 2-е, перераб. - Волгоград: Учитель, 2016. – 229 с. 21) Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3–7 лет: пособие для педагогов дошкольных учреждений: в 3 	

ч. /Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014. — Ч. 1. Программа «Старт». Методические рекомендации. — 315 с.
22) Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье дет ей 3—7 лет: по - собие для педагогов дошк. учреждений: в 3 ч./Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАД ОС, 2014. — Ч. 2. Конспекты занятий для второй младшей и средней групп. — 207 с.
23) Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3—7 лет: пособие для педагогов дошк. учреждений: в 3 ч. /Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. — М.: Гуманитар. изд. центр В ЛАД ОС, 2014. — Ч. 3. Конспекты занятий для старшей и подготовительной к школе групп
24) Спортивные праздники и развлечения. — 253 с. В.И. Коваль. Азбука физминуток 5-7 лет. –М Вако 2017Е.А. Бабенкова, Т.М. Параничева.
25) Подвижные игры на прогулке 5-7 лет. –М Творческий центр Сфера 2018.И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Подвижные тематические игры для дошкольников. ТЦ Сфера.
26) Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина. Игры и развлечения на воздухе. Москва Просвещение-2018г.
27) Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду. - Спб.: «Детство пресс», 2016
28) Тематический словарь в картинках. Мир человека. (Мир человека. Я и моё тело) Москва. Школьная пресса 2015

б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, (ФОП п.24)

ВИДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬН ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СП «ДЕТСКИЙ САД «ЧУДО-ГРАД»			
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	образовательная деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы СП «Детский сад "Чудо-Гра"

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельна деятельность детей.

ВАРИАНТЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РЕШАЕМЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ, ЖЕЛАНИЙ ДЕТЕЙ, ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ,
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому
совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры
совместная деятельность группы детей под руководством педагога , который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей
совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей
самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает

- **опыт** ребенка,
- **субъектные проявления** (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе **игра** занимает особое место, выступая как

- ✓ **форма организации жизни и деятельности** детей,
- ✓ **средство** разностороннего **развития личности**;
- ✓ метод или прием **обучения**;
- ✓ средство **саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции**.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения.

СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ		
ВРЕМЯ В РЕЖИМЕ ДНЯ	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ	НАЗНАЧЕНИЕ
Утренний отрезок времени	<ul style="list-style-type: none"> ➤ игровые ситуации ➤ индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) ➤ беседы с детьми по их интересам, ➤ развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга) ➤ рассматривание картин, иллюстраций ➤ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие) ➤ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых ➤ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое) ➤ индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей ➤ продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое) ➤ оздоровительные и закаливающие процедуры, ➤ здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ включение детей в общий ритм жизни ➤ создание бодрого, жизнерадостного настроения
Занятие	<p>Занимательное, интересное, развивающее дело, которое организуется в виде</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ образовательных ситуаций ➤ тематических событий ➤ проектной деятельности ➤ проблемно-обучающих ситуаций и др. <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно

	сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.	
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней ➤ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей ➤ экспериментирование с объектами неживой природы ➤ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом) ➤ элементарная трудовая деятельность детей на участке ➤ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу ➤ проведение спортивных праздников (при необходимости) 	
образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня	<ul style="list-style-type: none"> ➤ элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); ➤ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); ➤ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ➤ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; ➤ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; ➤ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; ➤ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; ➤ индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; ➤ работа с родителями (законными представителями) 	
самостоятельной деятельности детей в группе	<ul style="list-style-type: none"> ➤ создание центров активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое) с автодидактичными материалами . <p>Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создаёт проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ самостоятельный выбор ребенком содержания, времени, партнеров образовательной деятельности
культурные практики	<ul style="list-style-type: none"> ➤ игровая ➤ продуктивная ➤ познавательно-исследовательская ➤ коммуникативная ➤ чтение художественной литературы. <p>Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, ➤ способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

	<p>в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).</p> <p>Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.</p> <p>В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.</p>	
--	--	--

в) Способы и направления поддержки детской инициативы (ФОП п.24)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры — импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

УСЛОВИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ (ФОП п. 25.4)

<p>➤ Уделение внимания развитию детского интереса к окружающему миру, поощрение желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществление деятельностных пробы в соответствии со своими интересами, познавательные вопросы</p>
<p>➤ организация ситуаций, способствующих активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающих детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности</p>
<p>➤ расширение и усложнение в соответствии с возможностями и особенностями развития детей задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделение внимания таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов</p>
<p>➤ поощрение проявлений детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в детском саду, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы</p>
<p>➤ создание условий для развития произвольности в деятельности, использование игр и упражнений, направленных на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата</p>
<p>➤ поощрение и поддержание желания детей получить результат деятельности, обращение внимания на важность стремления к качественному результату, подсказывание ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата</p>
<p>➤ наблюдение за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказание детям дозированной помощи. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы</p>

наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
<ul style="list-style-type: none"> ➤ поддержка у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ (ФОП п.25.5 – 25.7)
<p>В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p>
<p>С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</p>
<p>Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>

СПОСОБЫ И ПРИЕМЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ (ФОП п.25.8)
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт
<ul style="list-style-type: none"> ➤ У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции

цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения ➤ Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания

г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Деятельность педагогического коллектива дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

ЦЕЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА СП «ДЕТСКИЙ САД «ЧУДО-ГРАД» С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ (ФОП п. 26.1)	
обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ (ФОП п.26.3)
<ul style="list-style-type: none"> ➤ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей СП «Детский сад «Чудо-Град», общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в СП «Детский сад «Чудо-Град» ➤ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей ➤ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи ➤ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач ➤ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

ПРИНЦИПЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ (ФОП п. 26.4)
<ul style="list-style-type: none"> ➤ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка ➤ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье ➤ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей ➤ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач ➤ возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью

(преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

**НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА
СП «ДЕТСКИЙ САД «ЧУДО-ГРАД» ПО ПОСТРОЕНИЮ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ
(ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ОБУЧАЮЩИХСЯ (ФОП п.26.5)**

➤ **диагностико-аналитическое** направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач

➤ **просветительское** направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

➤ **консультационное** направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает:

- ✓ сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач,
- ✓ сотрудничество в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- ✓ поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в **просветительской деятельности** СП «Детский сад «Чудо-Град» уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах **здоровьесбережения** ребенка.

Направления просветительской деятельности по повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показателям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в СП «Детский сад «Чудо-Град»;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей организуется с привлечением к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

ФОРМЫ, МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ И СПОСОБЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) (ФОП п.26.8-26.10)	
НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ФОРМЫ, МЕТОДЫ, ПРИЁМЫ, СРЕДСТВА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ
диагностико-аналитическое направление	<ul style="list-style-type: none"> ➤ опросы ➤ социологические срезы ➤ индивидуальные блокноты ➤ «почтовый ящик» ➤ педагогические беседы с родителями (законными представителями) ➤ дни (недели) открытых дверей, ➤ открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и пр
просветительское и консультационное направления	<ul style="list-style-type: none"> ➤ групповые родительские собрания ➤ конференции ➤ круглые столы ➤ семинары-практикумы, ➤ тренинги и ролевые игры ➤ консультации ➤ педагогические гостиные ➤ родительские клубы ➤ информационные проспекты ➤ стенды ➤ ширмы ➤ папки-передвижки для родителей (законных представителей) ➤ журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), ➤ педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; ➤ медиарепортажи и интервью; ➤ фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. ➤ совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, ➤ тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.
вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ➤ использование специально разработанных (подобранных) дидактических материалов для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в СП «Детский сад «Чудо-Град» (материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей) ➤ использование воспитательного потенциала семьи для решения образовательных задач ➤ привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
<p>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и СП «Детский сад «Чудо-Град» является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы</p>	

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам СП «Детский сад «Чудо-Град» устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с

учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (ФОП П.23)

С целью увеличения охвата детей дошкольным образованием и создания равных стартовых возможностей при поступлении детей в школу в СП «Детский сад «Чудо-Град» созданы группы кратковременного пребывания и консультационный центр.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии. Применение дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:	
В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (3 ГОДА - 8 ЛЕТ)	
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)	
двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие)	
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие)	
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)	
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка	
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)	
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)	

МЕТОДЫ ДОСТИЖЕНИЯ ЗАДАЧ ВОСПИТАНИЯ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
организации опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ приучение к положительным формам общественного поведения, ➤ упражнение, ➤ воспитывающие ситуации, ➤ игровые методы
осознания детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ рассказ на моральные темы, ➤ разъяснение норм и правил поведения, ➤ чтение художественной литературы, ➤ этические беседы, ➤ обсуждение поступков и жизненных ситуаций, ➤ личный пример
мотивации опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ поощрение, ➤ методы развития эмоций, ➤ игры, ➤ соревнования, ➤ проектные методы

ТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ		
словесные	наглядные	практические
МЕТОДЫ, В ОСНОВУ КОТОРЫХ ПОЛОЖЕН ХАРАКТЕР ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ		
информационно-рецептивный метод предъявления информации	организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)	
репродуктивный метод	создание условий для воспроизведения представлений и способов	

	деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
метод проблемного изложения	постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
эвристический метод (частично-поисковый)	проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
исследовательский метод	составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
метод проектов	(способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях)

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровой	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская и экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Вариативность методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- ✓ интерес к миру и культуре;
- ✓ избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- ✓ инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- ✓ самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- ✓ творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.3. Программа воспитания

Пояснительная записка (ФОП 29.1.)

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы СП «Детский сад «Чудо-Град», в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

2.1.3.1 Целевой раздел Программы воспитания

а) цель воспитания в СП «Детский сад «Чудо-Град» (ФОП 29.2.1.1.)

личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности
и создание условий для позитивной социализации детей

на основе традиционных ценностей российского общества через

➤ формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения	➤ формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе	➤ становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами
--	---	--

б) задачи воспитания в СП «Детский сад «Чудо-Град» (ФОП 29.2.1.1.)

➤ содействовать развитию личности, основанной на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом	➤ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести	➤ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию	➤ осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей
---	---	---	--

в) направления воспитания

Патриотическое направление воспитания (ФОП 29.2.2.1.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций	
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	
Духовно-нравственное направление воспитания (ФОП 29.2.2.2.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	жизнь, милосердие, добро
направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	
Социальное направление воспитания (ФОП 29.2.2.3.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	семья, дружба, человек и сотрудничество
В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях	

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения	
<i>Познавательное направление воспитания (ФОП 29.2.2.4.)</i>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование ценности познания	познание
В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка	
Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания (ФОП 29.2.2.5.)</i>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	жизнь и здоровье
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	
<i>Трудовое направление воспитания (ФОП 29.2.2.6.)</i>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	труд
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия	
<i>Эстетическое направление воспитания (ФОП 29.2.2.6.)</i>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте	культура, красота
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса	

г) целевые ориентиры воспитания (ФОП 29.2.3.)

✓ Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

✓ В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ	ЦЕННОСТИ	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА (К ТРЕМ ГОДАМ)	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ
------------------------	----------	--	---

		(ФОП 29.2.3.1.)	(ФОП 29.2.3.1.)
Патриотическое	Родина, природа	– Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	– Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	– Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». – Проявляющий сочувствие, доброту.	– Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. – Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	– Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. – Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. – Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	– Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. – Владеющий основами речевой культуры. – Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	– Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.	– Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. – Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. – Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	– Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. – Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к	– Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. – Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

		личной и командной победе, нравственные и волевые качества.	– Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. – Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	– Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. – Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	– Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. – Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	– Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. – Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	– Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. – Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.1.3.2 Содержательный раздел Программы воспитания

а) Уклад (ФОП 29.3.1.)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни СП «Детский сад «Чудо-Град», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики Уклада СП «Детский сад «Чудо-Град»

ХАРАКТЕРИСТИКА	ОПИСАНИЕ
Цель и смысл деятельности СП «Детский сад «Чудо-Град», миссия	Деятельность детского сада направлена на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Наша миссия заключается в объединении усилий с целью создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций , которые обеспечивают ему успешное и счастливое настоящее и будущее.
Принципы жизни СП «Детский сад «Чудо-Град» и воспитания	Процесс воспитания построен на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы: - принцип гуманизма (приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, ответственности, трудолюбия, правовой гражданственности, культуры, патриотизма, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования) - принцип ценностного единства и совместности (единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение) - принцип общего культурного образования (воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона)

	<p>- принцип следования нравственному примеру (пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, пробудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни)</p> <p>- принципы безопасной жизнедеятельности (защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения)</p> <p>- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого (значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения)</p> <p>- принцип инклюзивности (организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования)</p>
<p>Образ СП «Детский сад «Чудо-Град», особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>СП «Детский сад «Чудо-Град» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» - это</p> <ul style="list-style-type: none"> - стабильный творческий коллектив, - эффективное взаимодействие с социумом и родителями, - позитивное общественное мнение, - достойные результаты педагогической деятельности, - счастливые дети. <p>Детский сад имеет свой логотип, где отражено название детского сада и его структура, гимн. Наш девиз «С любовью встречаем – с гордостью провожаем».</p> <p>Уважение к своей истории – важная составляющая позитивного образа любой организации, и наш детский сад не исключение. Чтобы сохранить значимые события, мы ведём летопись. Исторические фотографии строительства и открытия детского сада, значимые достижения коллектива и воспитанников – всё это размещено в летописи.</p> <p>Кроме этого у нас имеется Книга почётных гостей. Во время официальных визитов мы делаем фото, помещаем его в Книгу и просим гостей написать своё впечатление о нашем детском саде.</p> <p>Детский сад придерживается информационной политики: работа детского сада освещается на сайте организации, в месенджерах. В холле детского сада родительская и педагогическая общественность знакомится с визитной карточкой «Чудо-Практика», где находится эмблема, название детского сада, контактная информация. Просмотр видеороликов и репортажей «ЧудоТВ» предоставляет возможность получить информацию о приоритетных направлениях деятельности. Так же в холле имеется триумфальный пьедестал, на котором представлены награды педагогического коллектива и воспитанников.</p> <p>С целью информирования родителей о жизни ребенка в детском саду в каждой группе используются стенды, организуются выставки детских работ в группах, тематические вернисажи, витрины в коридорах и холлах. Кроме этого в практику нашего детского сада вошёл ежедневный отчет «Как мы провели день». Такая форма коммуникации даёт родителям полную информацию об интересных событиях и занятиях в группе для того, чтобы они могли поговорить с ребенком об этих событиях; сохраняли чувство сопричастности к его жизни, осведомленности о ней, эмоциональной связи с ребенком, могли при желании продолжить работу над той или иной темой в семье. Отчет воспитатель рассылает родителям с помощью чата. Каждая группа создает свой чат, в котором педагоги оперативно размещают фотографии, короткие видео ярких событий дня жизни группы. Имеется общий чат для всех родителей детского сада, и он служит прежде всего для оперативного размещения информации, объявлений. Также педагоги создают свои чаты для командной работы и чат с руководителями, чтобы обмениваться важной информацией и быстро принимать коллегиальные решения.</p> <p>Корпоративный стиль одежды так же создаёт и подчёркивает образ детского сада.</p> <p>Наш детский сад состоит из трёх корпусов. Несмотря на то, что это типовые здания, каждый корпус имеет свои отличительные особенности.</p>
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам СП «Детский сад «Чудо-</p>	<p>Отношения с воспитанниками, родителями и сотрудниками в детском саду «Чудо-Град» имеют личностно-развивающий и гуманистический характер.</p> <p>Отношение педагога к воспитаннику как к самоценности и как к субъекту собственной деятельности позволяет организовывать развивающие диалоги. В общении с детьми мы придерживаемся определённых позиций, которые помогают устанавливать с детьми отношения взаимного уважения и доверия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушая ребенка, даём ему понять и почувствовать, что понимаем его состояние, чувства, связанные с тем событием, о котором он рассказывает; - слушая ребенка, следим за его мимикой и жестами, анализируем их. Иногда

<p>Град»</p>	<p>дети уверяют, что у них все в порядке, но дрожащий подбородок или блестящие глаза говорят совсем о другом. Когда слова и мимика не совпадают, всегда отдаём предпочтение мимике, выражению лица, позе, жестам, тону голоса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживаем и подбадриваем ребенка без слов. Улыбаемся, обнимаем, подмигиваем, киваем головой, смотрим в глаза, берём за руку; - следим за тем, каким тоном отвечаем на вопросы ребенка. Тон «говорит» не менее ясно, чем слова. Тон не может быть насмешливы; - поощряем ребенка, поддерживаем разговор, демонстрируем заинтересованность в том, что он вам рассказывает. <p>Педагогический коллектив придерживается определённых норм в общении с родителями (законными представителями) воспитанников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обращение к родителям допустимо только на «вы», возможно по имени и отчеству или по имени, если родитель не против; - в речи педагогов и других сотрудников не должно быть сленга и ненормативной лексики; - тон общения всегда ровный и дружелюбный, без повышения голоса; - все педагоги соблюдают границы своих компетенций – в каких случаях и о чем они могут говорить с родителями сами, а в каких предлагают обратиться к заведующему или старшему воспитателю. К такой категории относятся все случаи конфликтов, чрезвычайных происшествий, травм и т. п.; - педагог всегда приветствует родителей и детей первым, выходит к ним навстречу. Улыбка – обязательная часть приветствия. Когда педагог описывает ситуации, которые произошли с ребенком в группе, никогда не оценивает их.
<p>Ключевые правила СП «Детский сад «Чудо-Град»</p>	<p>Детско-взрослое сообщество – один из главных механизмов воспитания ребенка, который строится на системе связей и отношений участников этого сообщества. Поэтому в каждой группе нашего детского сада имеются свои правила и нормы жизни (с учетом возраста детей и воспитательных задач). Правила жизни в группе позволяют всем чувствовать себя комфортно, спокойно и защищенно. Задача норм и правил, которые вводятся, – прежде всего социализация воспитанников, их социально-коммуникативное развитие. При разработке и введении правил педагоги нашего детского сада руководствуются памяткой «Правила для правил» (Ю.В. Илюхина), которая гласит, что</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила рождаются не «снаружи», а в процессе обсуждения, моделирования ситуации, <i>предлагаются детьми</i>; - формулируется как <i>желаемое поведение</i>; - изображены <i>схематично</i>; - <i>выполняются всеми</i> участниками; - <i>работают без исключения</i>.
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в СП «Детский сад «Чудо-Град»</p>	<p>Традиции, сложившиеся в детском саду, создают особую атмосферу, когда дети, педагоги и родители действительно ощущают себя членами единого сообщества. К таковым традициям относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>«Образовательная афиша»</i>: отображает мероприятия, в которых бы хотели участвовать родители (законные представители), средство вовлечения родителей в единое образовательное пространство; - <i>«ТАЛАНТия»</i>: создание афиш, плакатов, объявлений, листовок - <i>«Помогатор б+»</i>: организация наставнической деятельности в формате «ребёнок-ребёнок»; - <i>«ИгроБУМ»</i>: создание игр и игрушек; - <i>«Вместе весело шагать»</i>: создание навигации по детскому саду; - <i>«Чудо вернисаж»</i>: дети «публикуют» свои работы (рисунки, поделки и т.д., а родители дают им названия; - <i>«Утренний сбор»</i>: обсуждение с детьми и фиксация планов на предстоящий день, установление благоприятного микроклимата; - <i>«Круг воспоминаний»</i>: обсуждение прошедшего дня, что важного сделали, что получилось, над чем нужно поработать, развитие рефлексивных навыков; - <i>«Кресло именинника»</i>: поздравление именинника, высказывание пожеланий, дарение подарков; - <i>«Гость группы»</i>: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков; - <i>«Создание музейных экспозиций»</i> и др.
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности СП «Детский сад «Чудо-</p>	<p>РППС в детском саду «Чудо-Град» даёт возможность ребёнку ощутить и увидеть себя в «своём» пространстве, проявить активность, инициативность, автономность, понять собственную значимость. Участниками педагогического процесса создана атмосфера тепла и мягкости, как в доме, где живут дети. Именно</p>

<p>Град»</p>	<p>живут, а не обучаются или только играют. Пространство каждой группы в нашем детском саду разделено на несколько зон (центров), уютных «комнаток» разнообразного содержания, где каждый ребенок может найти себе занятие по душе, уединиться или поиграть в компании с друзьями, а также имеется место, где можно собраться большей частью группы. Следует отметить, что у каждого центра имеется своё название и эмблема. Это результат совместной деятельности педагогов и детей группы. Наполняемость зон отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком и включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знаки и символы государства, региона, города, организации и группы (каждая группа имеет конституцию – главный закон жизни группы, флаг, эмблему и гимн). <p>РППС отражает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - региональные, этнографические, и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация; - ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. <p>РППС обеспечивает</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира; - возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде; - обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; - погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.
<p>Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда СП «Детский сад «Чудо-Град» (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)</p>	<p>СП «Детский сад «Чудо-Град» расположен в новом микрорайоне. Это современное, динамично развивающаяся образовательная организация, в которой сохраняются лучшие традиции прошлого, стремление к современному и инновационному будущему. Положительное влияние на организацию воспитательного процесса в СП «Детский сад «Чудо-Град» оказывает названия улиц района именами знаменитых людей. (Д. Донской, П. Алабин и др.). В ближайшем окружении НФ «Духовно-просветительский центр «Древо семьи», ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город», филиал ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» «Детский сад «Волжская жемчужина». СП «Детский сад «Чудо-Град» имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия как с указанными образовательными организациями, так и с более удаленными, Центр дополнительного образования, Волжская ГИБДД, Квонториум и другими социальными институтами детства. В непосредственной близости с СП «Детский сад «Чудо-Град» находится озеро и лесная зона, что позволяет организовывать экологические прогулки и развивать туристическое направление в воспитательной работе с дошкольниками, с целью воспитания бережного отношения к природе. На территории корпусов детского сада разрабатывается экологическая тропа, с помощью занятий на базе которой также ведется пропаганда идей охраны природы среди воспитанников. Расположение СП «Детский сад «Чудо-Град» на некотором удалении от автомобильной дороги позволяет проводить с дошкольниками практические мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на улице, а также по профилактике дорожно-транспортного травматизма, целью которых является осознание дошкольниками необходимости соблюдать меры предосторожности, стремление сохранить своё здоровье.</p>

б) Воспитывающая среда (ФОП 29.3.2.)

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда СП «Детский сад «Чудо-Град»

<p>Условия для формирования</p>	<p><i>Организация видов деятельности, в которых ребёнку открываются смысл и ценность человеческой деятельности.</i></p>
--	---

<p>эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе</p>	<p>- «Читаем вместе» (содержание формата «Читаем вместе» дает ребенку опыт <i>осмысленного слушания</i> произведений детской художественной литературы, в которых <i>раскрываются базовые ценности российского общества</i> — уважение к старшим, к труду других людей, помощь и забота о младших, любовь к своей малой родине и родной стране и др. После прочтения стихотворения, рассказа, сказки педагога или родители <i>обсуждают</i> с детьми, о чем в них говорится, почему их герои поступили так или иначе, помогая ребенку (детям) <i>понять смысл</i> данного произведения.)</p> <p>- «Смотрим вместе» (содержание формата «Смотрим вместе» предлагает материал для <i>осмысленного совместного просмотра</i> педагога с детьми визуального контента (мультфильмов, кинофильмов и др.). Педагог по определенному алгоритму организует совместный просмотр. Каждый просмотр посвящен какой-либо ведущей ценности. В дошкольном возрасте большое значение имеет возникновение эмоционального образа, который способствует и раскрытию смысла, и регуляции поведения ребенка. Поэтому для ребенка важна эмоция, которую нужно поддержать, обозначить и проговорить)</p> <p>- «Рассуждаем вместе» (содержание формата «Рассуждаем вместе» направлено на развитие у ребенка умения <i>понимать значение и переносный смысл слов и словосочетаний</i> родного языка, в которых раскрывается <i>содержание базовых традиционных ценностей российского общества</i>. В ходе совместного обсуждения со взрослыми дети открывают для себя особую яркость, легкость, меткость и образность выражений, сохраняющих мудрость поколений наших предков)</p>
<p>Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</p>	<p><i>Активная, самостоятельная апробация</i> каждым ребёнком <i>инструментального и ценностного содержания, полученного от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт:</i></p> <p>- в рамках формата «Читаем вместе» (<i>обращение к опыту</i> детей после прочтения художественных произведений, предлагая им <i>подумать, как поступили бы они на месте героев, изобразить наиболее запомнившиеся эпизоды, создать свои иллюстрации</i>, из которых затем может сложиться <i>самодельная книжка, рисованный мультфильм, настольный, кукольный или теневой театр</i> и т. д.)</p> <p>- в рамках формата «Смотрим вместе» (После просмотра и обсуждения визуального контента организуются игры, рисование и другие <i>активности</i>, помогающие ребенку <i>осмыслить</i> увиденное, попробовать <i>отрефлексировать</i> свое отношение к семье, природе, труду, красоте, дружбе как ценности)</p> <p>- в рамках формата «Играем вместе» приобретает <i>опыт действия</i> на основе сложившегося отношения к ценности, нравственного поступка, опыт ошибок и их преодоления. В игре ребенок получает возможность действия на основе эмоционального образа, с которым он знакомится в книге и фильмах. В детском игровом сообществе, создаются условия для освоения важнейших культурных практик, как основы самостоятельного целесообразного действия, осознанного нравственного поведения. Игра становится условием для проживания ребенком и представлений, и отношений, и первичного опыта действия. Игры связаны с определенной ценностью не в сознании ребенка, а в опыте педагога и в содержании воспитательной работы.</p> <p>- в рамках формата «Трудимся вместе» ребенок приобретает <i>опыт трудового усилия, проживания ценности труда</i> как возможности деятельной помощи и заботы. Проектируются не только трудовые акции и ключевые дела года, труд вводится в ежедневную жизнь воспитанников, сопровождается в семье с помощью предложенных советов родителям, совместных в них трудовых дел.</p> <p>- в рамках формата «Мастерим вместе» ребенок приобретает <i>опыт творческого осмысления ценностей</i>. Большим воспитательным потенциалом обладают <i>художественный труд, конструирование, дизайн, детское изобразительное искусство</i> (лепка, аппликация, рисование), содержание которых направлено на мотивированное приобщение детей к традициям и ценностям семьи, народа (этноса), всего человечества. В разных формах взаимодействия с другими детьми и взрослыми ребенок создает различные игрушки, сооружения, подарки, сувениры, предметы для оформления интерьера и оснащения образовательного процесса (дидактические игры, макеты, муляжи). Такая деятельность воспитывает эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, семье, детскому саду, городу (населенному пункту), родному краю, культурному наследию и формирует позицию созидателя (а не потребителя): «Я — мастер (созидатель, творец)», «я умею мастерить (создавать, делать, украшать, чинить, обустраивать), «я умелый (умелая)», «Мы мастерим (творим) вместе».</p>
<p>Условия для становления</p>	<p><i>Ссамостоятельная активность, в рамках которой ребёнок реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности</i></p>

<p>самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p>на основе усвоенных ценностей. Активность проявляется</p> <ul style="list-style-type: none"> - в <i>групповых центрах</i>, обеспечивающих <i>вариативность действий</i> детей, <i>свободный доступ</i> детей к материалам и пособиям; - в <i>коллективных делах и практиках субъектности</i> <ul style="list-style-type: none"> - «ТАЛАНТия»: создание афиш, плакатов, объявлений, листовок; - «Помогатор 6+»: организация наставнической деятельности в формате «ребёнок-ребёнок»; - «ИгроБУМ»: создание игр и игрушек; - «Вместе весело шагать»: создание навигации по детскому саду
--	--

в) Общности (ФОП 29.3.3.)

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В СП «Детский сад «Чудо-Град» выделены следующие общности:

- ✓ педагог - дети,
- ✓ родители (законные представители) - ребенок (дети),
- ✓ педагог - родители (законные представители).

ОБЩНОСТИ	ЦЕННОСТИ И ЦЕЛИ	ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ, РОЛЬ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ
<p>Профессиональное сообщество</p>	<p>Цель – профессиональное общение на темы организации воспитательно-образовательного процесса, постоянный обмен знаниями, который обеспечивает личный и профессиональный рост. Участники профессионального сообщества разделяют ценности, которые заложены в основу Программы.</p>	<p>Эффективностью организации процесса воспитания являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ организация повышения квалификации в вопросах реализации Программы воспитания; ✓ методическая, консультативная, психолого-педагогическая поддержка педагогов; ✓ формирование информационного пространства, баз данных по вопросам реализации всех направлений воспитания; ✓ рефлексия собственной профессиональной деятельности.
<p>Профессионально родительское сообщество</p>	<p>Цель – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Сообщество включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.</p>	<p>Отношения в профессионально-родительском сообществе предусматривают открытое, длительное взаимодействие, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций. Этапы взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомство - раскрытие и понимание целей, задач, ценностей воспитания; - освещение особенностей процесса воспитания; - знакомство с проектами, реализуемыми (планирующимися к реализации) в рамках процесса воспитания; - знакомство с ресурсной базой и особенностями взаимодействия; - выяснение ценностей и целей воспитания, сформированных у родителей, воспитательного потенциала, который может усилить воспитательный эффект; - определение готовности к сотрудничеству; - распределение ресурсов (временных, материально-технических, социальных, мотивационных) воспитания ✓ планирование совместной деятельности - по регламентированным формам взаимодействия (родительский комитет, родительские собрания и др.); - стимулирование нерегламентированных форм взаимодействия (консультации, родительские школы, круглые столы и др.) ✓ взаимодействие

		- педагогический лекторий, родительская школа, мастер-класс, родительский клуб, мероприятия различной направленности, акции, дни открытых дверей, марафон, выпуски семейных газет, видеоблог и др.
Детско-взрослая общность	<p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p>	<p>Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.); - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.
ОБЕСПЕЧЕНИЯ ВОЗМОЖНОСТИ РАЗНОВОЗРАСТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ	<p>В СП «Детский сад «Чудо-Град» созданы возможности для равноуровневого и разновозрастного взаимодействия: обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми, детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами через различные формы воспитательной работы в <i>коллективных делах и практиках субъектности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «ТАЛАНТия»: создание афиш, плакатов, объявлений, листовок; ✓ «Помогатор 6+»: организация наставнической деятельности в формате «ребёнок-ребёнок»; ✓ «ИгроБУМ»: создание игр и игрушек; ✓ «Вместе весело шагать»: создание навигации по детскому саду 	

Задачи воспитания в образовательных областях (ФОП 29.3.4.)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО: образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания; образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания; образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания; образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания; образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательных областей

ОО	ЦЕННОСТИ	ЗАДАЧИ
СКР	Родина, Природа, Семья, Человек, Жизнь, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество, Труд	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
ПР	Человек, Семья, Познание, Родина, Природа	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
РР	Культура, Красота	<ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
ХЭР	Красота, Культура, Человек, Природа	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
ФР	Жизнь, Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

г) **Формы совместной деятельности в образовательной организации (ФОП 29.3.5.)**
Работа с родителями (законными представителями) (ФОП 29.3.5.1)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения СП «Детский сад «Чудо-Град».

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей)

- ✓ родительское собрание;
- ✓ педагогические лектории;
- ✓ родительские конференции;
- ✓ круглые столы;
- ✓ родительские клубы, клубы выходного дня;
- ✓ мастер-классы;
- ✓ мероприятия различной направленности;
- ✓ акции;
- ✓ дни открытых дверей;
- ✓ марафон;
- ✓ выпуски семейных газет;
- ✓ видеоблог и др.

д) События образовательной организации (ФОП 29.3.5.2)

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Описание событий СП «Детский сад «Чудо-Град»

✓ проекты воспитательной направленности: «Карта нашей страны», «Энциклопедия почемучек», «Где мы летом побывали, что увидели-узнали», «Чем богаты, тем и рады», «Сундучок семейных игр», «Игрушечных дел мастера» и др.

✓ праздники и развлечения: День знаний, День воспитателя и всех дошкольных работников, Международный день пожилых людей, День учителя, День отца, День народного единства, День матери, День Государственного флага РФ, Всемирный день ребёнка, Всемирный день приветствий, День сыновей и др.

✓ общие дела: выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим», фотоколлаж «Красота вокруг нас» и др.

- ✓ ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- ✓ режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- ✓ свободная игра;
- ✓ свободная деятельность детей.

е) Совместная деятельность в образовательных ситуациях (ФОП 29.3.5.3)

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в СП «Детский сад «Чудо-Град».

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ✓ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- ✓ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ✓ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- ✓ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ✓ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- ✓ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- ✓ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- ✓ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

ж) Организация предметно-пространственной среды (ФОП 29.3.6.)

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды СП «Детский сад «Чудо-Град»:

КОМПОНЕНТЫ	НАПОЛНЯЕМОСТЬ
знаки и символы государства, Самарской области, Волжского района, СП «Детский сад «Чудо-Град», групп	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды «Моя Россия», «Самарский край», «Волжский район» ➤ «Визитная карточка» в холле и группах ➤ Патриотические и краеведческие зоны в группах ➤ Музей Космонавтики и ВОВ, ➤ Информация в родительских уголках и др.
компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Мини-музей народных промыслов и ремесел Волжского района ➤ Макеты, карточки, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с достопримечательными местами, памятниками ➤ Макеты, карточки, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с традициями, обрядами, фольклором и др.
компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ центр игры с традиционным и нетрадиционным оборудованием ➤ «говорящие» стены ➤ визуализированные правила и др.
компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ демонстрационный картинный материал, альбомы, игрушки, лэпбуки, библиотека, медиатека, картотеки, аудиотеки, настольно-печатные игры по теме «Моя семья», древо семьи и пр.
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	<ul style="list-style-type: none"> ➤ центр экспериментирования с традиционным и нетрадиционным оборудованием ➤ демонстрационный картинный материал, альбомы, картотеки, аудиотеки, настольно-печатные игры по теме с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	<ul style="list-style-type: none"> ➤ уголок дежурных ➤ теплица на участке ДС ➤ демонстрационный картинный материал, альбомы, игрушки, лэпбуки, библиотека, медиатека, картотеки, аудиотеки, настольно-печатные игры по теме «Труд» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Центры здоровья» с традиционным и нетрадиционным спортивным оборудованием, ➤ «Уголки уединения», ➤ тренажеры для профилактики нарушений зрения. ➤ атрибуты и оборудование для подвижных, народных, спортивных игр, игры для развития и коррекции общей и мелкой моторики, профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, осанки, зрения, развития речевого дыхания. ➤ демонстрационный картинный материал, альбомы,

	игрушки, лэпбуки, библиотека, медиатека, картотеки, аудиотеки, настольно-печатные игры по теме «Спорт», «Олимпийские игры» «ЗОЖ» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа	<ul style="list-style-type: none"> ➤ мини-музей народных промыслов и ремесел России ➤ макеты, карточки, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с достопримечательными местами, памятниками ➤ макеты, карточки, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с традициями, обрядами, фольклором и др

Вся среда СП «Детский сад «Чудо-Град» гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для ППС коллектив ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

з) Социальное партнерство (ФОП 29.3.7.)

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий	<ul style="list-style-type: none"> ➤ дни открытых дверей, ➤ государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и др.
участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования	➤ проведение тренировок по футболу с участием представителей Детской футбольной школы Давида Захаряна
проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ проведение первенства по футболу среди родителей воспитанников (Детской футбольной школы Давида Захаряна) ➤ Акция «Читаем вместе» (МБУК «Детская библиотека») ➤ Акция «Безопасная дорога» (Волжская ГИБДД)
реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами	➤ Проект «Кника крылья даёт» (МБУК «Детская библиотека»)

2.1.3.3. Организационный раздел Программы воспитания (ФОП 29.4.)

а) кадровое обеспечение (ФОП 29.4.1.)

НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ФУНКЦИОНАЛ, СВЯЗАННЫЙ С ОРГАНИЗАЦИЕЙ И РЕАЛИЗАЦИЕЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
Руководитель детского сада	<ul style="list-style-type: none"> ➤ управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; ➤ создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; ➤ проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; ➤ планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;

<p>Старший воспитатель, методист</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ регулирование воспитательной деятельности в ДОО; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО). ➤ организация воспитательной деятельности в ДОО; ➤ разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); ➤ анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; ➤ планирование работы в организации воспитательной деятельности; ➤ организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; ➤ проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Методическим советом; ➤ проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций ➤ формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; ➤ информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; ➤ наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; ➤ организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; ➤ организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; ➤ организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; ➤ создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; ➤ развитие сотрудничества с социальными партнерами; ➤ стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;
<p>Педагог-психолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ оказание психолого-педагогической помощи; ➤ осуществление социологических исследований обучающихся; ➤ организация и проведение различных видов воспитательной работы; ➤ подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
<p>Воспитатель, Инструктор по физической культуре, Музыкальный руководитель, Учитель-логопед, Учитель-дефектолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; ➤ формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; ➤ организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; ➤ внедрение здорового образа жизни; ➤ внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; ➤ организация участия обучающихся в мероприятиях разного уровня в рамках воспитательной деятельности
<p>Помощник воспитателя</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; ➤ участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

б) нормативно-методическое обеспечение (ФОП 29.4.2.)

Для реализации программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Основные локальные акты:

✓ Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад «чудо-Град» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный м.р. Волжский

✓ План работы на учебный год

✓ Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

✓ Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное

расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО)

в) требования к условиям работы с особыми категориями детей (ФАП 29.4.3.) По своим основным задачам воспитательная работа в СП «Детский сад «Чудо-Град» не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества. В СП «Детский сад «Чудо-Град» созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности:

- ✓ дети с инвалидностью,
- ✓ дети с ограниченными возможностями здоровья,
- ✓ дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее),
- ✓ одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- ✓ направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- ✓ формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- ✓ создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- ✓ доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- ✓ участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.1.4. Программа коррекционно-развивающей работы (КРР) с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями

2.1.4.1 Направления и задачи КРР

КРР и (или) инклюзивное образование в СП «Детский сад «Чудо-Град» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в СП «Детский сад «Чудо-Град» осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ЗАДАЧИ КРР СП «Детский сад «Чудо-Град»

- определение ООП (особых образовательных потребностей) обучающихся, в том числе с трудностями освоения основной программы и социализации.

➤	своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами
➤	осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума СП «Детский сад «Чудо-Град» (далее - ППК)
➤	оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
➤	содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию
➤	выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы
➤	реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения

КАТЕГОРИИ ЦЕЛЕВЫХ ГРУПП ОБУЧАЮЩИХСЯ СП «ДЕТСКИЙ САД «ЧУДО-ГРАД» ДЛЯ ОКАЗАНИЯ АДРЕСНОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ И ВКЛЮЧЕНИЯ ИХ В ПРОГРАММУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ	
➤ нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	
➤ обучающиеся с ООП	- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации
	- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)
	- часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО
➤ обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)	

2.1.4.2 Содержание КРР

а) Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТМНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" направлена на формирование у обучающихся с ТМНР системы доступной коммуникации, социальных способов взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми, предметным миром, природой, Я-сознания и положительного самовосприятия, понимания чувственной основы родственных и социальных отношений между людьми; становление самостоятельности и целенаправленности деятельности, положительных индивидуально-личностных свойств; усвоение социальных норм поведения, основ безопасной жизнедеятельности, а также правил межличностного общения; овладение игровой и продуктивными видами деятельности.	
Период формирования ориентировочно-поисковой активности	
Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.1.1.)	Содержание образовательной деятельности
Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:	
1) формирование биологического ритма и положительного отношения к разнообразным сенсорным (слуховым, зрительным, тактильным, вибрационным) ощущениям при выполнении педагогическим работником гигиенических процедур и режимных моментов;	
2) поддержание социальных форм поведения при последовательной смене периодов сна и бодрствования;	
3) активизация поисковой пищевой реакции в процессе кормления;	
4) стимуляция эмоционального ответа в конце кормления при насыщении;	
5) развитие умения делать паузы во время приема пищи;	
6) формирования привычки к внешнему воздействию и стимуляции потребности во впечатлениях и активности путем кратковременного воздействия сенсорных стимулов высокой интенсивности на различные анализаторы;	
7) формирование умения фиксировать внимание и направлять голову и взгляд в сторону лица педагогического работника при непосредственной тактильной стимуляции;	
8) формирование ответных эмоциональных реакций при контакте с родителями (законными представителями), педагогическим работником в различных ситуациях (гигиенические процедуры, кормление, общение, подготовка ко сну);	

<p>9) изменение положения ребенка в пространстве для формирования привычки к переменам в окружающей среде;</p> <p>10) создание условий для формирования у ребенка ответных реакций на любое воздействие со стороны родителей (законных представителей), педагогического работника;</p> <p>11) стимуляция мимических проявлений и изменения поведения при ощущении комфорта и дискомфорта;</p> <p>12) продолжительное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником;</p> <p>13) формирование потребности в контакте с родителями (законными представителями), педагогическим работником.</p>	
Период формирования предметных действий	
Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.1.2.)	Содержание образовательной деятельности
<p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:</p> <p>1) формирование умения согласовывать движения рук, удерживать предмет двумя руками, использовать движения с целью влияния и (или) изменения ситуации, в том числе при приеме пищи: делать паузы во время кормления, мимикой и поведением информировать педагогического работника о чувстве голода и насыщении, нежелании принимать пищу;</p> <p>2) создание условий для снятия пищи с ложки губами, обучение захватыванию рукой кусочков пищи, умения направлять в рот, откусывать, жевать и глотать пищу мягкой текстуры;</p> <p>3) формирование умения открывать и закрывать рот, по просьбе педагогического работника, пить из чашки, удерживая ее двумя руками при постоянной помощи педагогического работника;</p> <p>4) поддержание устойчивого интереса к окружающим сенсорным стимулам, предметам среды и происходящему вокруг;</p> <p>5) формирование умения исследовать близко расположенное пространство осязательными движениями рук, согласовывая их между собой, а также с помощью зрения (при снижении);</p> <p>6) совершенствование положительного эмоционального ответа на появление близкого педагогического работника, эмоциональное общение с ним;</p> <p>7) формирование дифференцированных способов информирования педагогического работника при возникновении чувства удовольствия и неудовольствия, в том числе при возникновении желания до или при появлении неприятных ощущений после акта дефекации и (или) мочеиспускания;</p> <p>8) создание условий для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности в новом пространстве как основы для проведения с детьми совместных действий;</p> <p>9) формирование интереса к совместным действиям с педагогическим работником в процессе осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций;</p> <p>10) формирование умения реагировать на свое имя;</p> <p>11) использование для общения невербальных средств (жестов, совместно-разделенной деятельности, системы альтернативной коммуникации "календарь", предметно-игрового взаимодействия);</p> <p>12) формирование навыков социального поведения: умения выполнять элементарные действия в процессе выполнения режимных моментов;</p> <p>13) увеличение времени активного бодрствования за счет двигательной и познавательной активности, самостоятельного выполнения предметных действий;</p> <p>14) формирование социальных способов эмоционально-положительного общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником;</p> <p>15) увеличение продолжительности и расширение социальных способов зрительного и тактильного взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником, в том числе указательного жеста рукой.</p>	
Период формирования предметной деятельности	
Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.1.3.)	Содержание образовательной деятельности
<p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:</p> <p>1) поддержание интереса ребенка к взаимодействию с педагогическим работником в процессе эмоционального общения, осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций и совместных предметно-игровых действий;</p> <p>2) формирование умения удерживать в руке ложку, совершать черпающее движение, подносить ее ко рту, снимать пищу губами, пережевывать мягкие продукты;</p> <p>3) формирование умения удерживать в руках чашку, изменять наклон, пить из нее, делать глоток;</p> <p>4) совершенствование точности и координации движений рук и пальцев при выполнении действий с полотенцем, расческой, ложкой, чашкой;</p> <p>5) формирование навыка при пользовании туалетом информирования о своем желании изменением поведения, социальным жестом, слогом или облегченным словом;</p> <p>6) увеличение продолжительности сотрудничества и навыка подражания действиям педагогического работника с предметами;</p> <p>7) обучение выполнению цепочки последовательных действий с предметами по подражанию;</p> <p>8) формирование умения откликаться на свое имя, радоваться похвале и огорчаться запрету;</p> <p>9) формирование понимания значения социального жеста, показанного педагогическим работником в устно-жестовой форме;</p> <p>10) развитие умения ребенка менять свое поведение по требованию педагогического работника и согласовывать свои действия с его действиями;</p>	

<p>11) формирование указательного жеста, в том числе указание на себя рукой как предпосылка осознания себя;</p> <p>12) формирование социального поведения при выполнении режимных моментов: помощь в выполнении действий и поддержание проявлений самостоятельности;</p> <p>13) формирование умения демонстрировать свое отношение к происходящему изменением поведения, мимикой, интонацией и социальными жестами;</p> <p>14) обучение согласованию эмоционального состояния с эмоциональным состоянием педагогического работника, отражение его за счет изменения поведения и мимики, выражение привязанности и любви социальными способами;</p> <p>15) формирование навыков коммуникации с педагогическим работником и информирования о своих желаниях социальными способами;</p> <p>16) поддержка интереса к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (внимание, направленное на другого ребенка, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на другого ребенка);</p> <p>17) обучение ориентировке в окружающем за счет анализа ощущений, полученных с различных анализаторов, в том числе с поверхности руки и кончиков пальцев;</p> <p>18) обучение ориентировке в собственном теле и лице педагогического работника за счет осуществления исследовательских движений рук, в том числе умение находить определенную часть тела и (или) лица на себе, близком, игрушке;</p> <p>19) стимуляция появления чувства удовлетворения при достижении ожидаемого результата, похвале со стороны педагогического работника.</p>	
Период формирования познавательной деятельности	
Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.1.4.)	Содержание образовательной деятельности
<p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:</p> <p>1) расширение средств социальной коммуникации с педагогическим работником и другими детьми;</p> <p>2) развитие навыка партнерского взаимодействия и делового сотрудничества с педагогическим работником;</p> <p>3) обеспечение определенной степени самостоятельности при выполнении знакомой деятельности и ориентировки в окружающем;</p> <p>4) совершенствование навыка приема пищи за столом с помощью различных столовых приборов (вилкой, ложкой);</p> <p>5) обучение ориентировке за столом во время еды (справа, слева, внизу, наверху, сбоку);</p> <p>6) формирование умения пользоваться салфеткой, есть аккуратно, убирать за собой посуду (при наличии двигательных возможностей);</p> <p>7) развитие самостоятельности во время выполнения гигиенических процедур;</p> <p>8) совершенствование самостоятельности при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания;</p> <p>9) развитие навыков одевания - раздевания;</p> <p>10) формирование навыков опрятности;</p> <p>11) закрепление привычки придерживаться социальных норм поведения;</p> <p>12) учить осознанному соблюдению правил поведения и общения в семье, группе, гостях;</p> <p>13) развитие интереса к совместным играм с детьми, обучение согласованию своих действий с действиями партнера;</p> <p>14) совершенствование доступных способов коммуникации, расширение пассивного и активного словарей, привлечение внимания к речевому обращению педагогического работника;</p> <p>15) стимулировать речевое общение для сообщения о своих желаниях, самочувствии и эмоциональном состоянии (радость, грусть, обида, удивление);</p> <p>16) увеличение длительности и качества внимания за предметно-игровыми действиями педагогического работника, обучение воспроизведению их по подражанию и показу;</p> <p>17) формирование навыка ориентировки на плоскости листа, пространстве фланелеграфа, прибора "Школьник", в книге при рассматривании иллюстраций;</p> <p>18) формирование ориентировки во времени, осознания и запоминания последовательности событий, связи событий со временем и отражение этих сведений в доступной коммуникативной форме;</p> <p>19) развитие представления о себе: знание имени, фамилии, пола, личных качеств и интересов;</p> <p>20) формирование норм поведения ученика: ориентироваться на требования педагогического работника, вести себя спокойно, включаться в занятие, спать в кроватке, брать вещи из шкафчика, убирать игрушки в емкость;</p> <p>21) формирование умения моделировать ситуации из личной жизни в игре.</p>	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область "Познавательное развитие" предполагает развитие сохранных функциональных возможностей анализаторов для преобразования ощущений в непосредственное восприятие окружающего мира, развитие внимания и памяти (накопление образов-восприятия), формирование способности обобщать и анализировать сенсорный опыт, овладевать социальными способами познания и умственными действиями в качестве основных интеллектуальных операций и базы для появления более совершенных форм мышления.

Период формирования ориентировочно-поисковой активности

Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.3.1.)	Содержание образовательной деятельности
<p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:</p> <p>1) формирование поискового поведения и психологических ответов при установлении контакта с внешней средой;</p> <p>2) стимуляция к поиску сенсорного стимула за счет выполнения движений головы, поисковых движений глаз,</p>	

- поисковых движений руки, локализации зоны его воздействия (накопление опыта ощущений);
- 3) создание условий для развития зрительных реакций: фиксация взгляда, длительное прослеживание взглядом за двигающейся игрушкой в различных направлениях, рассматривание или изучение предметов взглядом;
 - 4) создание условий для накопления опыта положительного взаимодействия с родителями (законными представителями) и новыми педагогическими работниками, продолжительного исследования сенсорных стимулов, близко расположенных предметов;
 - 5) формирование навыка направления головы и взгляда в сторону и место возникновения тактильных или вибрационных ощущений при внешнем воздействии на определенную зону тела;
 - 6) развитие согласованных движений глаз при исследовании движущегося предмета;
 - 7) стимулирование захвата предметов рукой с поворотом головы и направлением взгляда в место ее расположения (размер игрушки должен соответствовать возможностям ребенка);
 - 8) формирование интереса к звукам высокой и средней громкости, к громкому голосу педагогического работника с постепенным удалением источника от уха;
 - 9) формирование реакций сосредоточения в момент случайного извлечения ребенком звука из висящей над ним игрушки;
 - 10) развитие слуховых ориентировочных реакций на разные акустические стимулы;
 - 11) стимуляция эмоциональных реакций в виде изменения поведения и двигательной активности при восприятии знакомых звуков доступной громкости;
 - 12) создание условий для возникновения различных психологических ответов реагирования на воздействие тактильных или вибрационных стимулов;
 - 13) формирование захвата вложенной в руку игрушки, выполнения движений рукой с целью извлечения звука, ощупывание как исследование ее свойств;
 - 14) развитие умения ощупывать пальцами предмет, вложенный в руку педагогического работника, затем самостоятельно захватывать и удерживать как основы осязания;
 - 15) формирование навыка изменения двигательной активности в ответ на внешнее воздействие;
 - 16) стимулирование появления согласованных двигательных-эмоциональных ответов при возникновении знакомой ситуации и внешнем воздействии;
 - 17) формирование интереса и социальных ответов на воздействие различных сенсорных стимулов.

Период формирования предметных действий

Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.3.2.)	Содержание образовательной деятельности
Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:	
<ol style="list-style-type: none"> 1) развитие длительного сенсорного сосредоточения на предметах, находящихся рядом и на удалении от него; 2) формирование умения сосредотачивать внимание на неречевых звуках повышенной громкости (барабан, бубен, дудочка, колокольчик, трещотка, колотушка, металлофон) и речевых сигналах обычной громкости и произносимые шепотом (папапапа, пупупупуу, ааааа, пипипипи) с постепенным увеличением расстояния до уха от источника звука; 3) формирование умения осуществлять ориентировку на источник звука и определять на слух его направление при расположении справа - слева - сзади - спереди; 4) поддерживать стремление и навык использования движений при выполнении социальных действий с предметами, изучения и ориентировки в окружающей среде; 5) создание условий для развития у ребенка восприятия с опорой на сохранные анализаторы, при подкреплении тактильными, вибрационными и обонятельными ощущениями; 6) формирование эмоционального отклика и социального поведения на изменение тембра, интонации голоса матери (от ласкового обращения до строгого, от громкого звучания голоса до шепота); 7) формирование навыка узнавания и различения звуков окружающей среды достаточной громкости; 8) увеличение продолжительности и качества действий с предметами (манипулятивных, специфических и орудийных), осуществляемых под контролем зрительным или тактильных и (или) перцептивных ощущений; 9) расширение объема памяти за счет выполнения различных социальных действий с двумя близко расположенными игрушками; 10) формирование умения осуществлять различные социальные действия с одним предметом, одинаковые действия с разными предметами путем осуществления практических проб или перебора вариантов, за счет исключения нерезультативных; 11) формирование умения брать предметы с поверхности, используя различные захваты в зависимости от формы и величины (ладонный, щипковый, пинцетный); 12) формирование навыка узнавания речевых образцов, неречевых звуков, контуров предметов; 13) развитие и накопление чувственного опыта за счет регулярного взаимодействия с предметами окружающего мира, действия с ними, общения с близкими; 14) создание условий для накопления ребенком опыта практических действий с дискретными (предметы, игрушки) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами; 15) формирование умений обследовать лица родителей (законных представителей), педагогических работников узнавать знакомые контуры, обследовать себя, при отсутствии выраженных нарушений зрения - узнавать себя в зеркале; 16) формирование поискового поведения при исчезновении сенсорных стимулов из поля восприятия; 17) развитие зрительно-моторной координации; 	

18) формирование навыка отраженного повторения простого моторного акта или социального действия с предметом после его выполнения в совместной с педагогическим работником деятельности, то есть развитие имитации.	
Период формирования предметной деятельности	
Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.3.3.)	Содержание образовательной деятельности
Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:	
<ol style="list-style-type: none"> 1) формирование умения обследовать предмет доступными способами; 2) усвоение ребенком функционального назначения предмета; 3) формирование умения учитывать свойства и назначение предмета при выполнении игровых действий и предметной деятельности; 4) формирование умения сравнивать одну группу предметов с другой методом сопоставления (последовательно подкладывая один предмет к другому); 5) формирование умения узнавать звучание игрушек при выборе из 3 - 4 (при выраженных нарушениях слуха - из 2 - 3); 6) формирование умения узнавать бытовые шумы; 7) формирование умения узнавать звук музыкальных инструментов (барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток); 8) формирование умения узнавать голоса родителей (законных представителей), педагогических работников, интонацию, односложные просьбы и обращение по имени (для обучающихся с нарушениями слуха в индивидуальных слуховых аппаратах и без них); 9) осуществление выбора предмета и самостоятельное выполнение ребенком результативной последовательности действий для достижения намеченной цели; 10) развитие умения планировать деятельность, самостоятельно ее реализовывать, подводить итог и давать оценку результату; 11) совершенствование координации и точности движений рук, обучение сложным социальным движениям: перелистывание, нажатие пальцами, кручение, нанизывание, закрывание; 12) развитие подражания цепочке социальных действий и формирование осознания их смысловой последовательности, навыка осмысленного выполнения, умения реализовывать их по памяти; 13) формирование осознания объективных отношений, существующих между предметами; 14) формирование умения осуществлять ориентировку в свойствах и качествах предмета, за счет переработки тактильной информации; 15) совершенствование понимания взаимосвязи между реальными предметами, их свойствами и назначением, действиями с ними и их обозначением; 16) формирование практической ориентировки на внешний признак предметов, осознание разницы между предметами путем их обследования доступными способами; 17) формирование умения группировать по форме (куклы и машинки; шарики и кубики); 18) формирование навыка воссоздания целого предмета из его частей путем практических проб и ориентировки на образ предмета; 19) овладение навыком воздействия предметом на предмет, выполнения орудийных действий; 20) совершенствование навыка осязательного обследования при ориентировке в пространстве; 21) развитие умения различать и сопоставлять некоторые свойства предметов путем ориентировки на свои перцептивные ощущения (по температуре, фактуре поверхности и свойствам материала); 22) формирование навыка распознавания фактуры поверхности подошвами ног (ковер в кукольном уголке, кафельный пол в туалете, паркет и линолеум в групповом помещении); 23) развитие умения узнавать предметы по фактуре, форме и звукам, которые они издают при действии с ними (знакомые предметы обихода); 24) формирование умения различать голоса окружающих людей (мама, воспитатель, помощник воспитателя, медсестра) доступной громкости; 25) формирование умения использовать обоняние для ориентировки в пространстве (запах столовой, медкабинета); 26) развитие зрительной ориентировки на внешний вид знакомых предметов (использование остаточного зрения), формирование умения воспринимать хорошо знакомые предметы в контрастном цветовом изображении (при наличии остаточного зрения). 	
Период формирования познавательной деятельности	
Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.3.4.)	Содержание образовательной деятельности
Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:	
<ol style="list-style-type: none"> 1) создание предметно-развивающей среды для продолжительной продуктивной самостоятельной игры-исследования; 2) развитие навыка ориентировки на свойства предметов, различения и объединения в группы согласно одному сенсорному признаку; 3) использование сохранных анализаторов для ориентировки в пространстве; 4) совершенствование различения на слух речевых и (или) неречевых звуков и их отраженному повторению путем подражания; 5) совершенствование качества целенаправленных предметно-орудийных действий в процессе выполнения игровой и продуктивной деятельности; 	

- 6) использование накопленного практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);
- 7) формирование умения дифференцировать предметы по функциональному назначению;
- 8) формирование практических способов ориентировки (пробы, примеривание);
- 9) формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров - по длине, ширине, высоте, величине;
- 10) формирование умения выделять и группировать предметы по заданному признаку;
- 11) формировать умение выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- 12) формировать умение сопоставлять равные по количеству множества предметов: "одинаково";
- 13) формирование умения сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;
- 14) обогащение непосредственного чувственного опыта обучающихся в разных видах деятельности;
- 15) развитие навыка ориентировки в помещениях и их взаимном расположении (раздевалка, игровая комната, спальня, туалет, площадка группы), обозначение помещений доступным коммуникативным способом;
- 16) совершенствовать умение узнавать и обозначать доступным коммуникативным способом предметы в знакомом пространстве (дом, квартира, группа);
- 17) учить выполнению движений путем ориентировки "от себя", расположению игрушек и других предметов в ближайшем пространстве вокруг себя справа - слева, сверху - внизу, впереди - позади;
- 18) развитие умения сообщать доступным коммуникативным способом о том, что происходит вокруг и где он находится, что делает;
- 19) формирование умения ориентироваться в пространстве и частях предмета путем ориентировки от другого человека;
- 20) формирование умения определять и устанавливать взаимосвязи между пространственным положением предметов в помещении: шкаф, кровать, игрушки;
- 21) совершенствование чувствительности и восприятия, способности анализа и ориентировки на ощущения, полученные с сохранных анализаторов;
- 22) обучение ориентировке на плоскости листа, расположению предметов в пространстве изначально ориентируясь от положения собственного тела "от себя", а затем исходя из положения другого человека;
- 23) обучение конструированию, рисуночной деятельности и моделированию путем ориентировки на основные пространственные направления: вверх, низ, слева и справа;
- 24) развитие подражания новым простым схемам действий;
- 25) развитие навыка достижения поставленной цели путем ориентировки в ситуации, выбора и воспроизведения результативной последовательности действий по памяти, при затруднении использование метода целенаправленных практических и поисковых проб;
- 26) воссоздание знакомых реальных предметов в виде конструкций и моделей из 2 - 4 частей (при наличии остаточного зрения);
- 27) создание условий для формирования целостной картины мира;
- 28) формирование ориентировки во времени: ночь, день, светло-темно, вчера, сегодня, завтра, было, сейчас, будет, тепло-холодно, зима, лето;
- 29) формирование умения наблюдать за изменениями в природе и погоде.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область "Речевое развитие" включает в себя формирование таких социальных способов контакта с людьми, как жестово-символические средства, речь и альтернативные формы коммуникации, а также совершенствование звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с произведениями детской литературы.

Период формирования ориентировочно-поисковой активности

Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.4.1.)	Содержание образовательной деятельности
Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:	
<ol style="list-style-type: none"> 1) формирование моторной готовности к произвольному воспроизведению артикуляционных поз и элементарной речевой коммуникации; 2) стимуляция голосовой активности путем пассивной гимнастики; 3) активизация мимических проявлений, движений губ, языка при попадании на них пищи; 4) формирование невербальных средств общения; 5) стимуляция восприятия голоса педагогического работника на тактильно-вибрационной основе; 6) вызывание гласных и согласных звуков раннего онтогенеза во время проведения дыхательной гимнастики и в минуты общения с педагогическим работником; 7) стимулирование внимания ребенка к речи педагогического работника, изменениям интонации и силы голоса. 	

Период формирования предметных действий

Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.4.2.)	Содержание образовательной деятельности
Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:	
<ol style="list-style-type: none"> 1) привлечение внимания к партнеру по общению; 2) активизация и поддержание речевых звуков в момент контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, при выполнении гимнастики и действий с игрушками; 	

<p>3) стимуляция движений артикуляционного аппарата за счет выполнения массажа и пассивной артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) формирование потребности использования руки как средства коммуникации;</p> <p>5) формирование тактильно-вибрационного восприятия голоса другого человека;</p> <p>6) формирование умения различать интонации педагогических работников, подкрепляя это соответствующей мимикой, звуком;</p> <p>7) формирование навыка нахождения предмета, выполнения действия с ним или изменения поведения по речевому или тактильному обращению педагогического работника;</p> <p>8) формирование умения оказывать влияние на поведение педагогических работников с помощью интонированных звуков речи, мимики, социальных жестов;</p> <p>9) развитие умения отраженно за педагогическим работником повторять знакомые и новые речевые звуки, слоги;</p> <p>10) формирование навыка согласования движений со словом в знакомых эмоционально-подвижных играх, выполнения движений с речевым сопровождением в хорошо известной игровой ситуации (по памяти);</p> <p>11) стимуляция развития лепета как важного компонента речевого развития;</p> <p>12) развитие умения реагировать (прислушиваться) к разным интонациям разговаривающего с ребенком педагогического работника;</p> <p>13) формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме.</p>	
Период формирования предметной деятельности	
Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.4.3.)	Содержание образовательной деятельности
<p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:</p> <p>1) создание условий для осознания взаимосвязи между движением, действием и его обозначением в доступной коммуникативной форме;</p> <p>2) развитие невербальных средств коммуникации: увеличение числа социальных жестов и мимических проявлений;</p> <p>3) формирование умения изменять поведение в соответствии с обращением педагогического работника;</p> <p>4) привлечение внимания к речевому обращению педагогического работника;</p> <p>5) формирование умения осуществлять направленный выдох;</p> <p>6) стимулирование звукоподражания и копирования речевых образцов, а также их ситуативного использования;</p> <p>7) стимулирование элементарных речевых реакций;</p> <p>8) формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме в различных жизненных ситуациях;</p> <p>9) формирование умения соотносить предмет с его изображением (картинкой, барельефом);</p> <p>10) развитие навыка информирования о своем состоянии и потребностях доступными способами коммуникации;</p> <p>11) формирование понимания односложных и двусложных устно-жестовых инструкций;</p> <p>12) развитие слухового восприятия с использованием различных технических и игровых средств;</p> <p>13) развитие умения пользоваться движениями рук и пальцев как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;</p> <p>14) поддержка желания речевого общения;</p> <p>15) стимуляция произношения голосом нормальной силы, высоты и тембра;</p> <p>16) увеличение количества регулярно произносимых речевых звуков;</p> <p>17) для обучающихся с нарушениями слуха обучение слитному произнесению слов во фразе из 2 слов (в том числе облегченных) в нормальном темпе: Мама, дай (на). Тетя, дай мяч. Миша стоит (сидит, идет). Вот кубик (мишка). Папа, пока (привет);</p> <p>18) обучение обозначению предмета и его изображения словом;</p> <p>19) выполнение артикуляционных движений: улыбаться без напряжения, показывать верхние и нижние передние зубы, язык, вытягивать и сжимать губы, широко открывать рот;</p> <p>20) развитие силы голоса путем произношения гласных звуков тихо и громко, умения звать педагогического работника и общаться с ним голосом разной силы.</p>	
Период формирования познавательной деятельности	
Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.4.4.)	Содержание образовательной деятельности
<p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:</p> <p>1) развитие символической конкретной коммуникации: умение пользоваться звукоподражаниями, естественными жестами, предметами-символами, картинками;</p> <p>2) развитие умения понимать и выполнять простые устно-жестовые инструкции;</p> <p>3) стимулирование потребности использовать при общении со педагогическим работником или другим ребенком не только невербальные средства, но и речевые высказывания: отдельные слова, словосочетания, фразы из 2 - 3 слов;</p> <p>4) формирование умения высказывать свои просьбы и желания простыми фразами в доступной коммуникативной форме;</p> <p>5) развитие понимания речи и умения выполнять действия по речевой (устной, письменной) инструкции: принеси игрушки в комнату, вымой руки мылом, положи книгу в шкаф, собери карандаши в коробку, положи бумагу на стол;</p> <p>6) формирование умения при общении использовать местоимение "я";</p> <p>7) различение на слух и воспроизведение длительности звучания: папапа и па, ту и тутуту.</p> <p>8) различение и воспроизведение темпа звучания: голос - па_ па_ па_, папапапа; музыкальные инструменты - барабан, металлофон;</p>	

- 9) различие и воспроизведение громкости звучания: слоги, слова, фразы, произносимые тихо и громко; музыкальные инструменты - барабан, пианино, бубен; игра с игрушками с произнесением слогосочетаний;
- 10) различие на слух и опознавание при выборе из 10 полных слов, словосочетаний и фраз;
- 11) различие на слух и воспроизведение высоких и низких звуков (источник звука: пианино, дудка, гармоника, голос - звуки и слоги, произносимые высоким и низким голосом);
- 12) различие на слух и воспроизведение количества звучаний в пределах 4;
- 13) различие на слух и воспроизведение 2 - 3-сложных ритмов (слогосочетания типа: ПаПа, паПА, паПАпа);
- 14) различие на слух и воспроизведение разнообразных ритмов;
- 15) определение на слух направления звука, источник которого расположен справа - слева - сзади - спереди, и узнавание источника звука;
- 16) увеличение длительности и качества произношения цепочек слогов и словосочетаний;
- 17) формирование навыка слитного произношения слов в нормальном темпе с сохранением их звукового состава, структуры слова (последовательности звуков и слогов в слове) с выделением ударного слога, а также главного слова во фразе, норм орфоэпии;
- 18) увеличение объема и качества произношения звуков речи до 23 звуков (а, о, у, э, и, ы, п, б, м, н, в, ф, т, д, л, р, с, з, ш, ж, к, г, х) и йотированные;
- 19) развитие интонационной выразительности речи и обучение произношению фраз с повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией;
- 20) формирование умения соотносить предметы, изображения с табличкой, содержащей его письменное и (или) графическое обозначение;
- 21) совершенствование восприятия и понимания речи через опознание предметов по их речевому описанию (2 - 3 простых предложения из знакомых ребенку слов);
- 22) формирование навыка диалоговой речи, умения задавать и отвечать на вопросы (Что это? Кто это? Где мяч? Что делает?), в том числе более сложные (Какого цвета? Какой формы? Что с ним делают?);
- 23) обучение словесному обозначению сторон фланелеграфа и (или) листа бумаги: верхняя, нижняя, левая, правая, стимулирование регулярного использования названий в деятельности;
- 24) обучение обозначению расположения частей своего тела: правая рука и нога, левая рука и нога, голова вверх, ноги внизу, грудь спереди, спина сзади;
- 25) обучение обозначению своего движения: я иду направо, я иду налево, я иду наверх, я иду вниз;
- 26) развитие повествовательной функции речи, формирование умения составлять сообщения о себе, своих занятиях, близких людях;
- 27) формирование умения описывать предметы (животных) с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков в доступной коммуникативной форме.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" в данной программе представлена музыкальным воспитанием и следующими видами продуктивной деятельности: лепка, аппликация, конструирование, рисование.

Содержание данной области реализуется как на специальных музыкальных занятиях, так и в другое учебное время, в том числе на прогулке. Важным направлением работы является формирование продуктивной деятельности на занятиях лепкой и аппликацией, конструирования и рисования. Изобразительная деятельность оказывает влияние на самые различные стороны психического развития. При выполнении данной деятельности перед ребенком встает конкретная практическая задача, требующая определенного уровня развития мышления, знаний и умений. Первым этапом обучения обучающихся изобразительной деятельности является умение обследовать реальный предмет, следующим этапом - изображать его с натуры с помощью простой графической схемы, затем - обозначать полученное изображение символом, знаком или словом.

В случае выраженных нарушений зрения, когда ведущую роль играет осязательное восприятие, наиболее важным и доступным видом изобразительной деятельности является лепка, цель которой - подвести ребенка к пониманию возможности изображения реального предмета. В лепке реальный объемный предмет предлагается в объемном изображении. В процессе обучения лепка способствует формированию точных образов восприятия, а также развитию согласованности движений рук, мышечной силы и мелкой моторики.

Период формирования ориентировочно-поисковой активности

Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.5.1.)	Содержание образовательной деятельности
Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:	
1) формирование сосредоточения и интереса к звукам окружающей среды, музыке, пению близкого педагогического работника;	
2) фиксация внимания на звучании музыкальных игрушек (для слепоглохих обучающихся на тактильно-вибрационной основе);	
3) формирование умения демонстрировать потребность к звучанию знакомой мелодии с помощью двигательной-голосовой активности;	
4) формирование различных социальных ответов на звучание музыки (замирание, сосредоточение, поисковые реакции глазами, головой, телом).	

Период формирования предметных действий

Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.5.2.)	Содержание образовательной деятельности
Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период	

<p>направлена на:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) увеличение продолжительности слухового внимания к звукам музыкальных инструментов и игрушек, различным мелодиям; 2) формирование умения локализовать и находить источник звука доступной громкости поворотом головы и направлением лица в его сторону, указанием рукой; 3) формирование умения согласовывать движения с характером мелодии, музыкальным ритмом; 4) формирование эмоционального отклика в виде улыбок и смеха в ответ на звучание знакомых игрушек, потешек, песенок; 5) привлечение внимания к различным музыкальным ритмам и силе звука (быстро или медленно, тихо или громко), их связи с эмоциональным состоянием и поведением педагогического работника; 6) обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии; 7) формирование навыка согласования собственных речевых звуков и их пропевание в соответствии со словами и мелодией и (или) ритмом песни; 8) формирование умения выполнять простые имитационные действия, соотнося их с изменением темпа и ритма. 	
Период формирования предметной деятельности	
Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.5.3., 37.5.4., 37.5.5., 37.5.6., 37.5.7., 37.5.8.)	Содержание образовательной деятельности
<p>Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие" в период формирования предметной деятельности, позволяет структурировать ее содержание по разделам: музыкальное воспитание, лепка, аппликация, рисование, конструирование.</p>	
<p>➤ Музыкальное воспитание</p>	<p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) знакомство с функциональными возможностями музыкальных инструментов; 2) обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии; 3) обучение игре на шумовых музыкальных инструментах; 4) создание условий для развития у обучающихся интереса к звучанию музыки, накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных игрушек; 5) стимуляция и развитие интереса к прослушиванию музыкальных произведений; 6) расширение репертуара функциональных действий с музыкальными игрушками; 7) развитие умения изменять поведение в зависимости от характера музыки (спокойная, маршеобразная, плясовая), выполнять движения в такт музыки; 8) формирование умения информировать педагогического работника о своем предпочтении определенного музыкального произведения или игрушки; 9) развитие слухового восприятия; 10) расширение репертуара узнаваемых звуков природы, музыкальных игрушек; 11) развитие умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом его функциональных возможностей.
<p>➤ Лепка</p>	<p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование навыка тактильного обследования предмета; 2) формирование навыка обследования и ориентировки на контур, форму, величину предмета, нахождения и узнавания отдельных элементов; 3) знакомство со свойствами пластилина; 4) обучение выполнению простых действий с пластилином: разминание, соединение или разъединение, раскатывание; 5) формирование умения выполнять простые поделки из пластилина; 6) формирование умения обследовать и узнавать

	объекты из пластилина, называть сам объект и его знакомые основные элементы доступным коммуникативным способом.
➤ Аппликация	Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы: 1) формирование умения обследовать и узнавать знакомые предметы, выполненные в виде аппликации; 2) знакомство с возможностями изображения предмета с помощью аппликации; 3) знакомство со свойствами некоторых материалов и функциональными возможностями инструментов, необходимых для выполнения аппликации, формирование навыка безопасной работы с ними; 4) обучение простым приемам аппликации (наклеивание, соединение или разъединение); 5) формирование навыка подражания действиям педагогического работника при выполнении аппликации; 6) развитие навыка сотрудничества при участии в выполнении аппликации.
➤ Рисование	Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы: 1) формирование навыка обследования и ориентировки на контур, форму, величину, цвет предмета, нахождение и узнавание отдельных элементов, запоминание их расположения, взаимосвязи между собой; 2) формирование умения узнавать плоскостное изображение предмета и сравнивать его с реальным объектом; 3) обучение социально приемлемому использованию карандаша и кисти; 4) формирование умения правильно захватывать карандаш\кисть и удерживать при рисовании; 5) формирование простых графических навыков: рисования прямых, замкнутых линий, черкания; 6) формирование навыка подражания простым графическим движениям карандашом; 7) формирование умения ориентироваться на листе бумаги: вверху или внизу, сбоку.
➤ Конструирование	Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы: 1) знакомство с различными типами конструкторов и техникой их использования, способом соединения деталей; 2) формирование умения узнавать объекты, выполненные с помощью деталей конструктора, и сравнивать их с реальными объектами, называть основные элементы доступным коммуникативным способом; 3) формирование умения выполнять постройку из 1 - 3 деталей по образцу; 4) формирование умения последовательно выполнять постройку из 2 - 3 деталей по подражанию действиям педагогического работника; 5) формирование умения использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств за счет ориентировки на их сенсорные характеристики и свойства.
Период формирования познавательной деятельности	
Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.6., 37.6.1., 37.6.2., 37.6.3., 37.6.4., 37.6.5.)	Содержание образовательной деятельности
Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие" в период	

<p>формирования предметной деятельности, также позволяет структурировать ее содержание по разделам: музыкальное воспитание, лепка, аппликация, рисование, конструирование.</p>	
<p>➤ Музыкальное воспитание</p>	<p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование интереса к прослушиванию музыкальных произведений; 2) развитие способности к сопереживанию при прослушивании музыкальных произведений разного характера; 3) знакомство с различными музыкальными инструментами (барабан, дудка, гармонь, бубен, металлофон, маракасы, тамбурин, колокольчик, треугольник, тарелки) и способом игры на них; 4) закрепление умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом функциональных возможностей; 5) формирование навыка подражания движениям педагогического работника при звучании знакомой музыки; 6) стимулирование подпевания знакомой песне или музыке; 7) развитие умения согласовывать движения с началом и окончанием звучания музыки, изменять движения в соответствии с изменением ритма и характера мелодии; 8) формирование навыка воспроизведения простых музыкальных ритмов; 9) формирование навыка различения и воссоздания на музыкальных инструментах разных музыкальных ритмов; 10) формирование умения выбирать музыкальный инструмент по образцу, по доступной коммуникативной инструкции; 11) развитие навыка узнавания и различения хорошо знакомых музыкальных произведений; 12) формирование культуры слушания музыкальных произведений; 13) формирование умения петь хором простые песенки и согласовывать свои движения с ритмом и характером мелодии, движениями других обучающихся.
<p>➤ Лепка</p>	<p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) знакомство с основными приемами лепки; 2) формирование представления о предметной лепке; 3) формирование умения соотносить поделку из пластилина с реальным образцом; 4) формирование навыка ориентирования на образец при лепке; 5) обучение простым продуктивным и конструктивным действиям и последовательному их выполнению в соответствии с заданной целью; 6) формирование умения выполнять поделки из пластилина путем подражания продуктивным действиям педагогического работника; 7) формирование умения выполнять поделки из пластилина по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
<p>➤ Аппликация</p>	<p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) обучение основным приемам выполнения аппликации; 2) формирование умения соотносить аппликацию с реальным предметом;

	<p>3) формирования навыка ориентировки на образец при выполнении поделки;</p> <p>4) формирование умения располагать и наклеивать детали предмета из бумаги на плоскость согласно образцу;</p> <p>5) выполнение поделки по подражанию продуктивным действиям педагогического работника;</p> <p>6) формирование умения выполнять аппликацию по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;</p> <p>7) формирование умения принимать участие в коллективной работе;</p>
➤ Рисование	<p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:</p> <p>1) развитие графических навыков;</p> <p>2) развитие умения пользоваться кистью, карандашом, фломастером;</p> <p>3) формирование умения обводить предмет по контуру, создавать рельефную обводку;</p> <p>4) формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки, не выходя за рамки рельефного контура;</p> <p>5) формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки подражая действиям педагогического работника;</p> <p>6) формирование умения соотносить изображение предмета с натуральным образцом;</p> <p>7) формирование умения рисовать по образцу;</p> <p>8) формирование умения изображать простые предметы по подражанию действиям педагогического работника;</p> <p>9) формирование умения согласовывать свои действия с действиями других обучающихся при выполнении коллективной работы;</p>
➤ Конструирование	<p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:</p> <p>1) развитие ориентировки в пространстве и знакомство с понятиями: слева, справа, над или под, дальше, ближе;</p> <p>2) знакомство со свойствами и возможностями природных материалов, обучение изготовлению из них поделок с учетом их свойств;</p> <p>3) формирование умения соотносить выполненную постройку с реальным объектом;</p> <p>4) формирование умения выполнять постройки, ориентируясь на образец;</p> <p>5) формирование умения выполнять постройки по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;</p> <p>6) развитие умения выполнять коллективную постройку и использовать ее в игре.</p>

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область "Физическое развитие" направлена на укрепление здоровья и поддержание потребности в двигательной активности, развитие у обучающихся сохранных двигательных возможностей, формирование новых моторных актов, социальной направленности движений, социальных действий с предметами, а также социально-обусловленных жестов.

Период формирования ориентировочно-поисковой активности

Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.2.1.)	Содержание образовательной деятельности
Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:	
1) создание специальных условий для развития физических возможностей ребенка;	
2) формирование потребности в двигательной активности;	
3) формирование умения удерживать голову в различных позах, в том числе положении на животе;	
4) формирования умения осуществлять контроль равновесия тела при опоре на предплечья;	

5) формирование навыка группирования при изменении положения тела в пространстве; 6) стимуляция к изменению положения при поиске сенсорного стимула; 7) формирование умения осуществлять активные движения артикуляционного аппарата при кормлении; 8) развитие направленных и содружественных движений рук с целью познания близкого пространства и предметов; 9) развитие умения совершать изолированные движения пальцами; 10) формирование потребности в поиске игрушки, осязающих движений ладоней рук и пальцев.	
Период формирования предметных действий	
Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.2.2.)	Содержание образовательной деятельности
Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:	
1) развитие равновесия и навыка контроля положения тела в различных позах: на руках у педагогического работника в вертикальной позе, на животе, в позе полусидя, стоя на коленях с поддержкой подмышки; 2) формирование умения самостоятельно осуществлять вестибулярный контроль положения тела с учетом внешних условий и ситуации (удобная поза во время кормления, при игре с игрушками); 3) формирование навыка группировки и изменения положения тела в пространстве, самостоятельный переход из положения на спине в положение на животе; 4) сохранение равновесия в вертикальном положении на руках педагогического работника, с опорой корпуса на его плечо; 5) формирование согласованных движений рук, закрепление умения захватывать предметы, удерживать их, противопоставлять большой палец всем остальным, осуществлять исследовательские движения пальцами рук, выполнять различные по сложности социальные действия с игрушками (манипуляторные, специфические, орудийные и простые игровые); 6) создание условий для перекладывания игрушек из одной руки в другую, увеличение зрительного или перцептивного контроля; 7) формирование умения сохранять позу сидя с опорой на руку или спинку стула; 8) при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка передвижения в пространстве: повороты со спины на живот и обратно, овладение ползанием (развитие координированного взаимодействия в движениях рук и ног), умением сидеть; 9) при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка сохранения равновесия при перемещении в пространстве и выполнении различной цепочки движений, приподнимание корпуса тела стоя у опоры с кратковременным сохранением равновесия в вертикальном положении, стоя на коленях или на ногах, переход из позы стоя в позу сидя, лежа, в том числе группирования при падении; 10) создание условий для укрепления мышц ног и рук: учить ребенка опираться на ножки, отталкиваться руками (катание на большом мяче), выносить их вперед для опоры.	
Период формирования предметной деятельности	
Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.2.3.)	Содержание образовательной деятельности
Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:	
1) развитие навыка контроля положения тела и удержание равновесия при изменении положения тела, в статическом положении, при выполнении движений и игровых действий; 2) обеспечение развития физической силы и двигательных умений; 3) создание условий для совершенствования навыка самостоятельной ходьбы: изменения направления, скорости, преодоление и обход препятствий; 4) формирование навыка использования физических и двигательных возможностей для влияния на ситуацию, при выполнении действия с предметами, в том числе в ходе продуктивной и игровой деятельности; 5) формирование навыка выполнения содружественных и изолированных ритмичных движений (ногами, руками, головой, телом), согласования движений с движениями педагогического работника и музыкальным ритмом; 6) формирование умения действовать двумя руками, одной рукой, выполнять точные координированные движения пальцами рук, выбирать удобное положение руки для орудийного и предметного действия, продуктивной и игровой деятельности; 7) формирование умения использовать свои перцептивные ощущения для ориентировки в пространстве во время передвижения.	
Период формирования познавательной деятельности	
Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 37.2.4.)	Содержание образовательной деятельности
Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:	
1) развитие навыка подражания простой схеме движений вслед за педагогическим работником; 2) формирование интереса к выполнению разных физических упражнений, потребности в разных видах двигательной деятельности; 3) формирование умения выполнять изолированные движения кистью и пальцами рук согласно инструкции, подкрепленной образцом: стучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки; ставить руку на ребро, сгибать пальцы в кулак, выпрямлять, класть руку на ладонь другой руки; фиксировать одной рукой запястье другой, тереть ладони друг о друга; стучать ладонью по столу; соединять концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик"); соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка"). 4) закрепление навыка и формирование привычки удерживать правильную позу и положение руки при обследовании	

предметов и ориентировке в пространстве;

5) закрепление навыка и формирование привычки у обучающихся с нарушением зрения сохранять правильную позу в положении стоя, сидя за столом, в кресле, при ходьбе, при передвижении и действии с игрушками-каталками и игрушками-двигателями (подготовка к действию с тростью);

6) развитие умения выполнять движения по инструкции;

7) отработка техники ходьбы: правильной постановки стоп, положения тела, координации движений рук и ног при ходьбе;

8) развитие умения согласовывать темп ходьбы со звуковым сигналом, музыкальным ритмом;

9) формирование умения произвольно менять скорость и направление движения;

10) совершенствование координации и качества движений при самостоятельном спуске и подъеме по лестнице, умения держаться за перила, поочередно переступать ногами, в том числе по поверхности с разным наклоном;

11) формирование навыка ходьбы в колонне, парами, в том числе при изменении направления и скорости движения;

12) развитие умения выполнять по инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

13) развитие навыка выполнения координированных движений руками при игре с мячом разного размера в соответствии с созданной педагогическим работником ситуацией: бросать мяч одной рукой или двумя, рассчитывать силу броска, толкать от себя ногой или руками (сбивание кеглей),

14) формирование навыка выполнения сложных социальных действий с предметами: разглаживать лист бумаги ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот, складывать лист, перелистывать, осуществлять перцептивную ориентировку, складывать предметы, производить изменения.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	
система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса	<p>В СП «Детский сад «Чудо-Град» проходят обучение дошкольники с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), среди них дошкольник с нарушением речи: общее недоразвитие речи (ОНР), фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), дошкольники с задержкой психического развития (ЗПР), дети с расстройством аутистического спектра (РАС), умственной отсталостью (УО), нарушением опорно двигательного аппарата (НОДА)</p> <p>Коррекционная работа направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.</p> <p><i>Задачи</i> комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - своевременное выявление детей с ОВЗ; - определение особенностей организации образовательного процесса для детей с ОВЗ в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности; - создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении; - разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и психическом развитии; - реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья; - оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.
описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности	<p>Для полноценного коррекционного воздействия в учреждении созданы специальные группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Компенсирующие группы для дошкольников с ОНР и ФФН; - Логопедический пункт для дошкольников с нарушением звукопроизношения и ФФН; - Группа комбинированной направленности для дошкольников с ЗПР, РАС, УО, НОДА. <p>В группах с дошкольниками с ОВЗ работают воспитатели, прошедшие специальную подготовку на курсах повышения квалификации, а также специалисты коррекционного профиля- в компенсирующих группах и на логопункте учитель-логопед, в группе комбинированной направленности учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог.</p> <p>В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Предельная наполняемость устанавливается в зависимости от тяжести речевого дефекта и составляет: для детей с ФФН – 10-12 человек; для детей с ОНР-8-10 человек.</p> <p>В компенсирующих группах длительность обучения зависит от речевого диагноза. Дети с ФФН обучаются в группах 1 год, длительность коррекционного воздействия для дошкольников с ОНР зависит от тяжести речевого дефекта и может составлять от 1 до 3 лет обучения. В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Количество дошкольников с ОВЗ в группах комбинированной направленности рассчитывается по формуле: 1 ребёнок с ОВЗ на 4 здоровых сверстников.</p> <p>В каждом корпусе есть два логопедических кабинета, расположенных рядом с группами компенсирующей направленности, кабинет педагога-психолога, учителя-дефектолога..</p>
предоставление услуг	Коррекционная работа в группах компенсирующей, комбинированной

<p>ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий</p>	<p>направленности проходит в течение учебного образовательного процесса. Учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог проводит фронтальные занятия в группах в соответствии с расписанием образовательной деятельности, индивидуальные занятия ребёнок посещает в соответствии с индивидуальным графиком, разработанным специалистами коррекционного профиля. На индивидуальные занятия и обратно дошкольники сопровождаются младшими воспитателями, так как порой у детей параллельно проходят другие мероприятия или прогулка.</p>
<p>взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:</p>	<p>Для достижения лучших результатов коррекции все педагоги включаются в коррекционный процесс. Воспитатели компенсирующей и группы комбинированной направленности во второй половине дня проводят занятия по заданию логопеда, дефектолога. Учителем-логопедом ведётся тетрадь взаимосвязи со специалистами, где педагоги отмечают динамику коррекционной работы, пути дальнейшей работы. В группах компенсирующей и комбинированной направленности при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер для осуществления полного коррекционного воздействия в структурном подразделении разрабатывается комплексно- тематическое планирование. Все специалисты учреждения: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, учитель-дефектолог, воспитатель планируют образовательный процесс в соответствии с календарно-тематическим планированием ДОО, кроме того цели и задачи, решаемые на занятиях должны соответствовать друг другу. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы</p>

МЕХАНИЗМЫ АДАПТАЦИИ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

<p>выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии</p>	<p>Ежегодно в середине учебного года учителями-логопедами, учителем-дефектологом, педагогом-психологом проводится обследование дошкольников средней, старшей и подготовительной к школе группы. Специалисты выявляют трудности освоения программы или нарушение речи дошкольников. Дети, у которых выявляются трудности, с согласия родителей направляются на освидетельствование ПМПК. Дети с ОВЗ проходят полное комплексное обследование на ПМПК, в результате которого педагогами выставляется коллегиальное заключение и рекомендации по коррекции данного нарушения. На основании заключения ПМПК в СП «Детский сад «Чудо-Град» проходит комплектование групп детей с ОВЗ или включение их в группы здоровых сверстников (группы комбинированной направленности), определяются сроки коррекции данного нарушения направления работы.</p>
<p>осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)</p>	<p>В начале учебного года специалиста коррекционного профиля с 1 по 15 сентября проводится обследование речи и психических особенностей ребёнка. Все данные заносятся в речевую карту дошкольника. Для осуществления полной коррекции все сторон личности дошкольника с ОВЗв СП создан психолого-педагогический консилиум. В состав которого входят заведующий, старший воспитатель (методист), воспитатели групп, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медицинская сестра. На заседании ППк педагоги делятся результатами обследования дошкольника и, на основании выявленных трудностей, составляется индивидуальный развивающий маршрут ребёнка, в нём прописаны все направления для коррекции</p>
<p>организации освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении</p>	<p>В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. В группах комбинированной направленности для детей с ОВЗ реализуется адаптированная образовательная программа. С дошкольниками с ФФН проводятся занятия по коррекции звукопроизношения,</p>

	<p>фонематического слуха, занятия по подготовке к обучению грамоте. Коррекция осуществляется на индивидуальных и фронтальных занятиях.</p> <p>С дошкольниками с ОНР проводится коррекция звукопроизношения, понимания обращенной речи, слоговой структуры, грамматических категорий, фонематического слуха, связной речи. В группе проводятся индивидуальные, подгрупповые (объединяются дошкольники с похожей структурой дефекта) и фронтальные занятия. Темы фронтальных занятий соответствуют календарно-тематическому планированию учреждения.</p> <p>Дошкольники с ЗПР, РАС, УО, НОДА проходят коррекционно-воспитательную работу в течении всего дошкольного периода. В группах работает учитель-дефектолог, который проводит занятия по ФЭМП, знакомство с окружающим миром, обучение грамоте, развитие речи. В комплексе с учителем-дефектологом работает учитель-логопед, на индивидуальных занятиях проводится постановка нарушенных звуков, коррекция фонематического слуха, слоговой структуры. На фронтальных занятиях – коррекция лексико-грамматического строя речи, связной речи и первоначальное обучение грамоте.</p> <p>На логопедическом пункте обучение проводится в индивидуальной форме и выстраивается на основе адаптированной образовательной программы. На логопедический пункт зачисляются дошкольники с ФФН, ФН, лексико-грамматическим недоразвитием речи. Длительность коррекционной работы на логопедическом пункте составляет от полугода до года, в зависимости от тяжести дефекта.</p> <p>Дети с ОВЗ вместе со своими сверстниками принимают участия в различных видах образовательной деятельности, и дополнительно проходят коррекционное обучение с учителем-логопедом. Таким образом, дети с ОВЗ, воспитывающиеся в группах комбинированной направленности являются полноценными участниками образовательного процесса. Воспитанники компенсирующих групп также включены в образовательный процесс всего детского сада. Они активно участвуют в коллективных мероприятиях: совместных праздниках, развлечениях, взаимопосещениях («Осенний экологический марафон», «Колядки», «Масленица», «Зимние забавы», «Мир един для всех» и др.)</p>
--	---

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И МЕТОДОВ, СПЕЦИАЛЬНЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ И ДИДАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

<i>Программы, технологии, методические пособия</i>	<i>Дидактический материал</i>	<i>Технические средства обучения</i>
<p>1. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная пресса, 2015.</p> <p>2. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>3. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>4. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>5. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>6. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>7. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>8. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>9. Ознакомление с окружающим миром.</p>	<p>1.Предметные картинки по лексическим темам.</p> <p>2.Н.В. Нищева. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.</p> <p>3.Занимательные игры. Такие разные животные. Цвета. Формы. Животные.</p> <p>4.Развивающая игра. Математика. Раздаточный и демонстрационный материал.</p> <p>5.Цветные коврики. Развиваем зрительное восприятие и внимание.</p> <p>6.«Посчитай-ка». Готовимся к школе. Игры по математике.</p> <p>7.Сюжетные картинки.</p> <p>8.Настольные игры «Что сначала, что потом», «Делим на слоги», «В гостях у смешариков», «Речевая трювинака», «Сложи слово по певым звукам», «Четвёртый лишний», «Весёлые картинки» 1, 2 части,</p> <p>9.Трафареты по темам,</p> <p>10.«Весёлые шнурочки». «Помоги Золушке», «Юный сказочник», «Что</p>	<p>1.Компьютер</p> <p>2.Магнитофон</p> <p>3.Фонотека: шумы, звуки природы, музыкальные физминутки «Пять поросят», «Лимпопо».</p> <p>4.Подборка логоритмических Попевок Железных.</p> <p>5.Компьютерные игры:«Домашний логопед»,«Баба Яга учится читать», «Учимся говорить правильно», «Гарфилд и дошколята», «Четвёртый лишний», «Незнайкина грамота»</p> <p>6.Презентации по темам.</p>

<p>Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. - М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>10. О.С. Гомзяк. Говорим правильно в 5- 6 лет. Конспекты занятий по развитию речи в старшей логогруппе. М.: - Издательство ГНОМ, 2018</p> <p>11. О.С. Гомзяк. Говорим правильно в 6- 7 лет. Конспекты занятий по развитию речи в подготовительной логогруппе. М.: - Издательство ГНОМ, 2018</p> <p>12. О.С. Гомзяк. Я буду писать правильно. Альбом упражнений по предупреждению нарушений письма у детей подготовительной группы.</p> <p>13. Е.В. Колесникова. Я решаю логические задачи. Математика для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.</p> <p>14. Е.В. Колесникова. Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>15. Е.В. Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>16. Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>17. О.И. Лазаренко. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. – М.: Айрис пресс, 2017.</p> <p>18. Е. Климонтович. Учимся понимать речь. Для детей 2,5 – 4 лет. – М.: Теревинф, 2018.</p> <p>19. Е. Климонтович. Учимся говорить фразами Для детей 3 – 5 лет. – М.: Теревинф, 2018.</p> <p>20. Е. Климонтович. Учимся говорить правильно. Для детей 4-5 лет. – М.: Теревинф, 2018</p> <p>21. Климонтович Е.А. Увлекательная логопедия. Учимся анализировать и пересказывать. Для детей 5-7 лет. Издательство: Теревинф, 2015</p> <p>22. Е. Бортникова. Учимся составлять рассказы, 4-6 лет. Издательство «ЛИТУР», 2016.</p> <p>23. Н. Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет.</p> <p>24. Е.В. Колесникова. 500 игр для коррекционно-развивающего обучения. Дети 3-7 лет. Ярославль, 2015.</p> <p>25. Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. День рождения Р. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Р М.: Айрис-пресс, 2015</p> <p>26. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. Издательский центр Владос, 2015.</p> <p>27. Микляева Ю. В. Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением. Айрис-Пресс, 2015г. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [с],[с']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Сфера, 2015 г</p> <p>28. Михеева И., Чешева С. Взаимодействие в работе воспитателя и учителя-логопеда. Картотека заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи. Издательство: КАРО Серия: Популярная логопедия, 2015 г.</p> <p>29. Васильева Л.А. Грамматика и лексика в новых стихотворениях для детей 5-7 лет. Издательство: КАРО. Серия: Популярная логопедия, 2018 г.</p> <p>30. Никитина А. 20 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения, загадки, потешки. Для детей 2-3 лет. Издательство: КАРО. Серия: Популярная логопедия, 2018 г.</p>	<p>к чему» и др.</p> <p>11. Игрушки для сюжетно-ролевых игр: посуда, одежда, инструменты, бытовая техника, мебель и др.</p> <p>12. Музыкальные игрушки: дудочка, пианино, барабан, маракасы, металлофон.</p> <p>13. Шнуровки «Зайка», «Петушок», «Цветок».</p> <p>14. Сухой бассейн для развития мелкой моторики.</p> <p>15. Мозаика игровая логопедическая. Дары Фребеля.</p>	
--	--	--

ПРОВЕДЕНИЕ ГРУППОВЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ

В начале года учителем-логопедом, дефектологом проводится обследование речи и ВПФ детей, все результаты вносятся в речевую карту ребёнка. На основе первичного диагностического обследования учителем-логопедом, дефектологом составляется индивидуальный план развития. В нём отражены основные направления работы, которые необходимо проводить с конкретным ребёнком по результатам обследования. Направления работы индивидуального плана развития меняются в зависимости от периода обучения.

В течение года учитель-логопед, дефектолог планирует и проводит коррекционную работу всех сторон речи, ВПФ в соответствии с календарно-тематическим планированием детского сада. Последовательность тем, цели отражены в перспективном плане. Для каждого возраста, а также для различных диагнозов разработан отдельный перспективный план, так как направления коррекционной работы, количество часов зависит от возраста воспитанников, диагноза и периода обучения. Количество часов, отведённых на каждую тему, представлено в учебно-тематическом плане. Выбор тем зависит от возраста воспитанников, периода обучения и календарно-тематического планирования воспитателя.

В целях обеспечения полноценного коррекционного воздействия проводятся фронтальные (групповые) и индивидуальные занятия. По результатам мониторинга воспитанники делятся на подгруппы по уровню развития речи и ВПФ.

Количество групповых занятий меняется в зависимости от периода обучения и возраста воспитанников. На фронтальных занятиях происходит развитие лексико-грамматических функции, формирование начальных навыков обучения грамоте, развитие связной речи. На индивидуальных занятиях проводится коррекция недостатков, выявленных в процессе диагностики, постановка звуков, их автоматизация

б) Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению нормотипичных детей с нормативным кризисом развития

По запросу родителей нормотипичных детей с нормативным кризисом развития в рамках психолого-педагогического сопровождения осуществляется консультативная помощь, а так же диагностическое обследование воспитанников с целью выявления отклонений в развитии на ранних этапах. Психологическое просвещение специалистов и педагогического коллектива дошкольного учреждения предусматривает проведение встреч, собраний и информирования педагогов о возрастных этапах развития ребенка и проявлении нормотипичного кризиса.

в) Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)

В дошкольном возрасте ранние девиации поведения достаточно редкое явление, однако в целях профилактики и выявления ранних нарушений в развитии ребенка на особом контроле остаются дети, проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений, поэтому в группах с данной категорией воспитанников проводятся консультации для родителей и воспитателей. Импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний могут свидетельствовать о ранних признаках нарушений развития ребенка, которые могут быть выявлены при диагностическом обследовании при обращении педагогов или родителей воспитанников. Так же психолого-педагогическое сопровождение данной категории предусматривает психопросвещение и психопрофилактическую деятельность с педагогическим коллективом.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Климатические.

При проектировании содержания ООП учитываются особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого- педагогической работы.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого реализуются в течение недели.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД			
Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Июнь	1 неделя	«Неделя сказок» (6.06. Пушкинский день России)	Литературное развлечение «В странесказок А.С. Пушкина»
	2 неделя	«Воздушная стихия» (15.06. – Всемирный день ветра)	«Ветер, ветер, ты могуч...» праздник, посвящённый всемирному ветру.
	3 неделя	«Сохраним своё здоровье» (23.06. Международный Олимпийский день)	Летние олимпийские игры -2017
	4 неделя	Правила дорожные знать каждому положено	Тематическое развлечение «Незнайка на улицах города»
Июль	1 неделя	«Моя семья» (8.07. – день семьи, любви и верности)	Выставка детского рисунка
	2 неделя	«В летнем лесу»	Конкурс чтецов
	3 неделя	«Водная стихия» 21.07 - День моря	Праздник Нептуна
	4 неделя	Наши увлечения	Выставка поделок из природного и бросового материала
Август	1 неделя	«Але! Гоп!» 04.08- День открытия первого в мире цирка	Развлечение «Все в цирк!»
	2 неделя	«Спорт – здоровье, спорт - игра» 12.08 – День физкультурника	Мама, папа, я – спортивная семья
	3 неделя	«Мы – строители» (13.08 – День строителя)	Открытие музейной экспозиции «Большое начинается с малого», посвящённой профессии строитель
	4 неделя	«Наш город»	День рождения Южного города
		(22.08 – День государственного флага РФ)	
	5 неделя	«Вот и лето прошло!»	День знаний

На непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Самарской области (ледоход на Волге и др.). В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные. В НОД по развитию двигательной активности способностей и навыков эти образы передаются через движения.

Национально-культурные.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности. Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами. Но основная работа ведется по Народному календарю. Отмечаются праздники – Святки, Масленица, изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

Социокультурные, демографические.

Так как в последнее время появилось много неполных семей возникла необходимость более полной работы с этими семьями. В ДОО организуют «Круглые столы», консультации для одиноких мам. В связи с большой очередностью открыт консультативный пункт.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Художественно-	Парциальная	Т.В.Волосовец,	«Издательс		Научно-теоретический

эстетическое, познавательное развитие	программа «ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА, растим будущего инженера»	Ю.В.Карповой, Т.В.Тимофеевой	тво «АСГАРД» 2017		анализ показал, что в настоящее время необходима подготовка детей дошкольного возраста к изучению основ технических наук, а на практике не только отсутствует системный подход к реализации политехнического направления. Парциальная программа «От Фребеля до робота, растим будущего инженера» позволяет приобщить дошкольников к техническому творчеству
Социально-коммуникативное развитие	Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие.	Гришасва Н.П.	М.: Вентана-Граф, 2015.- 184с.		В пособии представлены новые технологии социализации ребёнка-дошкольника, позволяющие эффективно сформировать и развивать у него саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность – качества, необходимые не только для успешной адаптации и обучения в школе, но и для жизни в современном обществе.

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование, сложившиеся традиции, план воспитательной работы

а) Комплексно-тематическое планирование СП «Детский сад «Чудо-Град»

3-4 года	
Неделя месяца	Тема недели
<i>Сентябрь. «Ходит осень по дорожке» (адаптационный период)</i>	
1 неделя	Я в детском саду! Весёлые игрушки
2 неделя	Подарки осени. Фрукты
3 неделя	Вот она какая — осень золотая! Разноцветные листья
4 неделя	День осенний на дворе. Тучки и дождик. 27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников
<i>Октябрь «Разноцветный мир вокруг»</i>	
1-2 недели	Я и моя семья. Бабушки и дедушки. Улица, на которой я живу. 1 октября — Международный день пожилых людей
3 неделя	Наш участок в детском саду осенью
4 неделя	Осень в моём городе (селе). Тёплый дом
<i>Ноябрь «Конец осени-начало зимы»</i>	
1 неделя	4 ноября — День народного единства
2 неделя	Домашние птицы осенью
3 неделя	Животные в деревне осенью
4 неделя	День матери. Мамины заботы о детях Последнее воскресенье ноября — международный праздник День матери
<i>Декабрь</i>	
1 неделя	Что подарит нам зима, чем она порадует? Снежок, холодок
2 неделя	Деревья, которые радуют! Ёлочка — зелёная иголочка. Гостя в каждом доме в Новый год
3-4 недели	Украшай лесную гостью!

	Игрушки и украшения для ёлочки. Встречай праздник чудес! Дед Мороз и Снегурочка
<i>Январь «Наши любимые игры, игрушки, занятия»</i>	
1-2 недели	Зимние каникулы Зимние забавы. На санках с горки
3-4 недели	Из чего же сделаны эти девчонки? Любят девочки играть. Из чего же сделаны эти мальчишки? Любят мальчики играть. Играй с радостью!
<i>Февраль «Мы поздравляем наших пап»</i>	
1 неделя	Какой бывает транспорт. Автобус
2 неделя	Военная техника. Пушки и танки
3 неделя	Наша армия сильна. Кто нас защищает. 23 февраля. 23 февраля — День защитника Отечества
4 неделя	Добрые дела. Помощь другу
<i>Март «Поздравь мамочку»</i>	
1 неделя	Мамин праздник 8 марта. 8 Марта — Международный женский день
2-3 недели	Дом доброты. Мама в сказках. В мире доброй сказки. Дружная семья в сказках
4 неделя	Волшебство, которое помогает! Сказочные птицы
<i>Апрель «Весенние деньки»</i>	
1 неделя	Неделя детской книги. Дети любят книжки 1 апреля — День юмора и смеха
2 неделя	День космонавтики. Звёзды и ракеты 12 апреля — День космонавтики
3 неделя	Радуются солнышку птицы и насекомые
4 неделя	Волшебница- вода. Реки весной
<i>Май «Весна идёт навстречу лету!»</i>	
1 неделя	Праздники мая. 1 Мая. 9 мая — День Победы
2 неделя	Моя семья. Мои любимые занятия
3-4 недели	Весенние травы и цветы. Скоро лето! Насекомые

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА

5-6 ЛЕТ	
«Развитие речевого (фонематического) восприятия»	
Неделя месяца	Тема недели
<i>Сентябрь</i>	
1 неделя	Звук «А». Звучание, артикуляция, выделение голосом из слова. Термин «слово». Условное обозначение слова полоской (---).
2 неделя	Звук «А». Термин «гласный звук». Графическое обозначение слов (----). Ознакомление со словами, имеющими общую часть и сходными по смыслу, - лиса, лисенок, лисий
3 неделя	Звук «А». Выделение из слова. Называние. Буквы А, а.
<i>Октябрь</i>	
1 неделя	Звук «О». Звучание, артикуляция. Выделение из слова. Термин «гласный звук». Условное обозначение гласного звука.

2 неделя	Звук «О». Буквы О, о. Составление предложений с обобщающими. Термин «предложение». Ознакомление с условно-графической схемой предложения.
3 неделя	Звуки «А», «О». Буквы А, а; О, о. Термин «предложение». Условное обозначение гласных звуков фишками красного цвета.
4 неделя	Звук «Ы». Звучание, артикуляция, отнесение к гласным. Выделение звука из слова. Образование множ. числа существит.
<i>Ноябрь</i>	
1 неделя	Звук «Ы». Буква Ы. Составление предложений из двух слов.
2 неделя	Звуки «Ы, А, О. Буквы Ы, ы; А, а; О, о. Предлоги «за», «перед».
3 неделя	Звук «У». Звучание, артикуляция, отнесение к гласным..
4 неделя	Звук «У». Буквы У, у. Составление предложений из трех слов по сюжетной картинке.
<i>Декабрь</i>	
1 неделя	Дифференциация звуков «О – У». Буквы О, о; У, у. Знакомство со словами, в которых есть общая часть.
2 неделя	Звуки «А», «О», «У», «Ы». Слово, предложение. Предлоги «за, перед, из»- практическое употребление.
3 неделя	Звуки «М», «Мь». Термин «согласный звук». Твердое и мягкое звучание звуков. Условное обозначение твердого согласного звука фишкой синего цвета.
4 неделя	Звуки «М, Мь». Предлоги «на, над, под». Ознакомление со словами, имеющими общую часть.
5 неделя	Звуки «М, Мь». Буквы М, м. Предлог «между». Подбор слов противоположного значения
<i>Январь</i>	
1 неделя	Звуки «Н, Нь». Звучание, артикуляция, отнесение к согласным. Условное обозначение твердого согласного фишками синего цвета.
2 неделя	Звуки «Н, Нь». Буквы Н, н. Предлоги «за, перед, после, между».
<i>Февраль</i>	
1 неделя	Звуки «В, Вь». Буквы В, в. Звучание, артикуляция, отнесение к согласным. Придумывание слов с заданными звуками.
2 неделя	Различение твердых и мягких согласных.
3 неделя	Различение твердых и мягких согласных. Чтение слогов. Звуковой анализ слогов.
4 неделя	Предлоги «в, на, за, над, под, между, перед». Составление схем предложений.
<i>Март</i>	
1 неделя	Звуки «К, Кь». Буквы К, к. Подбор к существительным притяжательных местоимений «мой, моя, мое».
2 неделя	Анализ звукового состава односложных слов.
3 неделя	Повторение изученных звуков и букв.
4 неделя	Звуки «П, Пь». Звучание, артикуляция, отнесение к согласным.
<i>Апрель</i>	
1 неделя	Звуки «П, Пь». Буквы П, п. Образование единственного и множественного числа существительных..
2 неделя	Звуки «С, Сь». Буквы С, с. Звуковой анализ односложных слов.
3 неделя	Повторение изученных звуков и букв. Самостоятельный звуковой анализ слов.
4 неделя	Обобщающее занятие.
<i>Май</i>	
1 неделя	Обобщающие занятия.
«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»	
Неделя месяца	Тема недели
<i>Сентябрь</i>	
1 неделя	1. «Начало осени» 2. «Цветы осенью»
2 неделя	1. «Деревья и кустарники» 2. «Грибы»
3 неделя	1. «Овощи»

	2. «Овощи»
<i>Октябрь</i>	
1 неделя	1. «Фрукты» 2. «Наш детский сад»
2 неделя	1. «Овощи - фрукты» 2. «Игрушки»
3 неделя	1. «Ягоды» 2. «Овощи, фрукты, ягоды»
4 неделя	1. «Середина осени» 2. «Повторение»
<i>Ноябрь</i>	
1 неделя	1. «Столовая и кухонная посуда» 2. «Цвет предметов (красный, желтый, синий)»
2 неделя	1. «Чайная посуда» 2. «Цвет предметов (Красный, желтый, оранжевый)»
3 неделя	1. «Мебель» 2. «Поздняя осень»
4 неделя	1. «Домашние птицы» 2. «Признаки ранней и поздней осени»
<i>Декабрь</i>	
1 неделя	1. «Домашние животные» 2. «Повторение (цвет предметов: получение зеленого цвета)»
2 неделя	1. «Дикие животные» 2. «Геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник)»
3 неделя	1. «Дикие и домашние животные» 2. «Цвет предметов (красный, синий, фиолетовый)»
4 неделя	1. «Зимние забавы» 2. «Зима»
5 неделя	1. «Водный транспорт» 2. «Воздушный транспорт»
<i>Январь</i>	
1 неделя	1. «Наземный транспорт» 2. «Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)»
2 неделя	1. «Одежда», «Головные уборы» 2. «Зимующие птицы»
<i>Февраль</i>	
1 неделя	1. «Зима» 2. «Обувь»
2 неделя	1. «Февраль – последний месяц зимы» 2. «Одежда, обувь»
3 неделя	1. «День защитника Отечества» 2. «Форма предметов (круг, овал)»
4 неделя	1. «Зима» 2. «Величина предметов»
<i>Март</i>	
1 неделя	1. «Март – первый весенний месяц» 2. «Международный женский день»
2 неделя	1. «Весна» 2. «Цвет, форма, величина»
3 неделя	1. «Возвращение перелетных птиц» 2. «Семья»
4 неделя	1. «Насекомые» 2. «Пространственное положение геометрических фигур»
<i>Апрель</i>	
1 неделя	1. «Насекомые» 2. «Цвет предметов»

2 неделя	1. «Весна (экскурсия в парк)» 2. «Мой дом»
3 неделя	1. «Мой город» 2. «Российская Федерация. Москва»
4 неделя	1. «Как выращивают хлеб» 2. «Повторение (цвет, форма, величина предметов)»
<i>Май</i>	
1 неделя	1. «День Победы» 2. «Повторение (цвет, форма, величина предметов)»
2 неделя	1. «Комнатные растения» 2. «Май – последний месяц весны»
«Формирование элементарных математических представлений»	
Неделя месяца	Тема недели
<i>Сентябрь</i>	
1 неделя	1. Соотнесение числа и количества. Цифра 1. 2. Геометрическая фигура-круг. Составление круга из частей.
2 неделя	1. Сравнение предметов. 2. Понятие «сверху», «снизу»
3 неделя	1. Знакомство с образованием и составом числа 2. «Понятие пара» 2. Признаки предметов: цвет, форма, размер;
<i>Октябрь</i>	
1 неделя	1. Понятия «высокий - низкий», «выше-ниже», «одинаковые по высоте». 2. Понятия «спереди». «сзади» («перед», «за», «между»). в практической деятельности
2 неделя	1. Закрепление понятий «больше-меньше»; работа в тетрадях; 2. Сравнение предметов по одному двум признакам
3 неделя	1. Образование числа 3, знакомство с цифрой 3. 2. Понятие «левое»- «правое»; -в окружающем пространстве;
4 неделя	1. Образование числа 3. Практическое знакомство с составом числа 3; 2. Понятия «один», «много», «мало», «несколько».
<i>Ноябрь</i>	
1 неделя	1. Понятия «высокий»- «низкий», «выше»- «ниже», «одинаковые по высоте». 2. Пространственные понятия; (верх, низ, левое, правое, середина, вверху, внизу, слева, справа, влево, вправо на плоскости и на листе бумаги)
2 неделя	1. Счет в прямом до 3 и обратном от 3 порядке. 2. Геометрическая фигура квадрат. Составление квадрата из частей;
3 неделя	1. Понятия «длинный»- «короткий», «длиннее»- «короче», «одинаковые по длине». 2. Понятия «далеко», «близко», «около», «рядом»
4 неделя	1. Образование числа, знакомство с цифрой 4. 2. Понятия «больше», «меньше».
<i>Декабрь</i>	
1 неделя	1. Понятия «длинный»- «короткий», «длиннее»- «короче», «одинаковые по длине». 2. Понятия «внутри», «снаружи».
2 неделя	1. Составление числа 4 разными способами. 2. Понятия «столько же», «одинаково», «поровну»
3 неделя	1. Цифра 0. 2. Знакомство с тетрадью в клетку. Ориентировка на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина);
4 неделя	1. Закрепление понятий «больше», «меньше». 2. Уравнивание групп предметов. Понятие «пара».
5 неделя	1. Повторение образования и состава числа 4. 2. Геометрическая фигура треугольник. -составление треугольника из частей;
<i>Январь</i>	
3 неделя	1. Образование числа 5, знакомство с цифрой 5. 2. Понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже». -установление последовательности событий;

4 неделя	1.Порядковый счет до5. Закрепить счет в прямом и обратном порядке. Знакомство с составом числа 5; 2.Понятия «толстый - тонкий», «толще»- «тоньше», «одинаковые по толщине».
<i>Февраль</i>	
1 неделя	1.Числовой ряд до 6, образование числа 6 . 2.Части суток, их последовательность.
2 неделя	1.Образование числа 7. 2.Сравнение множеств.
3 неделя	1.Образование числа 8. 2.Равенство и неравенство (+1, -1), сравнение количества.
4 неделя	1.Числовой ряд до 8. 2.Геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат.
<i>Март</i>	
1 неделя	1.Образование числа 9. 2.Сравнение множеств.
2 неделя	1.Числовой ряд до 9. 2.Отсчет, выделение количеств больше названного числа на 1.
3 неделя	1.Образование числа 10. 2.Соотнесение числа и количества.
4 неделя	1.Соотнесение числа и количества. 2.Повторение (отсчет, выделение количества «больше», «меньше» названного числа на 1
<i>Апрель</i>	
1 неделя	1.Отсчет, выделение количеств меньше названного числа на 1. 2.Повторение (части суток, их последовательность)
2 неделя	1.Сравнение предметов по размеру. Составление групп предметов с заданными свойствами. 2.Повторение (отсчет, выделение количеств больше или меньше названного числа на 1.
3 неделя	1.Повторение состава чисел 2 и 3. Решение практических задач в пределах трех. 2.Повторение. Отсчет предметов в пределах 10;
4 неделя	1.Повторение состава числа 4. Решение практических задач в пределах 4; 2.Повторение. Закрепить понятия (<i>спереди, сзади, перед, за, между</i>) в практической деятельности
<i>Май</i>	
1 неделя	1.Повторение состава числа 5. 2.Повторение. Закрепить понятия <i>толстый - тонкий, толще - тоньше, одинаковые по толщине;</i>
2 неделя	1.Повторение. (верх, низ, левое, правое, середина, вверху, внизу, слева, справа, влево, вправо на плоскости и на листе бумаги ; 2.Повторение. Ориентировка на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина);
6-8 ЛЕТ	
«Подготовка к обучению грамоте»	
Неделя месяца	Тема недели
<i>Сентябрь</i>	
1 неделя	Гласные звуки А, О, У, Ы. Отличительные признаки гласных звуков. Условно-графическая схема звукового состава слова. Звуки М, Мь, Н, Нь. Буквы М, м, Н, н. Отличительные признаки согласных. Последовательное выделение звуков в односложных словах.
2 неделя	Звук И. Буквы И, и. Звучание, артикуляция, отнесение к гласным, выделение из слов. Единственное и множественное число существительных.
3 неделя	Звуки В, Вь, П, Пь. Буквы В, в, П, п. Условное обозначение мягких согласных фишками зеленого цвета. Составление предложений. Условно-графическое обозначение предложения.
4 неделя	Звуки С, Сь. Звуковой анализ односложных слов. Слова, имеющие общую часть и сходные по смыслу.

	Последовательное выделение звуков в двусложных сложных словах. Звуки С, Сь. Буквы С, с.
<i>Октябрь</i>	
1 неделя	Звуки С, Сь. Буквы С, с. Составление условно-графических схем предложений и предложений по условно-графическим схемам. Практическое ознакомление с однокоренными словами.
2 неделя	Звуки Л, Ль. Буквы Л, л. Последовательное выделение звуков в двусложных словах с опорой на условно-графическую схему. Слова, имеющие общую часть и близкие по смыслу. Звуковой анализ двусложных слов с открытыми слогами с опорой на схему. Повторение изученных букв. Составление и распространение предложений. Выделение слов из предложения.
3 неделя	Различение твердых и мягких звуков Л-Ль, П – Пь, С-Сь. Самостоятельный звуковой анализ и синтез одно- и двусложных слов изученных структур.
4 неделя	Звуки Т, Ть. Буквы Т, т. Составление предложений и условно-графических схем.
5 неделя	Звуки К, Кь. Буквы К, к. Звуковой анализ односложных и двусложных слов с открытыми слогами без опоры на схему. Самостоятельная работа: звуковой диктант.
<i>Ноябрь</i>	
1 неделя	Звуки Р-Рь. Звуковой анализ слов с закрытым и открытым слогами с опорой на схему. Слова, имеющие общую часть и значение. Звуки Р-Рь. Буквы Р, р. Звуковой анализ слов из открытых слогов с опорой и без опоры на готовую схему. Практическое ознакомление с однокоренными словами.
2 неделя	Звуки Г-Гь. Буквы Г, г. Звуковой анализ слов изученных структур с вычерчиванием условно-графической схемы в тетради. Сопоставление звуков Г-К. Звуковой анализ слов, состоящих из закрытого и открытого слогов с опорой на схему.
3 неделя	Звук Ш – твердый согласный звук. Последовательное выделение звуков в словах, состоящих из трех открытых слогов с опорой на схему. Звук Ш. Буквы Ш, ш. Звуковой анализ слов, состоящих из открытых и закрытых слогов, с опорой на схему. Дифференциация звуков С – Ш.
4 неделя	Повторение изученных звуков и букв. Звуковой анализ односложных и двусложных слов с открытыми слогами без опоры на внешние действия, слов с закрытым и открытым слогами; вычерчивание схемы в тетрадях.
<i>Декабрь</i>	
1 неделя	Звуковой диктант Последовательное выделение звуков в словах со стечением согласных, в слове с опорой на схему.
2 неделя	Звуки Б –Бь. Ударение. Звуковой анализ слов без стечения согласных без готовой схемы. Буквы Б, б. Составление предложений. Дифференциация звуков П-Б. Соотнесение слов и заданных схем. Нахождение слов с данным ударным звуком.
3 неделя	Звуковой диктант Звуки Д-Дь. Буквы Д, д. Дополнение предложения до заданного количества слов. Практическое знакомство с делением слов на слоги. Дифференциация терминов «слог-слово». Деление на слоги.
4 неделя	Дифференциация звуков Т –Д. Самостоятельное определение ударного звука в словах. Деление слов на слоги. Звуковой анализ слов изученных структур. Пространственные предлоги.
<i>Январь</i>	
1 неделя	Звук Ч. Буквы Ч, ч. Звук Ч – мягкий согласный звук.
2 неделя	Последовательное выделение звуков из слов со стечением согласных. Словоизменение. Выделение ударного гласного. «Чтение» слов. Деление слова на слоги. Звук Ж – твердый согласный. Буквы Ж, ж. Подбор предложений к заданной схеме. Буквы А, а; О, о; И, и; У, у; Ы, ы.
3 неделя	Звуковой анализ слов без опоры на схему. Замена буквами фишек, обозначающих гласные

	звуки. Выделение и обозначение ударного гласного. «Чтение» проанализированного слова.
<i>Февраль</i>	
1 неделя	Дифференциация звуков Ш – Ж. Деление слов на слоги.
2 неделя	Последовательное выделение звуков в словах. Словоизменение. Выделение ударного гласного, постановка ударения. «Чтение слов» по слогам. Звуки Ф –Фь – согласные звуки. Буквы Ф, ф. Составление и распространение предложений.
	Последовательное выделение звуков в словах. Постановка ударений. «Чтение» проанализированных слов по слогам. Дифференциация звуков В, Вь – Ф, Фь.
3 неделя	Звуковой анализ слов изученных структур. Обозначение буквами гласных звуков. Постановка знака ударения над моделью звукового состава слова. Словоизменение. Деление слов на слоги.
	Звуковой диктант
4 неделя	Звук Ц: звучание, произношение. Звук Ц – всегда твердый. Условное обозначение звука Ц фишкой синего цвета. Буквы Ц, ц. Звуковой анализ слов. Выделение слов из предложений.
	Последовательное выделение звуков из слов без опоры на внешние действия. Дифференциация звуков Ц–Ч. Практическое слово- изменение имен существительных.
<i>Март</i>	
1 неделя	Звуковой анализ слов. Самопроверка правильности обозначения мягких согласных звуков. Звук Щ; звучание, произношение. Звук Щ – всегда мягкий. Условное обозначение звука Щ фишкой зеленого цвета. Буквы Щ, щ. Составление предложений.
2 неделя	Последовательное выделение звуков в словах. Ознакомление со словами, имеющими общую часть. Сравнение и различие звуков Ш – Щ. Уменьшительно-ласкательная форма существительных, прилагательных. Изменение глаголов по образцу. Слова противоположного значения.
3 неделя	Устный звуковой анализ слов. Ударение. Деление слов на слоги. «чтение2 проанализированных слов. Звуки З - Зь. Звуки З – Зь – согласные. Буквы З, з.
4 неделя	Последовательное выделение звуков из слов изученных структур. Соотнесение названий с условно-графическими схемами звукового состава слов. Различение звуков З и С; Зь и Сь. Преобразование слогов.
<i>Апрель</i>	
1 неделя	Устный звуковой анализ слов. Звуковые диктанты. Составление моделей звукового состава слов по готовой схеме. Дифференциация звуков Щ – Ч.
	Звуковой диктант. Самостоятельное составление условно-графических схем и предложений.
2 неделя	Последовательное выделение звуков из слов с опорой и без опоры на условно-графическую схему звукового состава слова. Дифференциация звуков С – Щ. Воспроизведение слоговых рядов.
3 неделя	Последовательное выделение звуков по условно-графической схеме из слов. Звуковые диктанты. звукового состава слова. Звуки Х – Хь. Буквы Х, х.
4 неделя	Звуковой диктант
	Задания по последовательному выделению звуков из слов. Выделение ударных гласных. «Чтение» проанализированных слов. Отнесение звуков к гласным или согласным. Повторение изученного материала.
<i>Май</i>	
1 неделя	Повторение изученного материала.
«Формирование элементарных математических представлений»	
Неделя месяца	Тема недели
<i>Сентябрь</i>	
1 неделя	Свойства предметов (цвет).
2 неделя	Свойства предметов (форма)
3 неделя	Свойства предметов (размер)
<i>Октябрь</i>	
1 неделя	Свойства предметов (цвет, форма, размер)
2 неделя	Больше – меньше – поровну

3 неделя	Больше – меньше – поровну
4 неделя	Понятия: большой – маленький Ориентировка на плоскости
<i>Ноябрь</i>	
1 неделя	Понятия высокий – низкий Понятия длинный – короткий
2 неделя	Понятия широкий – узкий Понятия толстый – тонкий
3 неделя	Группировка предметов по размеру Ориентировка на плоскости
4 неделя	Число и цифра 1 Число и цифра 2
<i>Декабрь</i>	
1 неделя	Число и цифра 3 Число и цифра 4
2 неделя	Число и цифра 5 Число и цифра 6
3 неделя	Число и цифра 7 Число и цифра 8
4 неделя	Число и цифра 9 Число и цифра 10
5 неделя	Порядковый счет
<i>Январь</i>	
2 неделя	Части суток Сегодня, завтра, вчера
3 неделя	Дни недели Прямой и обратный счет в пределах 10
<i>Февраль</i>	
1 неделя	Счет. Знаки =, =
2 неделя	Состав чисел 2, 3
3 неделя	Состав чисел 4
4 неделя	Состав чисел 5
<i>Март</i>	
1 неделя	Состав числа 6. Счет парами. Сложение
2 неделя	Состав числа 6. Сложение
3 неделя	Состав числа 7 Сложение
4 неделя	Состав числа 7 Вычитание
<i>Апрель</i>	
1 неделя	Состав числа 8 Вычитание
2 неделя	Состав числа 8 Сложение и вычитание
3 неделя	Состав числа 9 Сложение и вычитание
4 неделя	Состав числа 10 Вычисления в пределах 10
<i>Май</i>	
1 неделя	Состав числа 10 Вычисления в пределах 10
2 неделя	Решение задач. Ориентировка в пространстве. Составление и решение задач. Дни недели.

б) Традиции СП «Детский сад «Чудо-Град»

Традиции, сложившиеся в детском саду, **создают особую атмосферу**, когда **дети, педагоги и родители** действительно ощущают себя членами **единого сообщества**. К таким традициям относятся:

- «*Образовательная афиша*»: отображает мероприятия, в которых бы хотели участвовать родители (законные представители), средство вовлечения родителей в единое образовательное пространство;
- «*ТАЛАНТия*»: создание афиш, плакатов, объявлений, листовок
- «*Помогатор б+*»: организация наставнической деятельности в формате «ребёнок-ребёнок»;
- «*ИгроБУМ*»: создание игр и игрушек;
- «*Вместе весело шагать*»: создание навигации по детскому саду;
- «*Чудо вернисаж*»: дети «публикуют» свои работы (рисунки, поделки и т.д., а родители дают им названия);
- «*Утренний сбор*»: обсуждение с детьми и фиксация планов на предстоящий день, установление благоприятного микроклимата;
- «*Круг воспоминаний*»: обсуждение прошедшего дня, что важного сделали, что получилось, над чем нужно поработать, развитие рефлексивных навыков;
- «*Кресло именинника*»: поздравление именинника, высказывание пожеланий, дарение подарков;
- «*Гость группы*»: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;
- «*Создание музейных экспозиций*» и др.

в) План воспитательной работы СП «Детский сад «Чудо-Град»

Ценности	Этапы	Тематика мероприятий	Сроки	Ответственный
Родина, природа	Погружение-знакомство Проект Итоговое событие	«Вместе мы едины и непобедимы!» <i>(4 ноября День народного единства)</i>	30.10.23 - 03.11.23	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, воспитатели всех возрастных групп
		«Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой» <i>(9 мая – день Победы)</i>	02.05.24-12.05.24	
		«Мы – Россияне!» <i>(12 июня – День России)</i>	05.06.24-12.06.24	
		«Российской Армии Ура! Кричит сегодня детвора» <i>(23 февраля – День защитника Отечества)</i>	19.02.24 – 23.02.24	
		Планета голубая, любимая, родная. Она твоя, она моя и называется Земля» <i>(22 апреля - Международный день Матери – Земли)</i>	15.04.24– 22.04.24	
		Что за радуга на свете, Красный, синий, белый цвет Это флаг моей России Красивее флага нет!» <i>(22 августа – Государственного флага Российской Федерации).</i>	19.08.24 – 23.08.24	
Семья, дружба, человек, сотрудничество	Погружение-знакомство Проект Итоговое событие	«Мы счастливые незря, потому что мы друзья!» <i>(9 июня – Международный день друзей)</i>	03.06.24 – 07.06.24	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, воспитатели всех возрастных групп
		«Дружба крепкая не сломается» <i>(30 июля – Международный день Дружбы)</i>	22.07.24 – 30.07.24	
		«Путешествие в страну вежливых слов» <i>(11 января – Международный день спасибо)</i>	08.01.24 - 12.01.24	
		«Что такое доброта?» <i>(13 ноября – всемирный день доброты)</i>	09.11.23 – 13.11.23	
Понание	Погружение-знакомство Проект Итоговое событие	«1 сентября – День знаний!»	01.09.23	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальные руководители
		«У кого хлебушко, у той счастье» <i>(16 октября – всемирный день хлеба)</i>	16.10.23 – 20.10.23	
		«День рождения Деда Мороза»	13.11.23– 17.11.23	

		<i>(18 ноября – день рождения деда Мороза)</i>		
		«Я Мишка очень славный, в лесу я самый главный!» <i>(13 декабря – день медведя)</i>	11.12.23 – 15.12.23	
		«Детишки мечтатели – Большие изобретатели» <i>(17 января – День детских изобретений)</i>	15.01.24 – 19.01.24	
		«Как над Волгой рекой...» <i>(20 мая – День Волги)</i>	13.05.24 – 20.05.24	
Здоровье	Погружение-знакомство Проект Итоговое событие	«Наш выбор – Спорт! Вперед друзья, Без спорта нам никакнельзя!» <i>(День физкультурника празднуется во вторую неделю августа)</i>	05.08.24– 09.08.24	Воспитатели всех возрастных групп, инструктор по физической культуре.
		«Зимним спортом занимаемся – закаляемся, суперразвиваемся!» <i>(7 февраля – День зимних видов спорта)</i>	05.02.24 – 09.02.24	
		«Называюсь я хоккеей – мяч и шайбуклюшкой бей» <i>(22 декабря – всероссийский день хоккея)</i>	18.12.23 – 22.12.23	
		«Крепок телом – богаты делом» <i>(первое воскресенье октября – всемирный день спортсменов силовых видов спорта)</i>	25.09.23 – 29.09.23	
Труд	Погружение-знакомство Проект Итоговое событие	«Сундучок яркихзатей» <i>(17 января – День творчества и вдохновения)</i>	15.01.24 – 19.01.24	Воспитатели всех возрастных групп.
		«В упаковке яркой – нужные подарки» <i>(26 декабря – день подарков)</i>	25.12.23 - 29.12.23	
		«Если только захочу – на ракете полечу» <i>(12 апреля – всемирный день авиации и космоса)</i> <i>Поделки, конструирование по тематике</i>	08.04.24 - 12.04.24	
Культура и красота	Погружение-знакомство Проект Итоговое событие	«Коляда, коляда отворяйте ворота. Угощайтесь пирогами,славьтесь добрыми делами!» <i>(январь, святочная неделя)</i>	15.01.24 - 19.01.24	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальные руководители
		«Масленица идет, блин да мед несет» <i>(Март)</i>	11.03.23 – 15.03.24	

		<p>«Поздравляем с 8 марта, Ярким праздником весны! Он зовется не напрасно, Днем любви и красоты!» <i>(8 марта – Международный женский день</i></p>	04.03.24 – 08.03.24	
		<p>«Детскую книгу в руки мы взяли. Всякие тайны разом узнали!» <i>(2 апреля- Международный день детской книги)</i></p>	25.03.24 – 02.04.24	
		<p>«К цифре семь добавим Я, Получается семья!» <i>(8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности)</i></p>	08.07.24	

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Обязательная часть

а) Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В СП «Детский сад «Чудо-Град» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- ✓ оборудованию и содержанию территории;

- ✓ помещениям, их оборудованию и содержанию;

- ✓ естественному и искусственному освещению помещений;

- ✓ отоплению и вентиляции;

- ✓ водоснабжению и канализации;

- ✓ организации питания;

- ✓ медицинскому обеспечению;

- ✓ приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- ✓ организации режима дня;

- ✓ организации физического воспитания;

- ✓ личной гигиене персонала;

- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников СП «Детский сад «Чудо-Град»;

- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры СП «Детский сад «Чудо-Град».

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ были учтены особенности их физического и психического развития.

В СП «Детский сад «Чудо-Град» имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей (кабинет профессора Разумейкина (для формирования начал естественно-научной грамотности) студия «Робик» (развитие технического творчества и формирование алгоритмической грамотности) музейные экспозиции «Покорители космоса», «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой», арт-студия «Я рисую этот мир»).

- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- административные помещения, методический кабинет;

- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет (физкультурный зал, бассейн, релаксационный

комплекс);

- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки, экологическая тропа.

В СП «Детский сад «Чудо-Град» имеется специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами (брусья для ходьбы детей с ДЦП, мобильный ортопедический стул и др.).

В СП «Детский сад «Чудо-Град» используются обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

СП «Детский сад «Чудо-Град» оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ		
3-4 ГОДА		
№ п/п	Наименование	Количество
1.	Набор «Домашние животные»	4 шт.
2.	игра «Детский кухонный набор «Столовый»	4 шт.
3.	игрушка «Ванна для кукол»	4 шт.
4.	игра «Детский песочный набор»	16 шт.
5.	игровой набор «Фрукты и овощи»	4 шт.
6.	кукольная мебель «Кровать»	4 шт.
7.	игрушка «Утюг»	4 шт.
8.	доска гладильная	4 шт.
9.	игрушка «Автомобиль-самосвал карьерный»	4 шт.
10.	игрушка «Паровозик с логическими фигурами»	4 шт.
11.	коляска прогулочная «Лада»	8 шт.
12.	игрушка «Весы одночашечные»	4 шт.
13.	набор «Ширма для кукольного театра»	4 шт.
14.	пирамидка «Радуга»	4 шт.
15.	игра «Мозаика» мелкая	4 шт.
16.	игра «Мозаика» крупная	4 шт.
17.	набор «Стучалка»	4 шт.
18.	комплект «Антошка»	4 шт.
19.	игрушка «Совок»	16 шт.
20.	формы для песка «Сад»	4 шт.
21.	формы для песка «Море»	4 шт.
22.	формы для песка «Транспорт»	4 шт.
23.	игрушка «Лейка»	8 шт.
24.	рассказы по картинкам «В детском саду»	4 шт.
25.	рассказы по картинкам «В городе»	4 шт.
26.	рассказы по картинкам «В деревне»	4 шт.
27.	массажная дорожка	4 шт.
28.	обруч	120 шт.
29.	рыбалка «Бабочка»	4 шт.
30.	пирамидка «Семицветик»	4 шт.
31.	Кукольный дом	4шт.
32.	шнуровка «Деревенский домик»	4 шт.
33.	игровой набор «Дары Фребея»	4 шт.
34.	набор «Лесные звери»	4 шт.
35.	игра «Детский песочный набор вариант 1»	4 шт.
36.	игра «Детский песочный набор вариант 2»	4 шт.
37.	Сачок детский	4шт.
38.	игрушка «Корзинка детская»	4 шт.
39.	игрушка «Сумка»	4 шт.
40.	Набор продуктов	4 шт.
41.	набор «Парикмахер» в сумке	4 шт.
42.	кукольный театр «Геремок»	4 шт.
43.	кукольный театр «Репка»	4 шт.

44.	кукольный театр «Курочка Ряба»	4 шт.
45.	котенок Гудвин	4 шт.
46.	собака Шарпей	4 шт.
47.	Бубенцы	4 шт.
48.	ксилофон «ЛЯГУШКА»	4 шт.
49.	Бубен с натяжкой	4 шт.
50.	«Расскажи сказку»	4 шт.
51.	игрушка «Автомобиль Самосвал»	4 шт.
52.	игрушка Автомобиль-самосвал «ЗУБР-2»	4 шт.
53.	тележка для супермаркета с фруктами и овощами	4 шт.
54.	Игрушка Автомобиль-самосвал «МАМОНТ»	4 шт.
55.	игровой набор «Доктор»	4 шт.
56.	игрушка «Катер»	4 шт.
57.	кровать кукольная деревянная	4 шт.
58.	стенд «Календарь природы»	4 шт.
59.	кубики «Русские сказки»	4 шт.
60.	игрушка «Кораблик»	4 шт.
61.	Игрушка «Лодочка»	4 шт.
62.	Кукла «Маринка 12»	4 шт.
63.	Кукла «Маринка 14»	4 шт.
64.	Кукла «Мальш»	4 шт.
65.	Игровой набор «Хоккей»	4 шт.
66.	Набор «Мой Верстак»	4 шт.
67.	Логическая игра «Лягушка»	4 шт.
68.	Логическая игра «Тигрёнок»	4 шт.
69.	Игровой набор «Я учусь отмерять и переливать»	4 шт.
70.	Конструктор «Огромные шестерёнки»	4 шт.
71.	Конструктор «Конструируем транспорт»	4 шт.
72.	Конструктор «Строительство дома»	4 шт.
73.	Лото «Цвет и форма»	4 шт.
74.	Лото «Транспорт»	4 шт.
75.	Лото «Посуда»	4 шт.
76.	Лото «Цветное геометрическое»	4 шт.
77.	Картинки-половинки	4 шт.
78.	«Все о времени» ДРМ	4 шт.
79.	Дидактическое пособие «Инструменты»	4 шт.
80.	Дидактическое пособие «Мебель, предметы интерьера»	4 шт.
81.	Дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»	4 шт.
82.	Дидактическое пособие «Посуда»	4 шт.
83.	Лото «Одежда»	4 шт.
84.	Дидактическое пособие «Профессии»	4 шт.
85.	Дидактическое пособие «Овощи»	4 шт.
86.	Дидактическое пособие «Фрукты, ягоды, орехи»	4 шт.
87.	Дидактическое пособие «Транспорт»	4 шт.
88.	Настольная игра «Все для счета»	4 шт.
89.	Набор геометрических тел демонстрационный	4 шт.
90.	«Блоки Дьенеша»	25 шт.
91.	Математические весы демонстрационные	4 шт.
92.	Касса веер цифр от 0 до 20	120 шт.
93.	«Учимся сравнивать»	4 шт.

б) Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

		ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	
		От 3 года до 4 лет	
Малые формы фольклора		"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуше...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."	
Русские народные сказки		"Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).	
Фольклор народов мира.	Песенки	"Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.	
	Сказки	"Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.	
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия	Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору)	
	Проза	Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".	
Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия	Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дюдюна А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.	
	Литературные сказки	Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.	

ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ	
От 3 года до 4 лет	
Слушание	"Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса
	Песни
	Песенное творчество
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку
	этюды драматизации
	игры
	Хороводы и пляски
	. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.
	. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
	"Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии
	"Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
	"Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.
	"Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
	"Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской

	Характерные танцы	Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.
	Развитие танцевально-игрового творчества	"Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
Музыкально-дидактические игры	Иезуковское титого	"Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя"
	Развитие ритмического слуха	"Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".
	Определение жанра и развитие памяти	"Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".
Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах	Народные мелодии.	

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

От 3 года до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

ПЕРЕЧЕНЬ АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с

детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации		
Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)	Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).	Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет)
<p>Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</p> <p>Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.</p> <p>Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.</p> <p>Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.</p> <p>Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.</p> <p>Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.</p> <p>Фильм "Рикки-Гикки-Гави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.</p> <p>Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.</p> <p>Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.</p> <p>Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.</p> <p>Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.</p> <p>Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.</p> <p>Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91.</p> <p>Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.</p> <p>Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.</p>	<p>Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.</p> <p>Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.</p> <p>Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новгородская, 1978.</p> <p>Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.</p> <p>Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.</p> <p>Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.</p> <p>Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</p> <p>Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.</p> <p>Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.</p> <p>Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.</p> <p>Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.</p> <p>Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.</p> <p>Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.</p> <p>Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.</p> <p>Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.</p> <p>Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В.</p>	<p>Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney,</p>

<p>Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.</p> <p>Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.</p> <p>Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.</p> <p>Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.</p> <p>Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.</p> <p>Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.</p>	<p>Котеночкин, 1969.</p> <p>Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.</p> <p>Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.</p> <p>Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.</p> <p>Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p> <p>Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.</p>	<p>режиссер Р. Адлере, 1994, США.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.</p>
--	---	---

б) Описание психолого-педагогических и кадровых условий

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.
1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом
3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться)
4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)
5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития
7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)
8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ
10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья
11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся
12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся
13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности
15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации
16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности
17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде
КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной

постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)
Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.
СП «Детский сад «Чудо-Град» применяет компоненты сетевой формы реализации Программы.
Реализация образовательной программы СП «Детский сад «Чудо-Град» обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. В СП «Детский сад «Чудо-Град» имеется штатное расписание. При приёме на работу с работником заключается трудовой договор, ознакомление с должностными обязанностями. В организации созданы условия для методического и психологического сопровождения педагогов.
В целях эффективной реализации Программы СП «Детский сад «Чудо-Град» создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств организации.

в) Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Месяц	Наименование мероприятия, форма проведения	Описание мероприятия
1	Сентябрь	Праздник «День Знаний»:	В течение Дня знаний с воспитанниками организуются: праздничные, конкурсные, спортивно-развлекательные мероприятия в различных формах в соответствии с возрастными особенностями детей. В организации и реализации мероприятий активное участие принимают родители. Ответственными за организацию Дня знаний назначаются музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
2	Октябрь	Осенины. Праздник урожая	Приход осенних сестричек – сентябринки, октябринки, ноябринки; Народные хороводы; Стихи, песни, загадки об осени; Сюрпризы; Народные игры; Угощение.
3	Ноябрь	День матери.	конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравлень...»; выставки рисунков («Моя мама»); спортивный конкурс (с участием мам).
4	Декабрь	Музыкальный праздник «Новый год шагает по планете»	Рассматривание и любование елкой; Приход Деда Мороза и Снегурочки, сказочных персонажей; Выступление детей; Новогодние хороводы; Сюрпризы и подарки.
5	Февраль	День Защитника Отечества.	Приветствие и выступления гостей; Показательные спортивные выступления детей; Эстафеты и игры – соревнования.
6	Март	Музыкальный праздник «Мамочку поздравим»	Проводится во всех возрастных группах детского сада соответственно возраста воспитанников Организуется выставка детских рисунков «Моя мамочка».
7	Апрель	Развлечение «День птиц» Социальная акция «Скворечник»	В музыкальном зале воспитанники всех возрастных групп читают стихи, поют песни, исполняют танцы о птицах. Вспоминают приметы, потешки, заклички, играют в народные игры, участвуют в викторине о пернатых друзьях. Совместно с родителями воспитанники мастерят, а затем развешивают скворечники для птиц на участке детского сада, в микрорайоне, в городе.
8	Май	Концертная программа «Памяти павших будьте достойны» с участием ветеранов ВОВ, труда и тружеников тыла.	На праздник приглашаются ветераны ВОВ, труда и труженики тыла. Во время концерта воспитанники читают стихи, поют песни военных лет, исполняют танцы, поздравляют ветеранов, благодарят, дарят цветы, памятные подарки, выполненные своими руками. Дети общаются с ветеранами, слушают военные истории ветеранов.
9	Июнь	Концертно-развлекательная программа «День защиты детей»	Проводятся мероприятия на участке детского сада в разных возрастных группах, проводятся игры, дискотека.

10	Июнь	Выпускной бал	Приветствие и поздравление детей взрослыми; Развлекательная часть; Сюрпризы; Вручение «дипломов» и подарков детям; Угощение, чаепитие вместе с родителями и педагогами.
-----------	-------------	----------------------	--

г) Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС СП «Детский сад «Чудо-Град» - это часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС основа для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория СП, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС СП «Детский сад «Чудо-Град» были учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится детский сад;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников СП «Детский сад «Чудо-Град», участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС СП «Детский сад «Чудо-Град» соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе СП «Детский сад «Чудо-Град»;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в детском саду, возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в СП;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС СП «Детский сад «Чудо-Град» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно насыщена; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

КРИТЕРИЙ	ОРГАНИЗАЦИЯ РППС
Насыщенность	<p>Образовательное пространство оснащено техническими средствами обучения (интерактивная доска, ноутбук, музыкальный центр, CD-диски др.), а также материалами и играми, которые активизируют всю многообразную «палитру» детской деятельности. Все материалы отличаются хорошим качеством и соответствуют возрастным особенностям детей. В течение года воспитатель вносит изменения в РППС с учётом содержания ООП ДО (комплексно-тематическое планирование), динамики развития воспитанников и др.</p> <p>РППС организована таким образом, что каждый ребёнок может найти себе занятие по интересам. Пространство группы поделено на зоны (центры развития). Это даёт детям возможность объединиться в подгруппы, способствующие полноценному развитию ребёнка.</p> <p><i>Групповое пространство представлено следующими развивающими зонами, центрами,</i></p>

	<p>студиями, лабораториями:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Спортивная</i> для обеспечения двигательной активности детей. Оборудование (дорожки «здоровья», дуги, мячи, кегли, корзина для метания, ленты, канат, атрибуты для организации подвижных и спортивных игр, демонстрационный материал и др.) используется для организации индивидуальных игр, игр и соревнований. Наполняемость зоны меняется в зависимости от времени года, индивидуальных интересов и потребностей детей. ➤ <i>Зона безопасности</i>, где находятся игрушечные транспортные средства, светофор, макет улицы, дорожные знаки, дидактический и демонстрационный материал и др. ➤ <i>Строительный центр</i> с конструкторами разного вида, кубиками, крупным и мелким деревянным строительным материалом, схемами и чертежами построек и т.д.; ➤ <i>Зона сенсорного развития</i> позволяет развивать представления детей о различных цветах и оттенках, формах, величинах предметов, шершавости и гладкости их поверхности, имеется материал для развития мелкой моторики: шнуровки, пазлы и др., игровой набор «Дары Фрёбеля»; ➤ <i>Юный Пифагор</i>, где расположены материалы для развития элементарных математических представлений настольно-печатные игры, цифры, числовые домики, современное игровое оборудование (блоки Дьёнеша, палочки Кюизенера и т.д.), таблицы, развивающие игры и т.д.; ➤ <i>Юный грамотей</i>, где располагаются материалы для подготовки к обучению грамоте и развитию речи: лепбуки, настольно-печатные игры, буквы, звуковые коробочки, таблицы, книги с крупным шрифтом, ребусы, тематические карточки и альбомы и др.; ➤ <i>Центр художественной литературы</i> с произведениями детской художественной литературы, полками и стендами для тематических выставок и др.; ➤ <i>Творческая зона</i>, которая представлена изобразительным материалом (мелки, акварель, тушь, гуашь), бумага разной фактуры, размера и цвета, картон, дидактические игры, материалы для ознакомления дошкольников с различными видами декоративного и прикладного вида искусства, технологические карточки и т.д. <i>Стенд «Творческие идеи»</i>, на котором располагаются продукты детской творческой деятельности. Следует отметить, что продуктами детского творчества вписываются в интерьер группы, не только делая помещение более родным и привлекательным. Это повышает самооценку дошкольников, создаёт чувство сопричастности к жизни детского сада. ➤ <i>Театральная зона</i> с ширмой, масками сказочных персонажей, различными видами театра (кукольный, варежковый, перчаточный, пальчиковый, настольный), костюмами и др.; ➤ <i>Музыкальный уголок</i>, в котором присутствуют музыкальные инструменты, различные музыкальные, дидактические игры, игрушки-самоделки; ➤ <i>лаборатория «Юный исследователь»</i>, где есть множество наборов для проведения опытов, располагаются они в доступном для детей месте с доступными детям материалами, в том числе с песком и водой. К каждому набору для эксперимента прилагаются инструкционные карты, выполненные в виде рисунка или краткой словесной инструкции, глобус, специальная детская литература, карты; ➤ <i>Игровые центры</i>, в которых расположены атрибуты, предметы – заместители, «подручные» материалы для развития творческого замысла в сюжетно-ролевых играх, учитывающие интересы мальчиков и девочек. ➤ <i>Уголок уединения (отдыха или примирения)</i> - палатка, в которой находятся телефон, альбом с фотографиями воспитанников и их семей, самодельные игрушки, изображающие эмоции.
Транспортируемость	Наличие в группе специальных предметов (ширм, лёгких перегородок, геометрических модулей, больших лоскутов ткани и пр.) и их перемещение с целью создания новых зон представляет возможность изменения пространства в зависимости от характера игры, меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность материалов	Мебель в группе носит полифункциональное назначение. Кроме прямого назначения (место расположения необходимых материалов), мебель визуально разграничивает пространство на зоны. У детей имеется неограниченный доступ к материалам, которые они используют по своему усмотрению. Природный, бросовый материал, спортивный инвентарь и т.д. также может выступать в играх детей как предметы – заместители (в игре «Магазин» морские камушки могут быть монетками - денежками, а в игре «Ждем гостей» камушки будут уже конфетами, печеньями).
Вариативность	Все материалы и оборудование в группе организованы по образовательным областям, что помогает детям, делает более организованной их работу и игру. В каждой зоне имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Обстановка в группе динамична. Воспитатель постоянно оценивает эффективность развивающей предметно – пространственной среды и вносит любые изменения

	для развития детской познавательной активности.
Доступность	Развивающая предметно – пространственная среда в группе является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудование расположены так, что ими легко и удобно пользоваться. Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все виды детской активности. Материалы и оборудование группы сохранны и исправны.
Безопасность	В группе закреплены все шкафы, стеллажи, в помещениях, где находятся дети, соблюдаются правила противопожарной безопасности, мебель и освещение соответствуют требованиям санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20

РППС в СП «Детский сад «Чудо-Град» обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В СП созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях СП имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Во всех групповых и иных помещениях обеспечено подключение к сети Интернет.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в СП имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях СП «Детский сад «Чудо-Град» достаточно места для специального оборудования.

д) Режим и распорядок дня, учебный план, календарный учебный график

РЕЖИМ ДНЯ

Находится в стадии разработки

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Находится в стадии разработки

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План занятий на учебный год в группе детей 3-4 года

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю		В учебный год (38 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин
Речевое развитие	Речевая	1	15	38	570
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	30	76	1140
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1	15	38	570
	Музыкальная	2	30	76	1140
	Конструирование	1	15	38	570
Физическое развитие	Двигательная	3	45	114	1710
	Итого	10	150	380	5700

4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**4.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

➤ Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Самара: Вектор, 2018. 79 с.

➤ Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации/ Н.П. Гришаева.- М.: Вентана-Граф, 2015. - 184 с.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы

Программа ориентирована на детей от 2 до 7(8) лет, детей с ОВЗ в том числе.

Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, учителя -дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. При разработке Программы использовалась Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Вариативность содержания Программы была достигнута через использование следующего спектра образовательных программ дошкольного образования: парциальная программа «От Фрёбеля до робота. Растим будущих инженеров», современные технологий эффективной социализации дошкольников Н.П. Гришаевой.

Для реализации Программы и ФГОС дошкольного образования необходимо взаимодействие с семьей. В основе взаимодействия лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей.

Программа размещена на сайте СП «Детский сад «Чудо-Град». С текстом программы родители так же знакомятся на родительских собраниях, круглых столах и других мероприятиях.