

## **Задачи:**

### *Коррекционно-развивающие:*

- Развивать умение понимать предлоги с пространственным значением (под, на, между).
- Развивать умение соотносить плоскостные схематические модели с реальными предметами.
- Развивать стереогноз – умение определять на ощупь форму, фактуру, величину предметов, узнавать и называть их.
- Развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осуществлению поиска вспомогательных средств.
- Совершенствовать зрительно-моторную координацию рук.
- Развивать ассоциативное мышление на основе тактильных ассоциаций.
- Развивать умение вести диалог с педагогом, отвечать на поставленные вопросы.

### *Коррекционно-образовательные:*

- Закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов (форма родительного падежа единственного числа существительных).
- Закреплять понимание состава числа из единиц в пределах 5.
- Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой.
- Автоматизировать в процессе образовательной деятельности звуки «ш», «с».
- Расширять пассивный словарь путем введения новых слов «консервация», «ассорти».
- Закреплять умение использовать способы проб, примеривания, зрительного соотнесения.

### *Коррекционно-воспитательные:*

- Создавать условия для взаимодействия и социализации детей, развития умения договариваться и работать в группе.
- Развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении игровых действий.
- Поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач.

**Материал-оборудование:** коробка небольшого размера с геометрическими фигурами, коробка с двойным дном с овощами, коврики по количеству детей (6 шт), овощи натуральные (картошка, свекла, помидоры, морковь, лук, перец, огурцы), нарезанные овощи в миске для засолки, ведерки пластмассовые по количеству детей, баночки пластиковые с крышками, ложки, емкости с водой, солью, сахаром, тряпочки, салфетки, игровой набор «Дары Фрёбеля».

## **Методы и приёмы:**

*Наглядные* – рассматривание, наблюдение.

*Словесные* – обсуждение.

*Практические* – игра «На какой овощ похожа геометрическая фигура?», упражнение «Чего нет?», игра «Волшебный мешочек», игровая ситуация «На огороде», игровое упражнение «Моем овощи», проблемно-игровая ситуация «Консервирование овощей», экспериментирование, игровая ситуация «Составление рецепта»,

### Логика образовательной деятельности

Этап	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат
Мотивационный	Приветствует детей, сообщает о том, что на даче собрала урожай овощей и хотела законсервировать. Предлагает детям присоединиться к ней.	Решают принять участие в консервировании овощей.	Сформирована мотивация к предстоящей деятельности.
Основной	С сожалением обнаруживает, что не может найти коробку, в которой находятся овощи, просит найти её, задав параметры для поиска (используя пространственный предлог «на»).	Ориентируясь на местоположение коробки приступают к её поиску, открывают коробку, обнаруживают в ней геометрические фигуры.	Понимают и различают пространственные предлоги.
	Организует <i>игру</i> «На какой овощ похожа геометрическая фигура?»	Берут по одной геометрической фигуре и высказывают предположение на какой из овощей она похожа. С помощью наводящих вопросов педагога приходят к выводу о том, что нашли не ту коробку.	Ассоциируют схематические модели по форме и цвету с реальными предметами.
	Задаёт параметры для поиска другой коробки (используя пространственный предлог «между»)	Ориентируясь на местоположение коробки приступают к её поиску, открывают коробку, обнаруживают, что она пустая.	Понимают и различают пространственные предлоги.
	Организует <i>упражнение</i> «Чего нет?» Задаёт вопросы о том, какого	Строят фразу, используя существительные в	Образуют форму родительного падежа единственного числа

	овоца нет в коробке.	родительном падеже единственного числа.	существительных
	Предлагает детям перенести коробку на стол, обращая внимание на её вес (тяжёлая или лёгкая) и рассмотреть её.	Переносит коробку на стол, обнаруживают, что коробка тяжёлая. Делают вывод, что в коробке что-то есть. Находят «секретную створку»	Делают умозаключение, опираясь на собственный опыт.
	Организует <i>игру</i> «Волшебный мешочек».	Запускают обе руки в отверстие коробки, находят овощ, узнают на ощупь, описывая его.	Описывают предмет опираясь на тактильные ассоциации.
	Организует <i>обсуждение ситуации</i> о том, достаточно ли одного овоща для консервирования.	Обсуждают ситуацию. Находят способ выхода из проблемной ситуации - дополнительный сбор овощей.	Используют в речи распространенные предложения. Умеют находить вспомогательные средства для решения проблемной ситуации.
	В <i>игровой ситуации</i> «На огороде» предлагает детям набрать овощей в соответствии с указанной на ведёрке цифрой, учитывая, что один овощ у них уже есть.	С импровизированных грядок в ведра набирают недостающее количество овощей. Проверяют правильность выполнения задания.	Умеют соотносить количество предметов с цифрой. Знают состав чисел в пределах пяти. Осуществляют самоконтроль.
	Организует <i>игровое упражнение</i> «Моем овощи». Даёт словесные инструкции (когда овощи моются под струей воды, нужно произнести звук: с-с-с-с-с-с, под душем: ш-ш-ш-ш-ш-ш)	Произносят звуки, выполняя движения руками по показу педагога.	Автоматизированы звуки [с] и [ш] изолированно. Согласуют речь с движениями.
	Организует <i>проблемно-игровую ситуацию</i> «Консервирование овощей».	Приступив к «консервированию» овощей, сталкиваются с проблемной ситуацией: целые овощи не могут поместиться в банку. С помощью наводящих вопросов принимают решение порезать овощи.	Умеют находить выход из проблемной ситуации.
	Предлагает контейнер с нарезанными овощами.  Приступив к накладыванию овощей в свою банку, побуждает	Обращают внимание на банку с овощами педагога.  Принимают решение, какие овощи будут «консервировать».	С помощью зрительного анализатора координируют движения рук.

	<p>детей к такому же действию. Озвучивает информацию о том, что в банки можно накладывать овощи как одного, так и разных видов. Знакомит с новым словом «ассорти».</p>	<p>В банку накладывают необходимое количество овощей, ориентируясь на метку.</p>	<p>Пассивный словарь пополнен новым словом «ассорти».</p>
	<p>Предлагает воспользоваться сахаром и солью для приготовления рассола, озвучивая необходимое количество продуктов. Побуждает к <i>экспериментальной деятельности</i>, предлагая подумать, что нужно сделать, чтобы растворить соль и сахар.</p>	<p>Кладут в банку одну чайную ложку соли и три кусочка сахара.</p> <p>Принимают решение налить в банку воду. Наливают воду из графина в мерные стаканы, ориентируясь на метку. Наливают воду в банки так, чтобы банка стала полной. Словесно фиксируют результат наблюдений.</p>	<p>Умеют действовать по алгоритму.</p> <p>Используют имеющийся опыт в самостоятельной экспериментальной деятельности.</p> <p>Умеют делать вывод по результатам эксперимента.</p>
	<p>Организует <i>игровую ситуацию</i> «Составление рецепта».</p> <p>Предлагает сфотографировать рецепт.</p>	<p>Работая в парах и ориентируясь на предложенные схемы, выкладывают рецепт из элементов игрового набора «Дары Фребеля».</p> <p>При желании фотографируют рецепт.</p>	<p>Умеют подбирать геометрические фигуры, опираясь на зрительный образ или путем подбора.</p>
Заключительный	<p>Предлагает детям рассмотреть символы этапов занятия на доске, вспомнить моменты, которые запомнились, рассказать о трудностях, с которыми столкнулись. После обсуждения раздает фотографии рецепта.</p>	<p>Дети, опираясь на графические символы, вспоминают этапы занятия, рассказывают о заданиях, которые вызвали у них интерес или трудности.</p>	

